











توسع هائل في خدمات الإتصالات بمدينة الرياض

اعتماد انشاء ٢٤ الف خط هاتفي جديد لتوسعة

المقاسم المصالية في مدينة الرياض



سنة القرالوجين الرحيم - السنة الثانية والعشرون - الجمعة ٢٧ مصرم ٢٠٠ أيف الواقق ل التيكيرين الاول ، اكتوبر، ١٩٨٥م - العدد ٢٧١١

AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER - NO. 4761. 22. ND YEAR- 11/10/1985

وتحويل بعض مشتركيه الى مقسم المربع ــ

وقال البصري ان اتصالات مدينة الرياض

ستقوم بنقل جزء من المستركين في مقسم

منفوحة الى مقسم الشعبة وسوف يتيسح

هذا التغيير توفير مايقارب ١٠٠ خط سوف

تعطى لاصحاب طلبات الاشتراك

وفي اجابة لمدؤال وجهته والجزيرة،

حبول اجمالي ايبرادات اتصالات مديشة

قــل المهندس البصــري ان اجمــالي

ايرادات اتصالات مدينة الريساض خلال

العبلم الماضي ١٤٠٥هـ بلقت

للصحفيين امس ان المختطفين

الظسطينيين الاربعة ربما توجهوا الى

عن المختطفين بعد أن ابلغها فيطان

السفينة بانه لم يقتل احد من ركابها وقال

لقد قباناً بعد مُوافقة صفيري ابـطاليا

والمانيا الغربية ان نستلم المفتطفين لانقاذ

أرواح ٤٠٠ شخص على ظهـر السفينــة

وتتجنب نسفها من قبل الْمُختطفين.. وقبلنا

هذا، وقبات منتظمة التصريس

الفلسطينية امس ان الخاطفين الاربعة لا

يسزالونَ ﴿ ايسدي المصسريسين ولن يتم

احضارهم الى تونس.

ان تتسلم المُقتطفين ونرمطهم للخارج.

المنتظرين بمقسم منفوحة.

الرماض خلال العام الماضي.

# جَالَة الملك المفدى يوافق على انشاء مُرْكُرُ وَطُنِي الكلى بالرياض الاميسر علمان بن عبدالعزيز صاحب فكرة هذا المشروع الكبير.. والحركز سيعنى بالأبصات والتدريب ودعم وحيدات علاج وجراحة الكلى بمستشيات الملكة على أحدث الوسائل التقنية



هلالية الله يهنىء رئيس جمسورية الصين سكيرى السيبوم الموطنسي لسيلاده

جدة - وابن - بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المعدى برقية تهنئة الى فخامة الرئيس شيغاج كو رئيس جمهورية الصين يمتفسة الاحتفال بذكرى اليوم الوطني

وقد اعرب جلالته في يرقيته باسم شعب وحكومة الملكة وياسمه شخصها عن اخلص التهاتي القرونة باطيب التمنيات بدوام السعادة لفخامة الرئيس الصيني احتص سبهمي سروب والتقم العارد للشعب الصيني الصديق.

والسطن - قن أ. اجتمع جـورج

شُولُنْ وَرَيْرِ ٱلصَّرِيبَةِ الإنزيكي في سَلَعَةُ مَكِرَةُ مِنْ صِبَاحَ انسِ مع اعضَاء اللهِنَّة

السباعية العربية وثاقش معهم تطورات

الحبرب العزاقية الإيرائية والجهود

البنولة لايجة تصوية سلبية للنزاع

وحضر الاجتماع السبيد الشبائق الكبيي

الامين العلم للجامعة العربية والشيخ

مياح الاحد ثاثب رئيس الوزراء وورير

الخارجية الكويتي وصائب السنو اللكي

الأميرسعود الميمسل وزير المطرجية

والسادة طارق عزيز وريو خارجية العراق

وطاهر المعتري وزير خارجية التردن.

والبلجي قائد السيس وزير خارجية تونس

القاهرة عن أ . أ . أكد السيد عبد العربر

الرواس وريز الإعلام العمائي إن مضيق

مرمز ليس يتوابية تغلق هينعنا بترييد

البعثي. قللاحة ( الضّعِق تحدم العدد من الصالح وخليجنا محد التال السالم

وأوضح الرواس فحديث لجلة

والمعوره للصرية أن سلطته عمان الست

واكد وزير الإعلام العطائي ان منطالة

الخليج تشيد تعاورات متلاطة تسترهى

ضرورة لحال السلام وان يكون هسك

مطالبة بان تدفع فاتورة حسف دونية

كل<del>ه و قو</del> معر ماثي دو ي.

عقب اجتماع اللجنة السباعية العربية مع شولتز

القليبي : اللجنة اكدت للوزير الامريكي

الموقف العسريس التسايت من القضايسا

المتعلقة بالسلام في المنطقة

وعبدالكريم الايبرياني وزيس ضارجية

الجمهورية العربية اليعنية.. كما حضره

وصرح السيد القليبي عقب الاجتماع

الذي عقد بمقر الخارجية الامريكية بان

الوقد اكد للوزير الامريكي الموقف العربي

الثابت من هذه القضية والقضايا الاخرى

التعلقة بالسلام في المنطقة.. مشيرا الى ان

الاجتماع اقتصرعل موضوع الصرب

وقَسَالَ إِنْهُا الْقَسْرِحْنَا مَجْسُوعَةُ مَنْ

الإجراءات العملية على ورير الضارجية

الامريكي.. ووجدنا منه تجاوباً مع الجهود

المُبِنُولَةُ لِتَصويبَةَ الأَرْمَةُ فِي أَطَالِ لَلْجِتَمِـعَ

أتولجه دول لتحقيق نلك وهذا يتعلب

واستطرد يقول.. ان العلاقات مع

الاتحماد السوفيتي تضطلق من المصلحة

الوطئية لعمان وانها ليست على حسباب

وفيما يتعلق ببالاستعبدادات القب

الخليجية قال وزير الإعلام العملني.. اننا

وتحن تقترب الان من القمة نؤكد ان بلاسنا

التُحْتِثِ كُلُ الاستعدادات لاستقبال هـ ذا

للحدث الكبير الذي تتطلع اليه شعبوبنا

نوعا من التوازن السياس.

علاقة مناطقة عمان مع لحد.

ومنطابنا والعلم كله.

العراقية الإيرانية.

وزير العلم العملس

مضيق هرمز ليس بوابة تغلق

مبينيها يحريب السيعض

سخيرا الملكة واللغرب في واشتطن.

قد صدرت موافقة جبلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المغدى على انشاء مركز وطني وقد بدأت فكرة انشاء هذا المركز حينما

لاحظ صلحب السعو الملكي الامير سلمان لبن عبدالعزيز امير منطقة الرياض الصعوبات التي ثواجه مرخى الغثل الكلوي السعبوديين الذين يضبطرون للسفير خارج الوطن للحصبول على كبلى يمكن تظها وزراعتها بدلامن كلاهم التلفة وذلك عن طريق متبرعين ممن توفاهم اش وهم اصصاء نتيجة حوادث السيارات وغيرها.. وقد يضطر هـؤلاء المرضى الى الانتظار مدة طويلة بعبيدا عن الاهل والوطن ببالإضافية الى مشبكسل اللغية

ولهذا كلف سمو الامير سلمان الدكتور محمد سعيد ابوملحة رئيس قسم زراعىة الكلى بمستشفى القوات المسلحة بالرياض باعداد تقرير متكامل عن زراعة الكلي بىللملكة ورفيع الموضوع الى عسلحب الجلالة اللك فهد بن عبد العزيز حفظه ال للتكرم بللوافقة على ما ياتي..

- المسادقة على قرار هيئة كبار العلماء في جواز نقل الإعضاء من انسان هي او مَيتُ آتَى مسلم مضبطر اتى ذلك وغلبُ على الظن نجاح العملية..

تنفيذ وتمويس برنامج نقل الكل من التوفن ممن توضاهم انه وهم اصحباء نتيجة الحوابث المختلفة..

\_ الاستمرار في تشجيع اقبارب المريض الذِّي يعانى من فشل كلوي تام بالتبرع لقريبهم المريض بسلحدى كسلاهم اذا ثبت رابيًا لفها ملبعة وثبت ايضا تقبل جسم

\_ الحد او ايقاف ارسال المرضى لزراعة الكلي خارج المملكة في حالة الموافقة على نقل الكلي من للتوفين واستكمال المشروع.. وقد وافق جُلالة الملك المفدى على ما طليه صلحب السمو الملكي الإمبر سلمان لين عبدالعزين لمير منطقة الرياض على ان يقوم بالاشراف على المركز لجنة برئاسة معاق و زير الصحة وعضوية منبويين عن وزارات الدفاع والطيران والتعليم العالي والصحة ورئاسة الحرس الوطني ومستشفى المك فيمسل التخصصي بقرياض لتولى تحديد أهداف هذا الركار ونشباطه وتمأرس المسؤولينات والمهلم اللازمة لانشائه واظهاره الى حيز الوجود..

هذا وعلمت (الجنزيـرة) انه قـد تم

القتال وتصوية الازمة.

وتحقيق المبلاء.

لحل النزاع.

الامدي ومكعمين

لابجاد حل عامل في اطار الامم المتحدة.

الاتصالات التى قاءت بها اللجنة السباعية

مع الاعضاء الدائمين بمجلس الامن الدو في

في الوصبول الى تسويبة سلمية للمشكلة

واضاف ان اللجنة حثت شولتز على ان

تبنل الادارة الامريكية مصاعيها

النبلوماسية بشكل اكثر قوة واستمرارية

مقتل اسرائيليين في

احدى الشقق في برشلونه

وكأنت صحيفة الافانجواردياء

الإسبانية قد اعلنت اول امس والإربعاء،

نبا لحَقَفَاء اثنين من البحارة من افراد طاقم

احدى سفن الشحن الإسرائيلية.



استثجار مبنى لهذا المركز في مدينة الرياض

وميكون مركزا علميا يعنى بمرض الكلى في

الملكة عامة ومرض الفشل الكلوي خاصة

وللمركز صفة الإشراف ومتنابعة رعناية

هؤلاء المرضى. وسيهدف هذا المركز الى

جمع المعلومات الطبية عن مرض الفشيل

الْكُلُوي فِي الْمُعْلَكَةُ وَبِرَمَجِتُهَا فِي جَهَارُ

الكعبيوتر وتحليل وبراسة هذه المعلومات

وعمل البحوث العلمية اللازمة عليها

والتعرف على المرضى الذين يحتلجون الى

زراعة كلى من بين مرضى الفشيل الكلوي

وجمع المعلومات اللازمة عنهم وتنسيق

عمل مراكز زراعة الكلي بالملكة.. وتدفيل

المعلوميات مع كنافة المراكز التي تقدم

خنمأت طبينة لهؤلاء المرضى ووضع

التوصيات اللازمة لتحسين مستوى

الخدمات الطبية اللازمة للمرضى من جميع

أوجه الرعاية الصحية.. والتوسع في

مراكز زراعة الكلي في الملكة حسب الحلجة

مع تدریب کوادر سعودیــــة من فنیـــین

وممرضين واطبياء بحيث يصقطبعيون

تغطية جميع مراكر غسيل الكلى ونقلها

وزراعتها وتصريف المواطنين بصرض

الغشل الكلوي عن طريق جميع الوسائل

المتلحة وحثهم على النبرع لاقاربهم ونلك

التبرع بعد الوضاة وتعريف العناطين في

للجالآت الصحية ببرنامج زراعة الكبلى

وحثهم على التصاون في سبيسل انجياح

هذا وستقدم الجيزيرة غدا تفاصيس

واسعة عن هذا المركز وعن نبطام التبرع

بالكلى ووحدات علاج وغسيل الكلى

بمستشفيات الملكة..

🗆 الامير سلمان 🗆

اكثر من ٢٢٠ الف خط اتصال تعمل في مدينة الرياض حاليا

واشار المنتص البصىري الى ان هنگ التي تم اعتمادها مؤخراً وبدىء في اتخاذ الإجراءات العملية للتعاقد بصندها حيث خط هاتغى جديد لتوسعة المقاسم الحالية مع تعزيز الشبكات الهاتفية بانشاء مليزيد

حىفة اردنية

واشبادت الصحيفة في مقبال فها امس بمسوقف الملكية الإيجسابي ازاء حسادث الاعتداء الصهيونى على مقر منظمة التحرير القلسطينية في تُـونس واشارت الصحيفة في هذا الصند الى التعاطف الدولي مع القضية الفلسطينية والنجـاح الدبلومـأسى الذي تحقق في الامم المتحدة والذي ادان العبدوان للصهيبوني عبل

واكبت الصحيفة ان الملكة مستمرة في

كتب/محمد السنيد.شهيت خيمات الإتصالات الهاتفية بمبينة الرياض توسعا هائلا حيث بلغ جعلة خطوط الاتصالات العاملة بمدينة أأرياض حتى نبهاية العبام المناضي ١٤٠٥هـ (۲۲۰۲۰۱) خط منها ۲۲۱۶ هاتفا سیارا و(۱۰۱۱) خط هاتف عمله و(۲۰۱۰) خط

نَكُس ذلك لــ الجـزيــرة ، مـديــر الاتصالات بمدينة الرياض المنسس فهد

عدا من المشاريع العلجلة لنبئة الرياض تتضمن هذه المشاريع اضافة (٣٤ ) الف على ١٠٠ كابينة توزيـع ماتفيـة.. واشار

. عمان ــواس.. امتكحت صحيفة داخيا الاسبوع، الاردنية مواقف الملكة الداعمة للقضاياً العربية والاسلامية.

بنل جهودها على السلحة الدولسة وكثلك تواصل مساعيها لتوهيد الموقف العربي لمواجهة الاخطار المحدقة بالامة العربية.

استكملت تعركزها في نقاط تسابقة محددة

واكملت جمع ،اسلحة ثقيلة، من فرقاء

وقال مراسل وكالة الانباء الكويتية في

الشمال أن الجنود السوريين ينتشرون

بكشافة في احياء المدينة الرئيسية التي

كانت مسرحاً لقتال عنيف طيلة ٢٠ يوماً.

وبقيمون محواجيز طيارة، متنقة عند

تقاطعات الطرق ومداخل الاحياء الداخلية

لضبط ايةمخالفة لقرار منع حملالاسلحة.

وعصر أول انس الاربحاء تلقد قائد

القوات السورية العاملة في لبنسان اللواء

القناهرة: كـونا: اشناد رئيس المجلس

العسكرى الانتقال السودانى الغريق اول

عبدالرحمن سبوأر الذهب سالعبلاقيات

المصرية السودانية مؤكدا عمق ومضانة

وقال في حديث مع راديو القاهرة اداعه

امس انه يتطلع الى زيارته المقبلة للصر في

منتصف اكتسوبس الحسالي التى سيبحث

خلالها مع الرئيس المصري حسنى مبارك

وكبيار المسؤولين المصريبين عبندا من

الموضوعات الهامة ذات الاهتمام المشترك

ووجه سوار الذهب تحية الى الشعب

المصري بمناسبة ذكري السائص من

اكتوبر مشيرا الى ان الامة العربية تتخذ

في اطار التشاور المستعربين بلديهما...

هذه العلاقات في كافة المجالات....

المهندس البصري الى ان هـذه المشاريــع جاعت على النحو التالى ــ نوسعة مقسم حي المرسلات بسعة
 خطمع انشاء ١٠ كيائن حيث ستوفر هذه التوسعة ٢٠٠٠ رقم بعد شهر من الان حيث ستنفذ طلبات المشتركين المنتظرين على مقسم المرسلات والمتـوفرة

اديهم الشبكة الهاتفية . ٥ توسعة مقسم حي النظيم بسعة ٠٠٠٤ خط هيث من المتوقع ان ينتهي العمل في هذا المصم في منتصف هذا العام ثم بعد ذَلِكَ بِبِدَا طَرِحَ مشروع الشَّبِكَةَ الأَرضَيَّةَ فِي

 تركيب مقسم رقمي بضاحية العريجاء ـ
 الدخل المحدود بسعة ٢٠٠٠ خطحيث من المتوقع ان ينتهي من هذا المقسم خلال الاشهر القليلة القنادمة. ثم يبدأ طرح مشروع الشبكة الارضية في مناقصة عامة مع انشاء ٢٥ كاسنة.

٥ توسعة مقسم النسيم بسعة ٧٠٠٠ خط مع انشاء ٢٥ كابيتة بحي الشقليم وحي حنوب الخليج. 🔾 توسعة مقسم حي الشفاء بسعة • • • ٢ خطمع انشاء ١٨ كابينة.

 ٥ توسعة مقسم السويدي بسعة ٢٠٠٠ خطمع انشاء ١٥ كابينة. O توسعة مقسم العليا بسعة ٢٠٠٠ خط O توسعة مقسم متفوحة بسعـة ٣٠٠٠

واضاف المهندس البصري ان هذه المشاريم تضياف الى انشاء مقسم ساتغى جديد بَحي الديره سعة ١٠٠٠٠ خُـط مع انشاء الشبكة اللازمة له مشيرا الى انه تم طرح مشروع هذه الشبكة في مناقصة عامة وسيبدا به فور الانتهاء من اجراءات

توسعة ماسم طريق الحجاز بسعة

وقبال المهنسس البحسري ان هندا لشروع سوف يخدم المناطق التى جنبوب شارع الضران وشمال المنطقة المخدومة من مقسم طريق الحجباز والتي لازال جزء منها على الشبكة القديمة \_ علماً بانه تم تحويل جـزء من شبكة الشميسى بكلى مقسم الديرة الجنديند ــحيث تم الانتهاء من قوائم الانتظار الضاصية بالارقام على مقسم الشميسي ـ كما سيتم

شولتز يمتدح جهود الملكة لإحلال السلام

واشنطن /واس/ امتدح وزيسر الضارجية الاصريكي جورج شىولتز الجهود الطبية التي تبذلها الملكة في سبيل احلال السلام بمنطقة الشرق الاوسطوالعالم أجمع.

ووصف شولتز في خطاب له اماه لجنة العلاقات الخارجية بعجلس الشيوخ امس الدور الذي تضطلع به الملكة في هذا المجال بأنه ايجابي كما أكـد بأن الملكة تعتبر قوة ايجابية في المنطقة

سدء المصادئسات الرسميسة بسين الرئيسين التونسي والجزائري

تونس: واخ: بدأت في تبونس امس المبلحثات الرسمية بين الرئيس التـونسي الحبيب بـورقيبـة والرئيس الجـزائـري الشاذلي بن جديد..

وتتركز المباحثات بين الرئيسين حبول العلاقات الثنائية وسبل تطويرها اضافة الى الوضع في منطقة المغرب العربي.. وحضر البلحثات من الجانب الثونسي الصغاة محمد مزاني رئيس الوزراء ووزير الداخلية وصلاح الدين بالي وزير الدفاع الوطني ورشيث صغر وزيسر الاقتصاد وحضرها عن الجنائب الجزاشري السيد محمد الشريف مساعديه مسؤول الإمانة الدائمة للجنة المركزينة لحنزب جبهة التصرير الوطنى والدكشور احمد طالب الإبراهيمي وزير الشؤون الخارجية... رجال المقاومة الوطنية الابنانية يصححون عماياتهم في البخوب:

من جهــة اخـرى تــواصــل القــوات بيروت ـ الوكالات.. يسود هدوء حذر السورية تسيير دوريات مؤللة في شوارع مدينة طرابلس بشمال لبنان بعدما

و ١٢٠ ملم، و القذائف الصاروخية. وعلى صعيد المعابر بين شطري بيروت ذكرت مصادر قوى الامن الداخل صباح امس ان معبر قصقص ــ المسالح، مفتوح ق الاتجاهين بينما يقتصر العبور على معبر الكفناءات من بيروت الضربيية بساتجناه

والضرورية المختلفة

اللبنانية والتي وضعت عبل طريق الحل

اكتوبر المالي.

الطرفيان المدفعيسة من عيبار ١٥٥٠ملم،

من نباهيـــة اخــرى تــوقعت مصـــادر

العاصمة السورية في أعقاب زيارة الرئيس الاسد الاخيرة لتشيكوسلوفاكيا واضافت المصادر ان الرسالة التي تسلمها الرئيس الجميل من الموقد السوري اللواء محمد الخول اول امس قد تضمنت دعوة الرئيس الأسد للرئيس اللبنائي ببزيارة يمشق وبحث اخبر تبطورات الازملة

واكنت المصادر ان القمة اللنشانية السورية ستناتي قبل تنوجمه الرئيس الجميل ألى نبويورك لألقاء كلمة لبنان املم الجمعية العامة للامم المتحدة يبوم ٢٢

## بميع محاور الفثال في بيروت والضاحية الجنوبية والجبل بعد اشتباكات عنيفة شهيتها محاور الضلنية مساء اول امس واستمرت بشكل متقطع حثى فجر امس

وأعرب الظيبى عن اعتقاده بأن الوقت متأسب تماميا لعمل بوي ايجيابي لوقف وقد عقد شولتز عقب اجتماعه مع اعضاء اللجنة السباعية لجتماعا منغصلا مع السيد طارق عـزيز وزيــر الخارجيــة العراقي الذي صرح عقب الاجتماع بانه تم خلاله بحث مواقف الدول الكبرى من الحـرب.. ومساهمـاتها بشكـل اكثر قـوة واعرب المعيد عزيز عن امله في ان تعمهم

المنطقة الشرقية.

سياسة مطلعة هنا عقد قمة لينائية

يرشلونة \_ اسبانيا .. اف ب .. ، علم من مصدر موثوق به امس انه تم العثور على حثتي اثنين من الرعايا الإسرائيليين مساء اول أمس والاربعاء، في شقة بمرشلونه. ولم يتوصل البوليس بعد الى معرفة هوية المجنى عليهما. ونبين ان الجثنــَين يهما اصابيات باسلمية بيضاء في الرأس والصنير. وكان هذان الرجلان موثوقي

# فسى مطلع الاسبوع المقادم

التراما بالقرار الخامس لوقف اطلاق الغار. مَنْ مُنْاحِيةً اخْسِرَى هدات الاشتبساكات صباح امس على محاور كفر فالوس سلبعا ــ عين المير، بـين مواقـع جيش التحــريــر الشعبي من جهة ومواقع ما يسعى بجيش بنبان الجنبوبي من جهة اخبرى بعبد اشتباكات مسائية عنيفة استخدم خلالها

وقالت ان انصالات نجري حاليا لإعادة فتح المعبر في الاتجاهين تسهيلا لحركة انتقال المواطنين ونقل المواد التموينية

سورية تاسعة بين الرئيسين امين الجعيل وحافظ الاسد في مطلع الاسبوع المقبل في

برعاية دمشق.

النقية ص ٢٢ 🏴 في حديث مع راحيو القاهرة

# سوار الذهب يؤكد على متانة الملاقات بين بلاده والقاهرة

من هذا اليوم عنوانا للصمود والتكاتف ووصف السادس من اكتوبر بائه اليوم الذي عبرت فيه الامة العربيبة كلها من الهـزيمـة الى النصر ومن الضبياع الى

ومن المقسرر أن يصمل رئيس الوزراء السودانى الدكثور الجبزولي دفع اشال العاصمة المصرية يوم غد السبت في زيارة رسمية لها تلبية لدعوة من رئيس الوزراء المصري الدكتور على لطفي.... ويلتقى دفع انه خلال الزيارة بالرئيس الممري حسني مبارك ونظيره الدكتور عل

البقية ص٢٢

## (١,٠٥٢,٨٠٨,٩٥٥) مثنيرا الى ان هذه الخدمة الهاتفية الى جميــع انحاء مـدينة المبالغ جاءت على النحو التآلى ــ أين ذهب منتطفو الباذرة الإيطالية؟؟ مصر تؤكد تطيمهم لننظم وقبال المتحدث بباسم المنظمية احمد القاهرة \_ الوكالات.. تضاربت الإنباء أمس حنول مصبح مختنطفي البناضرة

عبدالرحمن انهم ليسوا في ايـدي منظمـة الإسطالية الذين استسلموا للسلطات التحرير. وهم لا يزالون في ايدى للصريين ونحن في انتخار تصايمهم لنا لتتم المصرية أمس بعد ثلاثة أيام من اختطافهم للسفينة واشيل لوروه.. حيث اكد الرئيس البقية ص ٢٢ المصري حسني عبارك ان مختطعي البلخرة الايطالية واشيسل لوروء غافروا مصر بالفعل. وقال الرئيس للمنري في تصريح

التوقيع على القانون الانتقائي بالسودان

۞ ايرادات القواتير (٩٢٧, ٨٥٧, ٨٦٧)

٥ ايرادات التلكس (١٢٠,١٣٤,١٣٥)

ن ايرادات المنطقة (۲۰٬۹۰۸٬۲۱۰)

٥ أيرادات البرق (٢ - ١٥٣ , ٤٠١).

(T1,00T.A.V)

ايسرادات هـوائـف العـمـلة

واضاف المنس البصري في خشام

تصريحه اللجزيرة، ان هذه التوسعات

والاضافات ستكون بسائن الله كفيلة

بالقضاء على ما تعانيه بعض مقاسم مدينة

الرياض من الاختناقات بالنسية

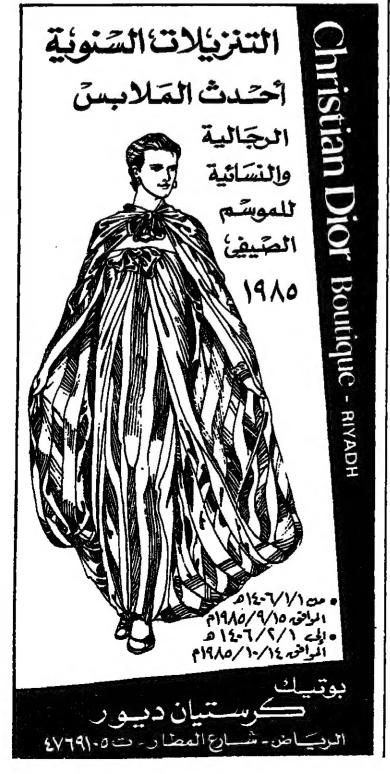
للتأسيسات الهاتفية الجديدة مشيرا الى ان

هذه التوسعة جاحت بناء على خطة وزارة

البرق والبريد والهاتف الرامية الى ايصال

القبرطوم ـــــقـن.ا.. جرى هتـــا أمس السبودان الذي اجيـز مـؤخـرا وذلك في اجتماع مشترك للمجلس العسكسري الانتقالي ومجلس الوزراء السودانيين. ونكرت وكبالة السبودان للانبياء ان الغبريق لول عبدالرحمن مسوار الذهب رئيس الجلس العسكىري الانتقالي القى كلمة قصيرة بهذه الناسبة اكد فيها أن المجلس ملتنزم بتسليم السلطة لحكومنة معنية منتخبة في ٢٥ أبريل القادم مشيرا الى أنَّ اللَّهُ الْعُسكري ومجلس الوزراء

أجمعا على المستور الانتقالي.



## العالم في ٢٥ ساعة

السمو الشيخ خليفه بن حدد ال

تأني امير دولة فطر امس بيرقية تهنئة الى رئيس جمه ورية الصدي بمناسبة اليوم الوطني،

ربعث صعو الشيخ ععد بن

طبغة أل ثاني ولي العهد ووريد

الدناغ القطري ببسرتية إلى

الرئيس الصيني ضعنها تهانيه

بهده اساسبه. • تونس ـ تسلم السيد محمد

منزالي رئيس الوزراء التوسي

رسالة من الامع حسن ولي عهد

الاردن تتصل بجرائب التعاون

بين البلدين خاصة في مجالات.

التعليم العالي والامور المتطقة

وقمام بتسليم الرسيالة

التعليم المال الاردني الذي

الدكتور نامر الدين الاسد وزير

يزور تونس حاليا لدى أجتماعً.

السيد مزالي معه أمس.الأول.

وكيلن الدكتور الاسيد قيد

اجتمع في وقت سابق مع نظيره

التونسي السيد عبدالعزينزبن

ضیاء حیث جری بینهما بحث

الرسائل الكفيلة بتنمية التعاون

بين البلدين في مجالات التربية

والنطيم خاصة على مسترى

🕿 انقرة ـ علم من مصبدر

رسمي ان ٥٥ اسيـرا ايرانيـا

اطلق العراق سراحهم سلموا

اول امس الاربعاء الى مندوبين

وسبق أن جرت في هذا المطار

عدة عمليات لتبادل الاسترى بين

أبيران والعراق. تحت رصايـة،

منظمة الصليب الاحمر الدولية

وقد استقل هؤلاء الاسرى

طائرة ايرانية عائدين الى

🛣 القاهرة \_ وصل الى القاهرة

البلاط الاردني قادمة من عملن

وصرح الوزير الاردني بانه

يحمل رسالة من جيلالة اللك

حسين عامل الاردن الى الرئيس

المسري حسني مبارك. ومن المنقد أن الرسالة

تتناول تنسيق الجهود المسرية

الاردنية ازاء قضابا المنطقة

خامنة بعد العبوان الاسرائيل

على مقبر منظمة التصريبر

الفائسطينيية في تسويس في

🗷 تونس ـ تلقى السيد الشاذلي

القليبي الامسين العلم لجسامعة

الدول العربية رسالة من

السيد/شابيرأسو تريفونا وزير

خارجية مالطا تتعلق بالعلاقات

وقعد تسلم عنذه الرمسالة

السيد اشعد الاسعاد الامين

العلم المساعد للجامعة خلال

أجتماعه مع وقد مسالطي يزور

تونس حاليا برئناسة ألسيد

جوكاماليري السفير بورارة

الضارجية حيث جرى

استعراض علاتيات التعيارن

القائمة بين الدول العربية

ومالطة وبسبل تعزيزها في كافسة

🖀 الأمم التحدة ـ اجرى جافيع. .

بيريزدي كويلار السكرتير العام

للامم المتحدة مجادثات منفصلة

مع كل من متدوبي انجولا

وجنوب أفريقيا في الامم المتحدة

للتحضير لارسمال بعشة من

مجلس الامن الى انجولا.

الرئيس الفونسين: حان

الوقت لنكون اصدقاء

مع بريطانيا

لندن ـواس.. قال الرئيس الارجنتيني

الفونسين في اول مقابلة تلفزيــونية له في

بريطانيا منذ توليه السلطة قبل سنتين قال

انه هان الوقت كي تعقد بريطانيا علاقات

صداقة مع الإرجنتين في اعقب حبرب

وأبلغ الرئيس الفونسين شبكة

تلفريـون بي بي سي. انبه يٽـوق لعقــد

مصادثات منع رئيسة الوزراء منارجريت

تساتشر وقال أن مشل تلك المحادثسات مسم

المسئولين البريطانيين معكن ان تقود الى

تسوية تناسب الجانبين البريطاني

والأرجنتيني. واضاف الزعيم الارجنتيني انه يجب

ان يكون هناك جدول اعمال وأضح لتلك

المحادثات يتناول كل القضايا المطروحة

وذكر أنه يعتقد ان اهتمام بـريطانيـا

بجزر الفوكلاند هو امر مشروع ولكنه قال

أن اعتمام بلاده بسيبادة الجزر هـو امر

علال ومشروع ولما سفل عما اذا كان ذلك

يعني انه يتوقع ان تقوم بريطانيا بتسليم

الجسزر الى الارجنتين. اجمع الرئيس

الفونسين ان الامر الذي يجب ان نتجنبه

هو الحرب واته من الضّروري ان نهييء

الظروف حتى لا ندخل ابدا مرة ثلنية في

الحرب وقدحث المتحدث باسم الششون

الحارجية لحزب العمال السيدة مارجريت

تأتشر قبول دعوة الرثيس الفونسين لعقد

الفوكلاند.

بين البلدين.

مزالي : تقارب بين تـونس ومعر

المسالات

الاسيوع الماتي.

العربية المالطية.

في زيارة فصيرة لصر.

السيد عدنيان أبو عبوده وزيري:

أيرانيين في مطار انقرة الدولي.

الجامعات والمعاهد الطياء

بهذه المناسبة.

بالثقافة والفكر.

اكدت صوريا وتشيكوسلوفلكيا تأبيدهما الكاصل لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط باشراف الامم المتحدة وهضور أمريكا والاتحاد السوفيتي من اجل أقرار الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيعي . وآكد الجانبان تأبيدهما لنظمة التحرير الفاسطينية اعتبارها ممثلا شارعيا ووحيادا للشعب العاربي الفلسطيني ودعمهما لاستقلالية قرارها

وطالب الجانبان في بيان مشترك صدر في براغ عقب الزيارة التي قام بها الرئيس السوري حافظ الاسد لتشيكوسلوفاكيا بانسحاب القوات الاسترائيلية من بميم الأراضي العربية المعتلة بدون قيد أو شرط .

يجتمع في بروكسل في الخامس عشر من اكتوبر لجاري وزراء خارجية حلف شمال الاطلسي (ناتو) للنشاور حول جدول اعمال محادثات القمة الامريكية السرفيتية المرتقبة في جنيف الشهر القادم . وذكر بيان صدر الليلة قبل الماضية بهذا الشأن في. الماصمة البلجيكية ان الاجتماع سيكون جزءا من

ادان مكتب جامعة الدول العربية في اثينافي بيان له الاعتداءات الاخيرة التي ارتكبت في اليونان غند رجل الاعمال اللبيي وضد مصالح لبيية والتي استهدفت

المشاورات المستمرة في اطار الناتو .

واوضع البيان ان مجلس السفسراء والبعثات الدبلوماسية العربية في اليونان قد انعقد امس الاول في مئتب جامعة الدول العربية في اثينا لدراسة الاعمال الارهابية التي ارتكبت في اليونان وبصفة خاصة الاعتداءات التّي ارتكيت ليلة الاثنين / الثلاثاء ضد مكتب شركة الطيران الليبية والفنصلية الليبية في

(وفقا للبيان) تُعكير صفر علاقات الصداقة العربية

وجدير بالذكر أن هذه الاعتداءات لم تسفر سوى . ومن ناحية اخرى ارتكبت مصاولة اغتيال ليلة السبت/ الاحد الماضي في اثينا ضد رجل اعمال ليبي .

اعرب وزير التجارة والصناعة التركى السد كاهيت أرال عن اعتقاده بان بامكان باكستان وتركيا تحقيق الفائدة المتبادلة فيما بينهما من خلال الاستفادة من خبرة كل منهما في مجال تحقيق التقدم الصناعي . وقال الوزيس التسركي في تصمريحات ادفي بها للصحفيين لدى وصوله اسلام ابلد امس الاول في زيارة يسمية لباكستان تستغرق اسبوعا ان تركيا قد حققت تقدما كبيرا في المجال الصنباعي خبلال العقدين

وأضاف أنه يأمل في أن تحقق زيبارته لباكستان الفائدة المرجوة منها وان تساهم في تعزيز الروابط بين

وقد اجتمع الوزير التركي مساء امس الاول برئيس الوزراء الباكستاني محمد خان جوينجر ويحث معه المسائل ذات الاهتمَّام المشترك بين البلدين .

مكري مستول في لواندا ان القوات السلحة الانجرابة قتأت ٦١٦ من رجال الاتحاد الوطني من أجل الاستقلال الكامل لانجولا (يونيتا ... المعارضة السلحة) خلال العمليات التي شنتها في الايام الاخيرة وخاصة جنوب وشرقي البلاد ... ومن جهة اخرى اكمد الاتحاد ألوطني من أجل الاستقلال الكامل لانجولا في لشبونه انه قتل ٧٣ جنديا انجوليا و٦ كربيين خلال العمليات الشي قام بها ايام هُ و٦ و٧ اكتوبر الحالي في وسط رجنوبي البلاد وذلك

حسبما جاء في بيان صدر يوم (الاربعاء) في لشبونه .

🗷 كهران .. ادى الرئيس الايراني هجة الاسلام علي خاميني صباح امس اليمين الدستورية امام ٢٧٠ نائيا في المجلس / البرنان الايراني وبدا فترة رئاسته الثانية لمدة اربعة اعوام بعد اعادة انتخابه في ١٦ اغسطس

وخالل هذا الاحتفال ذكر الرئيس خاميني انه سيطبق نص الدستور الذي يمنحه حق تقديم رئيس الوزراء ثم جميع اعضاء سجلس الوزراء الى البرلان في وذكر الراقبون از الرئيس لم يشرق خطابه القصير

بعد قرأة نص البصين الدستورية الى اسم رئيس الوزراء الذي اختج والذي بعد تندخل لمسالحه من خومینی شخصیا یوم ۲۹ سیتمبر لایمکن الا ان یکون رئیس الوزراء الحالی مع حسین موسوی .

قبالت السيد محمد ميزالي رئيس

الوزراء الشونسي أن طرد الجعاهيرية

الليبية لعشرات الالوف من العمسال

المهاجرين المصريين والتونسيين سساعد

واكد رئيس الوزراء في مضابلة مع

رويتر امس الاول اثناء عودته بالطائرة

من رحلة الى جنوب تونس نباً اجرائه

محادثات منذ يومين مع أحد كيار

مساعدي الرئيس المستري حسثي

وقال السيد منزالي ان دولا عربية

وقال السيد مزالي ان الدكتور اسامة

الباز مدير مكتب الرئيس مبارك للشؤون

السياسية اعبرب في اجتماعيه معه عن

تضامن مصر مع تبونس في اعقاب طرد

العسال والغارة الجوية الاسترائيلية

الاسبوع الماضي على مقر قيادة منظمة

التصرير الفاسطينية قبرب العاصمة

كما اجتمع الدكتور الباز كذلك في

تبوتس مع السيند ياسر عبرفات رئيس

المنظمة . وقالت مصادر دبلوماسية ان

المنظمة تجرى من جديد مصاولات

للحصول على التأبيد لعقد مؤتمر قعة

عربي للبحث في مسألة اعادة العلاقات

الدبلوماسية من جانب اغلبية الدول

وقال السيد مزالي انه لم يناقش هذه

المسألة مع الدكتور الباز لكنه اضاف

قوله (اعتقد أن دولا عربية كثيرة تؤييد

العربية مع مصر .

الان هذه الفكرة) .

مبارك . وهو أول تأكيد رسمي للنيا .

كثيرة تؤيد اعادة العلاقات مع مصر ،

على احداث تقارب بين تونس ومصر .

قادة الكيان الصهيوني يطلقون تهديداتهم ضد المنظمة

# رابين : الغارة على تونس جزء من الحرب الشاملة اجراءات امن مشددة لحماية الاسطول التجاري الاسرائيلي

العواصم العربية \_ الوكالات.. استمر قادة الكيان الصهيوني في توجيه تهديداتهم ضد منظمة التحرير الفلسطينية والإردن. فقد صرح اسحاق رابين وزير الحرب الصهيوني ان السيد ياسر عرفات يقف شخصيا وراء جميع الهجمات

> وكرر رابين تحذيراته للاردن مشيرا الى أن قضية المجموعة الغدائية الفلسطينية التي كانت تعمل في مضطقة جبل الخليل مؤخرا واستشهد اربعة من افرادها وجرح الخامس خلال اشتباك مع جنود اسرائيليين تثبت أن الاردن يسلم عن علم حسب تعبيره باعمال يقوم بها افراد المقاومة مثل التجنيد واصدار التعليمات والتخطيط والتمريل. وقال أن تضية هذه المجموعة هي

مجرد مثال واحدٍ على ذلك. واكد رابين ان اسرائيل ستواصل ما اسمياه واعميال تصفيية المقياومية الفلسطينية، في كل زمان ومكان واضاف ان الغارة الاسرائيلية على تونس هي جزء من الحرب الشاملة.

ويذكر ان شمعون بيرينز وارشيل شارون قد اطلقا تحذيرات مشابهة خلال اليومين الماضيين.

• ومن جهة ثانية اتخذت سلطات الاحتىلال الاسبرائيلي اجراءات امن مشعدة على سفن الاستطول التجاري الاسرائيل في ضوء مخاوف من تعرض سفن استرائيلية لهجموم مسلح من قد ائيين فلسطينين.

وجاء في تقرير مترجم عن صحيفة ودافاره الاسرائيلية ان كبير الملاحين في الاستطول التجاري الاسترائيل وهو مشعياهو اكرومن، اكد أن البحارة الاسرائيليين يقومون حاليا بتدريبات مناسبة عبلى ما سمناه وسائل الامن

من جهة اخرى افاد خبر مترجم عن صحيفة وهاارش، أن عشرات من المستوطنيين الممهاينة في قطاع غزة بدأوا باقامة كنيس لهم في الدينة .. كما اعلنوا في احتفال خاص بهذه المناسبة بانهم سيقيمون مدرسة دينية قرب هذا الكنيس في غزة.

منروفيا \_رويتر.

تعقد ليبيريا اقدم جمهورية في افريقيا

اول انتخابات عامة في الاسبوع القادم

ولكن احزاب المعارضة تقول انها تخوض

معركة في ظل ظروف غمير عادلة ضد

الجنرال سامويل دو الرجل العسكري

تتصدى الصرب الديمقراطي الوطني

يزعامة الجنوال دو انه قمع كل معارضة

وتلاعب باللجنة الانتخابية الخاصة التي

شكات في السنة الماضية للأشراف على

انتخابات الرئاسة والانتخابات البرلمانية

والغاية من الانتضابات هي العودة

بليبيريا الىحكم مدنى ديمقراطي فيشهر

كانون الثاني يناير القادم اي يعد مرور

صوالي سئة اعوام تقريبا على قيام

الجنرال دو وكان حينذاك مجرد رقيب في

الجيش بانقلاب عسكري دموي حمله الى

ولم يدخر دو وهو الان جنرال يحمل

على كتفه خمسة نجوم اي وسمع في

محاولته التحول من حاكم عسكري الى

رئيس دولة منتخب لهدده الجمهورية

وتقول مصادر المعارضة ان اللجئة

الانتخابية الخاصة ليست الإاداة مدفها

تعزيز تطلع الجنرال دوالى منصب

الرئاسة. واشارت المسادر وهي تدعم

اتهاماتها هذه الى ان اللجنة منعت بعضا

من اكثر ساسة ليبيريا نفوذا من ترشيح

انفسهم وانتظرت حتى اللحظة الاخيرة

قيل ان توافق على اشتراك احزاب اخرى

رعماؤها شخصيات اقل شعبية في

ويقول الجنرال دو ان لا علاقة له

بقرار اللجنة منع وزير خارجية سابق

يتمتغ بشعبية كبيرة هو السيد جابرييل

باكوس ماثيوز واستاذ جامعي محترم هو

الباروقسور أماوس سوينار من خاوض

المعركة وهما الشخصان اللذان كبان

وكان الحزب الديمقراطي الوطني

الذي انشىء ليدعم ترشييح الجنرال دو

لنصب الرئاسة قد تم تسجيله دون

مشكلة في شهر تشرين الثاني نوقمبر من

العام الماضي اي قبل تسعة أشهـر من

تمكن احزاب اخرى من تسجيل نفسها

بعد الثغلب على سلسلة من العقبات

القانونية والمالية كما تقبول مصادر

وبدات عملية كسب التأبيد السياسي

بمرسوم مثبح للجدل يعتبس انتقعاد

يحتمل ان يشكلا تحديا جديا له.

الافريقية الواقعة في غرب افريقيا.

يوم الثلاثاء القادم.

وتقول احزاب المعارضة الثلاثة التي

واوضحت هذه الانباء ان اجراءات سلطات الاحتسلال تبضمنت اسفسا استدعاء اعداد كبيره من المواطنين العرب الى المحاكمات العسكرية واحتجاز هوياتهم وكذلك اقامة المواجئ عند مداخل المدارس والجامعات وتفتيش

الطلبة بشكل استفزازي.

وسط اتمامات المعارضة بالتلاعب في ﴿النتخابات :

ليبيريا تتجه الى الحكم المدني بعد

ستسة اعسوام من حكم النعسريف دو

🛘 سامویل دو 🗈

الحكومة مخالفة قانونية. ولايزال هـذا

المرسوم تافذ المفصول على الرغم من

وتشتكى احزاب المعارضة كذلك من

ان صحيفــة دالديــلي اوبـــزرفــر، وهي

الصحيفة للسنقلة الرئيسية في ليبيريا

اغلقت منذ شهر كانون الثاني يناير وان

قوات الامن كتبيرا ما اثارت ألفوضي في

وفي الوقت الذي بـذلت فيه احــزاب

المعارضة جهودا شاقة في محاولة كسب

اعتبراف رسمي استغيل الجنبرال دو

منصبه كحاكم أأبيلاد ومرشيح مسجل

لنصب الرئاسة في كسب التأبيد لنفسه.

فقد بدأ الظهور ليليا على شاشية

التلفزيون قبل وقت طويل من بدء الحملة

الانتخابية رسميا وبينما كان خصومه

يمنعون من القاء خطب في اجتماعيات

وذهب الجنرال دو في الاونة الأخيرة

الى خطب ود الناخبين والى محاولة تهدئة

حكومة الولايات المتحدة التي بدأت تعرب

عن قلقها من انتهاكاته لحقوق الانسان.

فأفرج عن سيدة سياسية مرموقة بعد

اسابيع قليلة فقط من الحكم عليها

بالسجن مدة ١٠ أعوام لانها وصفت

وأفسرج كذلك عن صحفيسين وطلاب

سجنوا في شهر تعوز يوليو الناغي

للاشتباه بأنهم يتجسسون لمسالح

الاتحاد السوفيتي في محاولة منه لمحسو

ذكرى عملية قمع دموية قامت بها قوات

الامن خلال اضطرابات في الجامعة في

شهر اب اغسطس من العام الماضي.

اعضاء حكرمته بأنهم اغبياء.

الاجتماعات الانتخابية لهذه الاحزاب.

مطالبة المعارضة بنقضه.

من طرايلس منذ اكثر من سنة ونصف السنة.

• ومن جهة اخرى ذكرت انباء الارض المحتملة الواردة الى عمسان ان السلطات الصهيونية مازالت تفرض الحظر على سفر المواطنين الفلسطينيين الذبين تقل اعمارهم عن ٥٥ عاما في غالبية مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة المعتلين.

منجهة اخرى كشفت قوات الاحتلال اجراءات التفتيش بواسطة الحواجر التي اقيمت بكتافة على الطرق وبواسطة الدوريات الراجلة والمتنقلة.

🗆 رابين 🗀

#### التي ينفذها رجال المقاومة الفلسطينية ضد أهداف اسرائيلية في المناطق المحتلة وخاصة بعد الخروج وتؤكد انباء مدينة القدس المحتلة ان سكان المستوطنات اليهودية في الضفة الغربية يعيشون في جو من الذعر في ضوء تصاعد عمليات المقاومة الفلسطينية هناك. وعلى الرغم من حيازتهم للاسلحة الاوتسوماتيكية الاان الكثيرين منهم يغضلون المبيت في المناطق المحتلة عام وتشير هذه الانباء الى أن اعتداءات

المستوطنين اليهود على المواطنين العرب تحدث غالبا في المناطق الخاضعة لنظام حنظر التجنول أو الحصبار وتتم هذه الاعتبداءات تحت حبراسية قبوات

القدس المحتلة والمناطق النابعة لها رغم

كل ما تقوم به سلطات الاحتملال من

واكد في مؤتمر صحفى عقده الليلة

قبل الماضية في مقر ادارة الشركة في

القدس ان الشركة ستواصل تقديم

خدماتها في مناطق امتيازها كالمعتاد

وستحافظ على حقوق جميع العاملين فيها

وكانت نقابة مستخدمي الشركة قد

ناشدت عددا من اعضاء مُجِلس الإدارة

الذبن أعلنوا عن تجميد عضسويتهم

العنودة لمارسية مهنامهم عيسر مجلس

الادارة لنغويت الفرصة على مضططات

العدو لاتهاء عمل الشركة العربية. ويذكر

ان امتياز الشركة العربية سينتهي بعد

واكد السيد نسييه أنه سيتم خلال

الاشهس القليلة المقبلة تسوفسع التيسار

الكهربائي لعشرات من القرى العربية.

رغم المصاعب المالية التي تواجهها.

أجراءات لتقليص امتياز الشركة.

● وعلى صعيد اخر قال رئيس مجلس ادارة شركة كهرباء مصافظة القنس المعتلة السيد انور نسيبه ان الشركة ستتمسك بحقوق امتيازها في مدينة

الجرائر تندعو وفدأ رسميا مصريا لحضور احتفالاتها بالثورة

ذكرت صحيفة (الراية) القطرية امس ان الجزائر وجهت الدعوة الى وقد رسمي مصرى لحضور احتضالات الشورة الجرائرية في اول نوفمبر القادم وأن هذا الوفد سيكون حكوميا وحزبيا ويسرأسه

وجهت الدعوة ايضا لوفيد من الاحزاب السيناسية وممشل النقابات والهيئات الوطنية المصرية .. كما سيقام اسبوع ثقافي فني مصري في الجزائريواكب تطور العلاقات بين البلدين في مختلف

والمعروف أن العلاقيات بين البلدين



#### 🛘 عرفات 🗈 توقع دعوة عرفات للتحدث في الجمعية العامة

قبالت مصادر الجمعية العامة ان السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير القلسطيية يمكن ان يدعى الى التحدث أمام الجمعية العبامة للامم المتصدة في

نوجما رثيس منظمة شعب جنوب غرب جنوب افريقيا لنامييا (جنوب غارب

المسودة التي ترعاها دول منها الهند والعراق والكويت ونيجيريا والسنغال في الأيام القليلة القادمة .

# رسالة من عرفات

ياسر عرضات زعيم منظمة التصرير الفلسطينية بعث بسرسالة الى القيادة السوفيتية تدور حول التطورات السياسية الاخيرة في المنطقة العربية . وأضافت الوكالة الفلسطينية ان رسالة عرفات سلمت الى القائم باعمال السفارة السوفتية خالل جلسة المباحثات التي عقدها في العامسة التونسية مع محمود عباس (ابو مازن)

واسطول ليبيريا التجاري الذي يعمل

وكان الجنرال دو الذي بشك بعضهم ني انه زاد سنه بسنتين الي ٣٥ علما وهي السن القاتونية للترشيح لنصب الرئاسة قد قام بانقلابه الدموي في ١٢ نيسان ابريل سنة ١٩٨٠.

وقد قاد حينذاك فريقا من المجندين وهاأجم قمعر الرشاسسة وقشل الرثيس المليونير وليام توليرت. وبعد ذلك بيضعة اليام جر ١٢ من اعوان توليرت الى مسبح على الشاطىء وربطوا الى اعمدة واطلقت عليهم النار امام الجمهور.

واحبط الجنرال دو عدة مؤامرات ضده ومحاولة واحدة على الاقل لاغتياله خلال السنوات الخمس الماضية وقضى خلال ذلك على معظم الاعضاء الاصليين في مجلس الخلاص الشعبي الذي لم يعد

وني الايام الاولى التي اعقبت الانقلاب احتفن العسكريون ولدة قصيرة سياسات يسارية ولكن الولايات المتحدة التي تقدم مساعدة الى ليبيريا تزيد بالنسبة الى الفرد الواحد على ما تقدمه لاية دولة اغريقية اخرى سرعان ما اوقفت ذلك الاتجاه بان زادت دعمها المالي لما وكان ذلك ايضا خطوة لاتناع الجنرال دو باجراه انتخابات ديمقراطية.

وتقول المعارضة ان السنوات الخمس الماضية تميزت بتدهور اقتصادي لامثيل وبانخفاض في مستوى العيشة على الرغم من ان المساعدات الاقتصادية الأمريكية ستبلغ في السنة القادمة ٩٣ مليون دولار بينما بلغت ١٠ ملايسين دولار فقط عنس وقوع الانقلاب.

ومعا زاد في ويلات ليبيريا الاقتصادية العجـز الزمن في ميـزان المدفـوعـات وانتغاض النفيل من المسادرات التقليدية كخام الحديد والمطاط والديون الداخلية والضارجية التي تنزيد في مجموعها على مليار دولار.

وتقول المعارضة ان حكم الجنرال دو الثقيل الوطأة والمستقبل السياسي غير الواضح للبلاد تسبيا في ابقاء المستثمرين

بموجب نظام استخدام علم الملاسة /وهو العلم الاجنبي الذي تم تسجيل السغينة تحته لتفادي اعباء مالية/ هو أكبر اسطول في العالم وقد لعب دورا كبيرا في توفع النقد للبلاد أذ بيلغ ما يوفره حوالي ٢٠ مليون دولار في السنة.

قرر الحكام العسكريون للسودان تشكل محكنة غامنة الحاكمة الرئيس السودائي المعزول جعفر نميري غيابيا بتهمة تسهيل نقـل يهود اثيـوبيين الى استراثيل في العالم المناضي عن طريق

وكنان قد أطيح ببالرئيس المعزول نميري في نيسان ابريل الماضي ويعيش مند ذلك الحدين في متفاه بمصر . وبالإغبافية الى الاتهاميات التي تتعلق باليهود الاثيوبيين المعروضين باسم الفلاشا يواجه الرئيس السابق نميري اتهامات باساءة استفحلال السلطة

والقساد والفرار من الجيش . وتسالت وكالة المسودان للانبساء ان المتهمين الاخرين في قضية الفلاشا هم عمر محمد الطيب النائب الاول السابق للرئيس وأربعة ضباط في جهاز أمن الدولة

وأضافت الوكالة قبولها ان المجلس العسكري الانتقالي الحاكم قد عين قاضيا ليرأس هذه المحاكمة . ولم تذكر الوكالة الموعد المقرر لبدء المحاكمة غير ان انباء مسحفية افادت انها قد تبدأ الاسبوع

الدوحة : ق ن أ ... أحد الوزراء اللامعين.

وأضافت الصحيفة أن الجيزائر

شهدت في الاونة الاخيرة عدة اتصالات بدأت باللقاء الذي كان قند عقد بين الرئيسين حسني مبارك والشاذلي بن جديد خلال حضورهما اجتماعات مؤتمر القمة الافريقية في أديس ابابا .



الامم المتحدة : رويتر .... وقت لاحق من هذا الشهر .

وذكسرت مسسودة قسرار ورعت في الجمعية العامة ومن المؤكد من الناحية الفعلية أن تجرى المرافقة عليها أنه يجب توجيه دعوة الى السيد عرفات لحضور الاحتفالات بالنكرى الاربعين للامم

وسترسل دعوة معاتلة الى السيد سام اقريقيا (سوابو) التي يقاتل ثوارها حكام أفريقيا) .

ومن المقرر أن يجري التصويت على

## للقيادة السوفيتية تونس : أف ب ...

ذكرت وكالة الانباء الفلسطينية ان

الفلسطينية . ومما يذكر أن الزعيم الفلسطيني استقبل الديلوماسي المسوفيتي امس الأول للمرة الثالثة منذ الغارة التي شنها سلاح الطيران الاسرائيلي عملي القيادة العامة لنظمة التحرير القلسطينية قرب العاصمة الترنسية في الأول من الشهر

عضو اللجنة التنفينية لمنظمة التصرير

# رجال الأمن الكويتيين في تعادل لإطلاق النار

اصابة اثنن من

🗅 نميري 🗅

حملها قائد السلاح الجوي :

رســـالة من

سوار الذهب للقذافي

تسلم الزعيم اللييي العقيد معمر

القداني رسالة خطية من الفريق أول

عبدالرحمن سوار الذهب رئيس المجلس

العسكري الانتقالي في السودان تتعلق

سالتطورات الأخيرة في السودان عقب

المحاولة الاتقلابية الفاشلة التي وقعت

وذكر راديو ليبيا امس ان العقيد

القداني تسلم الرسالة خلال استقباله

أمس الأول للغريق طيار محمد ميرغني

عضو المجلس العسكري الانتقالي وقائد

السلاح الجوي السوداني الذي يزور

واضاف الراديو ان الفريق سوار

الذهب عبر في رسالته عن تقدير الشعب

السوداني للدعم الذي قدمه له الشعب

الليبي في مختلف المجالات :

طرابلس: ق ن ١ ...

الكويت: كونا ... أصيب اثنان من رجال الأمن بجروح في تبادل أطلاق نار قرب مبنى وزارة الداخلية بالشامية صباح امس . وأوضع مصدر مسؤول بوزارة الداخلية أن أحد رجلل الشرطة وهس برتبة عريف حاول اطلاق نارعني زملاءله

لدوافع شخصية . وتدخل احد رجال المساحث لاقتاعه بتسليم سلاحه فأصيب رجل المباحث مما أضطر رجال الامن المتواجدين في مكان المادث الى اطلاق النار عبل الشرطي واصابته لتجريده من سلاحه . ونقل المسابان الى المستشفى للعلاج فيما بدأ المسؤولون في الوزارة تحقيقا

## ارتفاع عدد قتلي المعبد اليهودي . في تونس

لعرفة ملابسات الحادث .

قالت مصادر الستشفى ان خمسة اشقاص من بينهم اربعة من اليهود التونسيين قد لقوا مصرعهم عندما فقد أهد حسراس الأمسن رشده وأطلق الرصاص عليهم خارج معبد كان يقوم بصراسته بالمنتجع التونسي بجريرة

وأضافت المسادر قولها أن الأطبأء

يخشون ايضا على حياة فتاة يهودية تبلغ

من العمر ١٧ عاما والتي لاترال في غييرية منذ حادث اطلاق الرصاص في حي هارا سريرا اليهودي -وقالت وكالة انساء تونس ان شلاتة اشغاص قد لقوا مصرعهم غيران مصيادر المستشفى قالت أن شخصين

اخرين قد لقيا مصرعهما منذ وقوع الحادث متأثرين بجروحهما .

الجريرة

عربية

وحولية

المزيرة

المركز الوطنى للكبلي اضافة جديدة

للمنجرات الطبية

والعلاجية

من تصول حضاري من خالال

تعقيق الانجازات التنسوية مي

توصل الدول التي تقدم على

خرض هذا المعتبرك الحضارى

الى توازن بين المسارات التتموية

التى تسلكها حتى لا يطغى مجال

على اخر، مع استعرار مسيرة

التنمية بطريقة متدرجة من خلال

وضع البنية الاساسية ثم

الانطلاق في هذه المسيرة باضافة

لبنات جديدة للبناء التنسوي

والصفساري.. كمون العمل

الصضاري عبلا متضلا

ومستصراء فان مسيرة التنمية

جهد لا يتوقف واضعافاته

مستمرة ومتواصلة وهو ما نراه

يتجسد الآن في كبل مسوره

العملية والمطمينة في الملكنة

ولناخذ قطاع الخدمات الطبية

كمثال وليس على سبيل الحصر،

للتدليل على ما قطعته الملكة في

مسيسرة العمسل المضماري.

والمملكة في هذا القطاع الهام

انجازات کبیرة بتوازی مع ما

تشهده الملكة من تقدم أي كل

المجالات والقطاعات الاخرى اد

لم تقف الجهود عند حدود بناء،

المستشفيات الحبيثة وتزويدها

بالمعدات والاجهازة الطبية

المتقدمة ولاعند اعداد الاطباء

الاكفاء بل تجاوزت ذلك في توفير،

خدمات علاجية وطبية لاتتونرني

كثير من البلدان حتى المقدمة

منهاء كالمستشفيات التخصصية

والمستشفيات الطائرة والمراكز

وينعبد الوصنول الي هنذاءً

المستسوى المتميسز في تقسيم

الضدمات الطبية والعلاجية

خطت الملكة خطوة متقدمة

بإنشائها لمراكز البحوث الطبية

التي تسهم في السراء البحسوث

العلمية خدمة للاسرة الانسانية

جمصاء وللصواطن السعسودي

خاصة وضمن هذه الجهود

الانسانية الخيرة تمققت أضافة

جديدة يصوافقة. جلالة الثلك،

المفدى على انشاء المركز الوطني

للكلى بالرياض والذي نشرنا نبأ

صفحتنا الاولى وتستكمل انشاء

انه غدا نشر باقي تقاصيل هذا

المستروح الطبي والانتساني

الكبير الذي جاء نتيجة فكرة

تبناها سمو الامير سلمان بن

عبدالعزيز امج منطقة الرياض

بعد أن لاحظ سمره أن عددا من

المرضى السعوديين الذين يعانون

من فشل كلوي يضطرون الى

السفر الى الخارج ويعانون الكثير

من المتاعب ويتحملون الكثير من

المساريف والتكاليف وسوف

يسد هذا المركز حاجة المواطنين

السعوديين من جميع مدن وقرى

الملكة من خلال تنسيقه لجهود

المستشفيات ومراكز غمميل الكلي

وزراعتها المنتشارة في انصاء

الملكة كما ستساهم الابحاث

التي سينجيزها اخصائيوه

واطِّيارُه على اشراء البصوث

وبمثل هذه الانجازات الطبية

الرائعة فان الملكة تحقق تقدما

حضاريا لا مثيل له في كل الدول

النسامية. وتنسافس به الدول

المتقدمة التي تعنى بالانسان

فيها خاصةً في مجال العلاج

والرعاية الصحية.

الطبية خدمة للانسانية.

الطبية العالية التخصص.

المعنى الحقيقي الما يتحقق

# تقديم أحَجاجات مشتركة شديدة اللَّمجة :

# طائرتان موفيتيتان تطقان فوق سفارات خمس دول بكابول

اسلام اباد : رويتر ... قالُ دبلوماسيون غربيون أن طائرتي هليكويتر سوفيتيتين من طراز مي ٨ قد طقتنا فنوق السفنارات البنزينطانية والفرنسية واليابانية والامريكية والالمانية

> الغربية في كابول دون سبب واضع . واغماف الدبلوماسييون قبولهم ان القائمين بالاعمال لهنذه السفارات الخمس بعثوا برسالة احتجاج مشتركة شديدة اللهجة لمبير المراسم في وزارة الخارجية الافغانية بشأن هذه الواقعة التي حدثت في الثالث من تشرين الاول

> اكتوبر الحالي وتطق الطائرات بصورة معتادة في سماء كابول لاسباب عسكرية غير ان تلك كانت المرة الاولى التي يعلن فيها عن تحليقها فوق سفارات أجنبية . .

# وزير الدفاع الالماني يزور سيول

غادر طوكيو امس وزيسر الدنساع الالماني الغربي ماتفريد وورنر متحجها الى سيول في زيارة لكوريا الجنوبية وكان الوزير الالماني قد اجرى خلال زيارته لليابان التي استغرقت خمسة أيأم محادثات مع رئيس الوزراء باستوهيد فاكسوني ووزير الخارجية شنتاره أبى ووريسر ألدفاع كنويشي كناشو تنباوات العلاقات الثنائية بين البلدين والقضابا

بعد طوكيو

طوکيو : و ا س ... الدولية ذات الاهتمام المشترك -

# 🖪 🖪 يتكون من ١٣٤٢ وحدة سكنية : الاميسر نسايف يفتشه الاربعاء المسادم مشروع اسكان تنوى الامن النداخلي بجدة

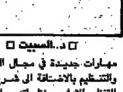
يفتتح مبلحب السمو اللكي الامير تليف بن عبدالعرين وزير الداخلية عصر يبوم الإربعاء القبادم الموافق الثائي من شهر صفر القادم مشروع اسكان فوي الامن الداخل بمدينة



- عد تنظمها وكالة الثنون الثقافية : الغريق اول ابن هلال

واعرب فكيل وزارة الداخلية في خسام تصريحه عن خالص تهانيه لنسويي قوى الامن الداخل بجدة.

تبدأ غدا السبت الدورة التدريبية في مجال الادارة التي تنظمها فكالة الشنون الثقافية والتعليمية بالحرس للوطني لدة اسبوعنين وتعقب بكلية. الملك خسالد العسكرية وذاك أضباط الحرس الوطني مدا وتجير عده الدورة بداية الدخال نظام التدريب الاداري لتسويي الحرس الوطنى للرصول بهم الى اعلى الستريات الطمية والفكرية الأمسر الذي يجمل العترس الوطني مؤسسة حضارية متطورة تواكب الجديد من علوم المرفة والتقدم في كافة للجالات. وتهدف للدورة ألى ابراز أهبية التلامرة التنظيمية والتغيير التنظيمي في راسع مستوى النعالية الادارية أدالجال العسكري وتتمية القدرة الادارية إشطيط الحدرس



والتنظيم بالاضناقة الى شيرح مفهبوم التنظيم الاداري ونظرياته ومبادئه.

ـ على عندالرحمن العمري. .

نكر ذلك لدالجزيرة، مبير لدارة الطرق بالنيابة بالبيئة للنورة للهندس عبدالعزيز الحصين الذي قال (باته سيتم البدء مربيا في تنفيذ هذا الطريق والذي سيريط طريق الجامعات مع طريق المدينة .. مكة السريع بطول سبعة كيلو متراث ويتكاليف قدرها ١٦ مليون ريال وستكرن بداية الشروع من نهاية طريق الجنامعات جنوبا حيث سيتم تمهيده ورمنف ليستصر في الامتكاد وينفس الاتجاه بعد ان يتقاطع مروريا مع طريق جدة ثم ينمرف شرقا لينتهي في الكيار ٩ من الطريق السريع..

والساف بان هبذا الشروع يهدف اسامسا الى ريسط طريق تبدوك وطريق الرياض وطريق جدة القديم بواسطة طريق الصامعات سماريق للدينة مكة السريع وهذا ما تجرس عليه حكومة \_ صاحب الجلالة اللك القدى ودلي عهده الامين نحو ريط انحاء الملكة بشيكة حديثة من العلرق وتعكين اكبر شريحة من

السكالمعودية للاسمالك اسعارالاسكالك في مرح الاست البين التابعة الشهدة السوع النعو المسوع المعو روبيان تقد ٢٤ سكن نقد ١٥

روسان كبير ١٧ عقام ٠ ١٥ روويان منير ١٣ مسڪرونة ٥ مامور داد ۱۲ نسيدي ۱۲ حكام - ١٦ عنداق ٦ شعور = 12 حكتمند (١٨ حمراء \* العرق تلد ا ، ا شيع • 16 شاغ مامود ۲۲ مراه ۲۸ مسئاني و ۲۲ د جعراه ۲۸ آبودون ۽ ١٨ ان شمور ٨١

- معلى الليان و ب المادية - معلى العليا و ت (معرودات - محل بسنگة به مشهر فيك ب مفري الدمام و حت مه واور مبرض البشير و نشب ١٩٩٥٩٢٨ بحسيدة لا مشم ١٧٥٣٨٥٠

مسرح بذلك لواس وكيل وزارة الدلطية الدكتور ابراهيم العواجي. واومتح أن هذا الشروع يتكون من ١٣٤٢ وحدة سكتية مقامة عبلي مساحة مليون متر منربع واضماف الدكتسور للعسولجي ان للتسروع يمتوى على خمسة مسلجند ويحس رساض للاطفيال ومبدارس للبنسين والبنات وقاعة احتفالات وناد للضياط ولصف الشياط ومركز صحى وأخر

يتفتد سلاح المدود

# دورة تندريبية ني ممال الادارة لنسوبى الصرس السوطني غسدا

الوطئى في المراكز القيادية يغرض اكسابه

مهارات جديدة في مجال التضطيط

المواطنين من استخدامها وتسيع حركة

مرور الشاحنات والمقيمين من غبير

السلمين خارج حدود الحرم النبوي

خبريجات الشانويسة

للتدريس في الابتدائية

بالطيل

وجهت مندويية تعليم البنات بالسليل

عددا من خريجات الثانوية العامة

ببالسليل للعبام الدراسي ألماضي للعميل

ببعش مدارس البنات الابتدائية

وقال للجزيرة مندوب التعليم سعيد

شطيف انه قد تم التعاقد مع خريجات

الشاشوية للعمل كمعلمات سالسرحلة

الابتدائية وذلك لسد العجز الصاصل

لعدم وجود معهد معلمات، وكذلك للتطور

واضاف أنه قد سبق التعاقد مع

بفعتين من الاعوام الماضية مشيرا الى ان

الدكتور عبدات الرشيد نائب رئيس تعليم

البيّات قد تقهم الوضع اثناء زيارته في

الشهر الماضي للمنطقة وسوف يتم تحويل

الثانوية العامة اعتبارا من هذا العام الى

معهد معلمات كحل مؤقت كميا انه قيد

أبدى موافقة الرئاسة المبدئية على افتتاح

روضبة وحضائة لاطفال منسوبات

للدارس كما تم اخلاء مدرسة ابتدائية

مستأجرة لعدم صلاحيتها كمقر مدرس

وتم استثجار مبنى جديد سيتم الانتقال

اليه في غضون الاسبوع القادم واشار الى

أن النطقة قد شهدت تنوسعا طحنوظا

حيث بلغ عد الدارس في السليل فقط

١٣ مدرسة ما بين ابتدائية رمتوسطة

وثانوية تضم حوالي ٢٠٠٠ طالبة.

ق اعداد الطالبات وللدارس بالنطقة.

🗖 🗖 السليل \_ميارك الفاضل:

🗷 🗷 يتكاف 🗅 مايون ريال :

# الاعتداد لتربط طسريق الهجسرة بريع بالجامعات في المدينة

🗖 للدينة المنورة معكتب الجزيرة

تقوم ادارة الطرق بالمدينة المتورة حاليا بالاعداد ليدء إلعمل بمشروع ريط طريق الجامعات بالطريق السريع.

روبان رط ۱۰ استالانها

🛘 السينة للنورة - مكتب الجزيرة... عروان عمر قصاص

تبدأ غدا السبث في مدينة ابوطبي بدولة الامارات العربية الشقيقة الجولة والأولى من للعرض الدولي المنتقل لفناني دول مجلس التعاون الطليجي كما سيانيم الفتائون المساركون في مدا العرض الاول من نوعه معرضهم في الشارقة ثم للبوهة ثم الرياض وجدة فالكويت والغنان حسن ملا ومن الامارات الفنان والبجرين خلال الشهرين القادمين حيث

هذا المعرض تجسيدا للروابط التي

عيدالرحمن الخميس اضافة الى مجموعة اخرى من الفنسانين التشكيليين في

الإمارات وعمان...

محمد سكر ومن البحرين الفنان

الدوالداك استي رستي □□ مكتب الجوف : خالد الحميد ... شاهده من استعدادات وامكانيات بالستشفى وقد حضر الاحتقبال وكيل افتتح امير منطقة الجوف عبدالرحمن أمارة منطقة الجوف سلطان بن الاحمد السديري مستشفى طبرجل في عبدالرحمن السديري وامير دومة الجندل الساعة الخامسة من مساء أمس الأول

تركي بن سعد السديـري ورؤسـاء الاربعاء وقد اقيم احتفال بهذه المناسبة ، الدوائر الحكومية واعيان المنطقة وجمع بدأ بأي من الذكر الحكيم ثم كلمة مدير من المواطنين ، هذا وقد اعلن أمير طبرجل ماجد بن احمد الناصر عن سعادته لافتتاح أمير منبطقة الجبوف مستشفى علم الشنون الصحية بالشمال الدكتور ناصر صالح الحزيم فقصيدة شعرية طبرجل وقال: أننا سعداء يهذا العطاء للشاعر مسلم أبورشيدة وكلمة اسير

وأعرب عن شكره وامتنانه نياية عن اهألي طبرجل لحكومتنا الرشيدة وعلى رأسها جلالة اللك الفدى وسمو ولي

واشار بانه تم تعميم شبكات المياه الي

جميع شوارع مدينة مزعل وتم تبركيب

. ٧ محيسا للعزل بالشبكة و ٤ اطفائيات

للحبريق كصا سيتم تسريبسا تسركيب

التوصيلات الخاصة بالمنازل واغساف

بان المياه ستتدفق من المشروع خـلال

ومركز محايل، وفي الاثنسين ٧/٧ مركــز

سبت تنومة وسراة عبيدة ومسركز تتليث

والمجارده، والثلاثاء ٢/٨ مركز النماص

والصرجة والمضه وخميس مظير ويسوم

أُلاريعاء ٢/٦ مركز بني عمرو وظهران

## ■ 🗷 تكاثيفه ٢٠٠ مليون ريال : انجساز مراحسل متقسدمسة من مشروع مياه القويعية ومزعل

🛮 🗖 مزعل: مندوب الجزيرة: اوشك العمل على الانتهاء من مشروع مياه مدينة مزعل والذي بديء بتنغيذه قبل فترة حيث سيتم ايصال المياه اليه من مشروع مياه القويعية ومزعل الكبير الذي بلغت تكاليفه حموالي ٢٠٠ مليون

بكنريات

وصل الى القريات مدير عام سلاح

الصدود القريق اول/ محمــد بن

ملال في زيارة يتفقد خلالها قيادة

سلاح الحدود بالقريات والمشاريع

وقد استقبله عند وصبوله قائد

مسلاح الحدود بالقريبات العميد

الركن/ فهد رفيدان البركه، والمقسم

نصار الجفن والرائد/ يبونس

الهنلول وعدد من ضباط سلاح

الصدود هذا واقبام امير المنطقية

سلطان بن عبدالعزيز السديري حفل

تسعسديسل مسواعسيسد

المسايقات الاسلامية

مكلمات البنات

قررت وكالة الرئاسة لكليات

البنات تعديسل مواعيت اجبراء

المسابقات الاسلامية للعام الجامعي

التاسع عشر من شهر صغر القادم

موعدا لإجراء مسابقة القرأن الكريم

ويوم الاحد العشرين من شهر صفر

القادم موعدا لاجراء مسابقة السنة

كما تقرر اجراء مقابلات تقويم

البحوث الاسلامية اعتبارا من يـوم

الاثنين الحادي والعشرين من شهر

وقد جاء هذا التعديل بناء على

طلب عدد من الكليات لتحقيق رغبة

طالباتها في المساركة في هذه

السابقات والاستعداد لها يسا فيه

مناقشة رسالة ماجستبر

بجامعة البترول والمعادن

الثلاثاء القادم

تناقش في كلية الدراسات العليا

قسم الهندسة الكهربائية بجامعة

البترول والمعادن يوم الثلاثاء القادم

رمسالة ماجستير بعنوان محسباب

احتمال الخطأ في قنوات الاتصال

المتعددة المسارات وتسأثع تسداخل

النبضات، والمقدمة من الطالب عمر

عبدانة السويلم . وتضم لجنة

مناقشة الرسالة رئيس اللجنة

الدكتور نظمي شحات وعضوية كل

من الدكتور معمود داوود والدكتور

طلال حلواني ويتضمن الدراسمة

المشار اليها نملذج رياضية تمثل

بعض القنوات الحقيقية لاتمسالات

تحت مائية والترو بسفيوية وظواهر

تضاؤل الموجات وخبوئها الى جانب

تعدد مسارات الانتقال وتداخل

الطهران : و ا س ...

غداء تكريما له.

الرياض ــواس:

النبوية والسيرة.

صفر ولدة خمسة أيام.

ألتى تم تنفيذها في النطقة.

القريات \_مكتب الجزيرة

المنطقة ءبعد نلك قام امير منطقة الجوف

بقص الشريط ايذأنا بالافتتاح حيث

تجنول مع الحضنور داخل اقسنام

الستشفى وأبدى سروره وارتياحه الما

وقت قريب كما اكد ذلك المستولون عن وأوضع أمير منزعل عبىدالعزييز بن عبدالرحمن العريفي بان العمل في واعرب امير مزعل عن شكره وشكر الشروع يسيروفق ما هو مخططاله حيث اهائي المنطقة لجلالة الملك فهد المفدى قارب العمل على الانتهاء من محطة تحلبة وسنمو وأي عهده الامين والى سنمو الامير المياه من الإملاح والمسادن والغازات سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ومبنى معالجة المياه ومبنى المضخات والى معالي وزير الزراعة والمياه عطى ما ويرك تبخير المياء الراجعة بعدذ التحلية يبذلونه من جهد ومتابعة لتحقيق الراحة وقد بلغت تكاليف المحطة ٧٠ مليون ريال. للمواطنين في كل مكان.

🗷 🗷 اعتبارا من ٥ صفر : اربع لجان لصرف مكافيات الأنمة

والمؤذنيـن فى منـطقــة عسيــر

قال مدير الأوقاف والمساجد بمنطقة عسيرانه تقرر انتداب اربع فرق لصرف مكافات الأثمة والمؤذنين عن أشهر شوال والقعدة والحجة ١٠٥٩هـ. وأضاف بثله

سيتم الصرف يوم السبت الخامس من صغر لخطي الطائف شمالا بمركز بالحمر وتتليث شرقا لمركز طريب وتهامة غربا

الجنوب ومركز وادي بن هشبل ومـركز وطالبت مديرية الاوقاف والمسام بمنطقة عسج منسوبي المساجد التواجد في المواعيد المحددة بكلُّ مركز ومن يتأخر لمركز محايل، وفي يوم الاحد ٢/٦ بمركز عن الموعد ستعاد مكافأته للوزارة. اثتين بللسمر واحد رفيدة ومركز العرين

 تشمل التربية الإسلامية واللغة العربية : دورات تدريبية لمدرسي الابتدائية وتحفيظ القبرآن بتعليم البوشم

شقراء ـمكتب الجزيرة ـمحمد عبدات

قال مدير التعليم بمنطقة الوشم ان والادارة تقوم حاليا بتنفيذ دورات تدريبية لمدرسي المرحلة الابتدائية ومدارس تحفيظ القرآن الكريم. لمادتي التربية الاسلامية واللغة العربية لمدة اربعة اسابيع في كل فصل دراسي، واشترطت الادارة التعليمية لدخول الدورات ان يكون المتدرب في حاجة الى التدريب على تدريس المادة وان لا يكون قد سبق له الالتحاق بدورة مصائلة، وأن لا يكون مرشحا للتدريس بالمدارس الليلية، ويصرف لكل متدرب ١٥٪ مكافعاة من

وقد ارسلت استمارات طلب الترشيح لهذه الدورات الى جميع مدارس المنطقة. وتشتمل على أسم المدرس، ومدرسته، ومندة الضدمية، والمستبوى ومسمى

الوظيفة وبعض البيانات الاخرى عنه. واضاف البليهي بان الادارة تنفذ في كمل عام دراسي مجموعة من الدورات لخناف المواد الدراسية في العلوم والريباضيات ـ والوسنائيل التعليميية والتربية الاسلامية واللغة العربية.. وتلاقى اقبالا كبيرا من المدرسين، وتحقق نتاثم طبية ومغيدة للمدرسين اثناء تأديتهم لأعمالهم في المدارس بعد هنده

فتح مظاريف تنفيذ مشروعات بلدية في البكيرية والرس

بسريدة - مكتب الجسزيسرة -عبدالرحمن الغراج تم يوم امس الأول في مقر المديرية العبامة للششون البلدية والقبرويسة سالقصيم وبحضبور لجنث فتسح المظاريف فتح مظاريف مناقصتين لشمروعين في بلدية البكيرية وهما مشروع ميدان الاحتفالات الشعبية والذي يعد الثالث في المنطقة وكذلك مشروع السفلتة المؤقنة.

كما تم ايضها يهوم أمس فشح مظاريف مناقصة السفلتة والارصفة والانارة في بلدية مدينة الرس وقد تقدم لهذه العمليات مؤسسات وطنية وسموف تناخمنا طريقهما لاكممال ذكر ذلك (للجزيرة) ابراهيم

اجراءات الترسية حسب النظام. البليهي مدير عنام الشنئون البلدينة استكمال خدمات المدن والقرى.

والقروية بالقصيم. وقال أن هذه الشاريع تأتي ضمن سلسلة مشاريع جاءت انطلاقا من حرص الدولة على

ألاف متر مربع يحتوي على المبنى الرئيسي وعبلى عشرة مبان سكنية للاطباء والغنيين وهيئة التمريض رعبلي مبنى للادارة وأخسر للصيمانسة وورشسة للتشغيسل الميكسانيكي والكهربائي وعبلى مفسلة ومستودع ومبركز لمالجة المياه وعلى مركز ترفيهي يضم ملاعب

## ■ 🗷 ادعم الروابط الفنية بين الإعضاء : معرض متنقل للفنانين التثكيليين لـدول المجلس في ابـوظبي غندا

سيقوم هؤلاء الفنانون بعرض العديد من اللوحات التشكيلية التي تمثل قمة الفن التشكيب في دول مجلس التصاون

هذا ويشارك من الملكة الفنانون \_ نبيل هاشم نجدى وفؤاد مغربل ومحمد موسى السليم وفهد الربيق والفنانة منيرة الموصلي ومن الكويت الفنان عيدالرسول سلمان ومن قطر الفضان يوسف احمد

وعلمت الجريرة ان هله المعارض ستقام في ضيافة ودعم الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالملكة والجمعية القطرية للفنون ووزارة الاعطام في الاصارات والمجلس الوطني في الكويت ويأتي تنظيم

يعيشها ابناء الخليج تحت مظلة مجلس التعاون الخليجي وكهدف من اهداف المجلس وهو التعاون الفنى بين الفنانين وتعريف ابناء الخليج بعضهم ببعض،

ويسأمل الفضائون ان تبسادر الاماسة العامة لمجلس التعاون بتبني مثل هدده المعارض ونقلها الى خارج دول المجلس ليتعسرف العالم عسل الفن التشكيساي

لكرة المضرب وكرة السلة وسرق للبيع ومسبح ومسلعم.. واضعاف أن المبشى الرئيسي للمستشفى بسع ١١٨ سريرا حيث يضم في طابقه الارضى المسيطية والمختبر والعيادات الخارجية والأسعاف مع غرف للمراقبة وغرفة للعنباية المتسددة واقسام للعبلاج الطبيعي والتصوير الشعاعي والولادة وغرفة للعمليات النسائية وجناح للجراحة يضم غرفتي عمليات كاملتي التجهيز وغرفتي انعاش.. كما يحتوي على مطعم للموظفين وقسم للادارة ويقوم على خدمة الستشفى ما لا يقل عن ١٢٠ موظفا من اداريين واطياء وفنيين منهم

25 طبيبا واغلبهم من الاخممائيين في مجالات

الجراحة والنصاء والولادة والاطفال والعظام

والعبون والباطنية والتخدير وطب الاسئان

وأشأر الى أن التشغيل التجريبي قد بدأ في

السادس من شهر رمضان الماضي بافتتاح

■ ■ عقب رعايته لتدشين مستشفى المذنب الجديد: عبدالاله : مشروعات صمية عصرية سيتوالى انشاؤها في منطقة القصيم

عليناً التفاعل مع مذه المشروعات الجبارة لتعود بالفائحة العميمة على الفرد والمجتمع

> الثنب -فهد الشامخ -و.اس: أعرب صلحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز عن اعتزازه بافتتاح ستشفى المنتب الجديد وقال اني سعيد ان اشارك في افتتاح هذا الصرح الصحى الشامخ الذي يعتبر هدية من هدايا جلالة الملك المفدى وسمو و في عهده الامين لابناء هذه المدينة واكد سموه ان هذا المرفق الصحى يعتبر حلقة من حلقات عديدة لمشروعات صحية عصرية يتم افتتلحها بللنطقة اولا باول مشيرا الى ان هذا ياتي في نطلق اهتمام الدولة وحرصها على تطوير الجوانب الوقائية

والعلاجية لإفراد المجتمع السعودي. · ودعا سموه المواطنين للتفاعل مع هذه المشروعات الجيارة بما يعود بالفائدة العميمة على البلاد والمجتمع، وتمنى سموه في ختام تصريحه أن يحفظ اشالهذه البلاد قيادتها وعلى رأسها جلالة الملك المفدى وسمو وفي عهده الامن.. كما اعرب سموه عن شكره وتقديره للمسئولين في وزارة الصحة ممثلة بلنديرية العامة للشنون الصحية بمنطقة القصيم على جهودهم في هذا المجال.

من رؤساء النوائر الحكومية.

بعد ذلك بدأ المغل بأي من الذكر المكيم

ثم القي مدير عام الكنون الصحية بمنطقة

القصيم الدكتور عبدات العنازي كلمة اكد

فيها أن حكومة جلالة الملك المفدى وولي عهده

الامين ممثلة في وزارة الصحة ويكل قطاعاتها

الأخرى لم تأل جهدا في سبيل النهوض

بصحة الجتمع السعودي ومواطنيه مشيرا

الى أن أفتتاح مستشفى الذنب العيام يعد

واحدا من جعلة مشاريع صحية نقذت وسوف

تتغذ بمنطقة القصيم على مختلف المستويات،

وقال أن التوسع في المراكز الصحية وتعميمها

وتطويرها يعتبر هجسر الزاوية والامساس في

سبيل تحقيق الهدف المنشود الاوهو الصحة

للجميع ولا يمكن لهذه المراكز أن تحوز على

ثقة المواطنين الا اذا كانت البوابة صحيحة

واكد الدكتور العنزي على نجاح مستشفي

المذنب العلم بشكل كبير وكآفة مرآكز الرعاية

الصحية الاولية المحيطة به مشيــرا الَّى

غسرورة حرص المواطن على متراجعة تلك

المراكز اولا بأول وأعلن مدير علم الششون

الصحية بالقصيم عن اقنامة منزكز متقدم

لعلاج حالات جسراحة العظام في مستشغر

المذنب العام يقبل التصويللات من بالتي

مستشفيات منطقة القصيم حتى يتم افتتاح

مستشفى القصيم التخصصي وذلك لاهمية

مدينة المذنب وموقعها على الطرق الرئيسية

وسيهولة الوصول البها من باقي مدن وقرى

يعد ذلك قدمت غبرقة من طلبة مدارس

ثم القى مدير أوقاف ومساجد المنتب

عيدات محمد المقبل كلمة امير وأهائي المذنب

عبر نيها عن ترحييه بسمو امير منطقة

وقال أن هذا اليوم بتحقق لنا ما كان من

قيل سنوات حلما يراود الاذهان ويأتي أيجاد

هذا المرفق الهـام على ارض هـدًا الجزء من

مملكتنا الغالية امتدادا لاهتصام حكومتنا

الرشيدة بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز

المفدى وولي عهده الامسين بتوف رالرعاية

وقال ان انتشار هذه المستشفيات العملانة

يجعل لا فرق بـين ما هـو موجـود في الدن

الرئيسية والقرى والاريساف حيث أهتمت

فيادنتا الحكيمة بالانسان أبنما كان في جميع

وعبر في ختام كلمته عن شكر امير واهالي

المذنب للمستولين بوزارة الصحة وعلى رأسهم

معالي وزير الصحة على اهتمامهم بهذه الرافق

ومتابعة انجازها تنفيذا للتوجيهات السامية.

كما القي الشيخ حمد الصالح العثيمين

الاستاذ بكلية الشريعة واصول الدين بفرع

جامعة الاميام متعد بن سعود الاسلامية

بالقصيم وامام وخطيب المسجد الجامع

بعنيزة كلمة نوه فيها بالاستقرار الذي تشهده

الملكة في ظل القيادة الحكيمة.. وقبال أن

الامن والايمان مرتبسطان لقسظا ومعنى

ببعضهما ودعا الى الحفاظ على نعمة الامن

ينعمة الايمان.. وقال أن صحة القلوب وصحة

الابدان صنوان وعلينا الاعتمام بهماءثم القي

مدير مستشفى الذئب بالنيابة كلمة تتاول

قيها محتويات المستشفى واقسامه .. وقال أن

المستشفى الذي تبلغ مساحته مأثة وخمسة

الصحية لابتاء هذا الشعب الوق

الخطط التتموية.

المنتب انشودة ترحييية.

للدخول الى سلسلة الخدمات الطبية.

وكانت الشنون الصحية بمنطقة القصيم قد احتقات عصر امس الاول ساقتشاء حتى الآن ما يزيد عن عشرة الاف مريض. مستشفى المذنب الجديد برعاية الاسير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم. وقد وصل سموه الى مقر الاحتفال الذي أقيم بهذه المناسبة حيث كان في استقباله امع مدينة المذنب عبدات السليمان العقيل ورشيس بلدية المذنب عبدالرحمن محمد الشيل وعدد

العينادات الخارجينة والاستعاف والعبلاج الطبيعي والاشعة وقد بلغ عدد المراجعين وبعد ذلك قدم مدير عام الشئون الصحية بمنطقة القصيم البكتور عبداته العنزي هدية بهذه المناسبة تمثلت بدرع من الذهب وآلفضة الضائص كما قدم الدكتور سليمان محمد العقيس الاستاذ ألشارك بكلية العلوم في

كما قام سموه بتفقد المرضى المنومين بالمنتشفى واطمأن عنى احوالهم الصحية وناقش معهم مدي ارتياحهم للأمكانيات المتوفرة وقدم لهم سموه باقات الزهور داعيا لهم بالشفاء العاجل. ثم شرف سموه حفل العشاء الذي اقامه أهالي المذنب بهذه المناسبة وقد حضر الحفل امرآء واعيأن منطقة القصيم ورؤساء الدوائر والمصالح الحكومية.

جامعة الملك سعود نسخة من القرآن الكريم

كهدية من اهالي مدينة المذنب. وبعد ذلك

تبوالت فقرات الحفيل حيث قيم عند من

الشعراء قصائد عربية ونبطية بهذه

المناسبة.. ثم قسام سموه بنهاية الاحتفسال

بازاحة الستأر عن اللوحة التذكارية في مدخل

البنى الرئيمي المستشفى وقص الشريط ايذانا بافنتاح الستشفى ثم قام سموه بجولة

على مرافق الستشفى واقس منه حيث تفقد

خلالها العيادات الخارجية وقسم الاسعاف

والطوارىء وقسم العمليات ومركز الترفيه

والرافق المسائدة في المستشفى وقد استمع

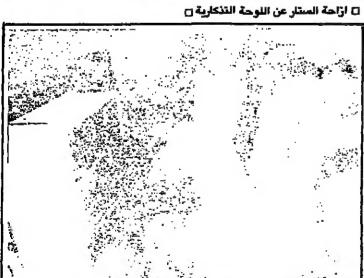
الى شرح مقصل عن هذه الاقسام والمرافق

من مدير عنام الشئون الصحينة بمنطقية

القصيم الدكتور العنزي.







🗆 جولة سعوه داخل المنتشفى 🗆

🖀 سمو الامير عبدالاله بن عبدالعزيز كان خلال جوانه في اقسام التنويم يحاور المرضى ويسائهم عن انطباعاتهم كما كان يدعوهم من خلال بعض الداعبات الى الاحتفاظ بتعليمات الأطياء والصبر على العلاج.

 بلغ عدد المدعوين الذين شاركوا في حضور العقل اكثر من ٤ ألاف شخص من بينهم كبار المسئولين بالقصيم من مدنيين

🗷 القيت في الحفيل عدد من القصيانيد الترحيبية العربية والنبطية ألتى عبرت عن فرحة الاهالي بهذه المناسبة وقد شارك في القبائها كل من الشعراء ضاصر بن عبداط العقيلي ومسلاح بن عبيسان وضالح بن مصد الجيسان ومعمد الشويمان.

■ شارك المثل الشعبي عبدالعزيـز الهزاع حفل اهالي المذنب في فقرة شعبية مثل خلالها ترحيب ام حديجان وعاتلتها

بالمستشفى الجديد وذلك تحت عنوان (جاك يا قامت فرقة ومرور مدينة الذئب وكشافة نادي التقدم بجهود كبيرة في سبيل تتظيم حركة المرور حول الحفل وكذا تنظيم الدخول

🗖 صور بالهاتف 🗈

■ قام الاهالي بمدينة المذنب بشحر اكثر من مائة رأس من الاغتام وذلك في حفل العشاء الذي اقسامسوه بعسد الاحتقسال بسافتتساح

🛎 فريق من اذاعة الرياض برئاسة الزميل عبدانة الشهري نقل الحفل حيا على الهواء الى أستديوهات اذأعة الرياض التي فأمد باذاعة الحفل بعد ظهر امس الخميس.





ماعلافة طلعت جرب باشابالأصفهاني؟

م ادا اصلا افراد المنافرة

# الماذاهرب أحمد قنديل لبيروت .. وماهو موقف الأميرعبلالله الفيصك إ بادكوك ٠٠ شرب أحدمقالبي ٠٠ ووالدته طردتني من بيهم بالعصا. بعداكتشاف المقلب

اذا كان هناك نجومية في الادب والفن والرياضة فأن هناك نجومية \_ ايضا - في صنع «المقالب» الطريفة بين الاصدقاء، بل أن البعض يتلذذ «جدا» عندما ميأكل، احد اصدقائه هذا المقلب.. ويزداد تلذذا عندما يشترك في «اكل» هذا المقلب اكثر من صديق بين الطرفين...

وضيف الجزيرة، اليوم الاستاذ محمد حسين الاصفهاني من الوجوه المعروفة في بلادنا لما له من مساهمات فعالة في خدمة الصحافة في بـلادنا والمناهج الدراسية من خلال مطابعه المشهورة ـ مطابع الاصفهاني ـ حين يتحدث الاستاذ الاصفهاني فانه يأسرك بهدوئه وشمولية حديثه وان هذآ الانسان لا يمكن ان «يطبخ» مقلبا لهذا الانسان او ذلك لكنك حين تتحدث مع اصدقائه ووجوه المنطقة الغربية في بلادنا تكتشف بالفعل الوجه الاخر لهذا

وبالذات في صنع «المقالب» فهو بارع فيها وعاشق لها. ويتحدثون ايضا هؤلاء وهؤلاء عن صدقه ووفائه.. ودماثة خلقه ويتحدثون أيضا عن رصيده من الصداقات مع رجال الفكر والادب.. مع رجال التربية والتعليم.. ومع رجال الاعمال.. سألت عنه الاستاذ الشبكشي فقال بالحرف الواحد يستطيع هذا الانسان ان «يؤلف كتابا عن مقالبه البريئة في اصدقائه، من هنا جاءت فكرة ضيف الجزيرة فهذا الحوار جزء مما في جعبة الاصفهاني من مقالب ومواقف له شرفه من خلال مطابعه .. وكان سؤالي الاول.

ذلك الوقت؟

## بائع صحف متجول

🗆 بدأت حياتك كما يقول صديق الجميع عبدالمجيد شبكشي بائع صحف بسيطا.. كيف

- نعم انا بدأت حياتي بانع صحف بسيطا جدا..... وكنت في البداية متجولا ثم اتخذت في محلا في السوق تحت مسجد عطاس وجعلته مقرا لي ومنه كانت الانطلاقة.....

البعكوكة والرسالة...

هل تتذكر الصحف التي كنت توزعها في

بدأتحيايي

العملية بائعاً

للصحف في

الشوارع ..

واصبحت

الانأملك

مطكابع

خاصةيك





- اتــذكــر اننى كنت اوزع كــل الصحف

والمجلات السعودية والمصرية ومتها المصور

والهلال ومسامرات الجيب والاهرام والمقتطف

توصيل الصحف للمشتركين

🗖 هـل كنت تستعين بـاي وسيلة انتقال في

- وقتها لم تكن جدة بهذا الاتساع الهائل,

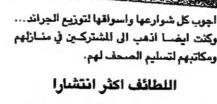
الذي هي عليه الآن، وكان من السهل علي أن

والرسالة والبعكوكة والاثنين....

توريع الصحف؟.

🗷 الاختلاف في وجهات النظر 🖿

the street to the state of



□ هل تتذكر اكثر الصحف رواجا في ذلك - نعم اتذكر انها مجلة اللطائف المصورة.

#### تخرجت من الفلاح

🗖 كيف تعلمت ... وهل كان طموحك ان تكون صاحب اكبر مطابع في الملكة؟.

دانا درست في مدرسة الفلاح في جدة واكملت بها دراستي الثانوية ووقتها لم اكن اطمع في أن اكون صاحب مطبعة صغيرة او كبيرة واكن الفكرة طرات لي بعد اشتغالي في توزيع

#### المقالب تسعدني

🗖 الاصدقاء يصفونك كابرز الشبياب الذين يجيدون صنع المقالب في اصدقائهم.... ماهي فلسفتك في ذلك؟

\_ في الحقيقة هذه الصفة فيها الكثير من المبالغة والمغالاة ولكنني لا استطيع أن أنكر أنتي كثت اتلذذ حينما ارى صديقا لي وقد شرب مقلبا

#### انا المسئول الاول والاخير

🛘 البعض يذكر انبه كانت هنباك شخصية كبيرة خلف مقالبك مع بعض الاصدقاء.. فما

سهذا اتهام لا اساس له من الصحة .... وانا وحدي المسئول عن كل المقالب البيضاء مع اصدقائي ولم تكن هناك اي شخصية كبيرة او صغيرة تدفعني للمقالب...

شبكشي هو المستهدف ماهى قصة العرومة الوهمية التي كان

11541.





🛎 جريدة اليلاد .. نعم نعم 🖿

#### بطلها الاستاذ احمد قنديل؟ -قصة العزومة ببساطة اننا اردنا مداعية

صديقنا الاستاذ عبدالمجيد شبكشي .. وكأن وقتها يسكن في عمارة الدار البيضاء في الدور العلوي وليس بالعمارة مصعد فوجهنا دعوة مطبوعة لعدد من الاصدقاء منهم السقراء والوجهاء والاعيان لتناول طعام الاقسطار وكان ذلك في شهر رمضان .. وقد حضر الجميع في الموعد قبل الاقطار وصرف كل منهم سائق سيارته ليفطر في منزله ويعود ثانية وصعد الجميع للدور العلوى وكان هناك مفلجاة في

## المضيف.. في العمرة!

 ماذا كانت المفلجاة وهل كانت من تدبيرك؟ ـ لا في الحقيقة انها لم تكن من تدبيري ولكن الصدفة المحضة ومن حسن حبظ الاستباذ عبد المجيد شبكشي انه ذهب في ذلك اليوم الى مكة الكرمة لاداء العمرة في شهر رمضان ولذلك فوجىء الجميع قبل دقائق من مدفع الافطار ان الباب مغلق والعزومة وهمية....

#### فؤاد شاكر يضرب الباب 🛘 مل تتنكر بعض الذين ،شريـوا، هـذا

- نعم وكان من بينهم الاستاذ فؤاد شاكر رحمه الله واتذكر انه كان يرفس الباب بقدميه وينادى على عبد المجيد على امل ان يكون نائما .. وكان من بين المدعوين كذلك الاستاذ عبدالقدوس

## شكوى للملك فيصل

🗅 ولكن لماذا التصق هذا المقلب اكثر باسم احمد قنديل؟

- اعتقد لان الاستاذ احمد قنديل كان اكثر المتأثرين بالمقلب..... وقد انفعل كثيرا الى حد انه ارسل برقية للمغفور له الملك فيصسل الذي امر بتشكيل لجنة للتحقيق فلما تشكلت اعترفت لها

## عبدالله القبصل انقذنى

🗖 وماذا كانت النتيجة؟ ــ ١٤ علم الاستاذ احمد قنديل بذلك اتصــل باللجنة وكتب تنازلا عن دعواه...

## اشاعة مضادة

الزميل محمد الوعيل يسقل الضيف عن عشقه للمقالب

 وهل انتهت بذلك مقالبك مع احمد قنديل؟ - لا فيمجرد أن علمت بتتارله أشعت في البلد بأنني أبرقت لجلالة الملك فيصل رحمه اشاطلب تحويل قضيتي مع الاستاذ احمد قنديل للشرع فما علم الاستاذ قنديل رحمه انه بذلك حتى سافر لبيروث ويقي بها فترة طويلة عاد بعدها وانتهى الامر بيتنا صلحا ورحم الله جميع مسؤلاء

#### ساعة تمينة

🛘 طلعت حرب... كان لكم معه قصة عندما أهداك والعباية، فهل تذكرها؟..

- طلعت حسرب باشسا رحمه الله كمان يزور مدرسة الفلاح في كل مرة يزور فيها الملكة وكانت المدرسة تحتفى به وتقيم له حفلا وكنت انا في ذلك الوقت خطيب الفلاح فتفضل رحمه الله واهدائي ساعة ثميئة.

#### خطيب المناسبات الكبيرة

🛘 هل خطيت في مناسبات اخرى؟ - نعم فقد كنت احد خطباء مدرسة الفلاح.. وكانت لي كلمة في المناسبات الكبيرة التي مازلت أتذكر منها استقبال مؤسس هذه الملكة المك عبد العزيز \_طيب الله ثراه \_وكذلك كنت أخطب في ذكرى الجلوس التي تقام حفلاتها السنوية في

#### تعزية وليس زواجا 🗆 ماهي قصة بـطاقة الزواج التي عـوقبتم

- في الحقيقة انها كانت برقية عزاء وليس

بطاقة زواج.. وهذه البرقية ارسلتها للصديق العزيز الاستاذ محمد بادكوك حينما كان يدرس في مدرسة تحضير البعثات في مكة المكرمة اخبره فيها بوقاة والدته..

#### برقية وهمية

المرقية باسمك؟

- لا البرقية وقعتها باسم احد اقاريه... فلما وصلت البرتية اخذ بيكي واصر على العودة الى جدة.. وكان الوقت ضيقا والسيارات شحيصة ولم تكن هذاك مواصلات بين جدة ومكة غير سيارة البريد وكان الضط بين مكة وجدة غير مسفلت سفلتة كاملة.

## امه في استقباله

## 🗆 كيف تصرف بلدكوك؟

- اضطر للسفر الى جدة في عز الظهر فوق أحدى السيارات الكبيرة التي كانت تحمل البراميل وكانت الرحلة متعبة وشماقة وعندما وصل الى جدة وجد والدته بخير وعلفية وعرف ان الموضوع كان مجرد مقلب ولكنه لم يكتشف

#### السجن او ۱۰ ریالات

🛘 هل دخلت السجن يسبب هذه البرقية؟. - نعم فعندما وصبل الامر الى جلالة الملك، فيصــــل رحمه الله امر بالتحقيق وكانت جدة صغيرة ومن السهل اكتشاف مرسل التلغراف فصدر الامر بسجني لمدة ثلاثة ايام اودفع غرامة عشرة ريالات.

## شبكثي اخرجني من السجن

في هذا الوقت هل كانت معك عشرة ريالات؟ - لا كان هذا المبلغ كبيرا وقتها ولم ينقذني سوى الصديق الاخ عبدالمجيد شبكشي وكان وقتها موظف في شرطة جدة فاقرضني المبلغ ودفعته وخرجت من السجن..

#### علقة ساختة

🗖 هل اعتذرت للحمد يادكوك بعدها؟ - الذي حدث انني ذهبت اليه في مساء نفس اليوم وانا اعتقد بان الموقف لم ينكشف وجلسنا نتجاذب اطراف الحديث ولما هممت بمغادرة المنزل لحقتني والدته رحمها الله وبيدها مجريدةه كبيرة وهي العصا الطويلة التي تنظف بها سقف المنسزل وظلت تسطاردني عسلى سسلالم البست وتشتمني فهربت وكان هذا أخر عهدي ببيت الصديق محمد بلاكوك اطال الله في عمره ورحم

#### الربح والثقافة معا

 وكائنك للصحف والمصلات في تلك الفترة هل كانت تستهدف الربح ام خلق قناة لتثقيف

- بالفعل انا كنت وكيلا لجميع الصحف والمجلات السعودية والمصرية وعلى سبيل المثال صحف دلر الهلال ودار اخبار اليوم واللطائف

**TH ME EE** 

# يشدني في الأميرعبدالله الفيصل إنسانيته وشهامته ومروعته ووفاكأة

الحمعة ٢٧ عدرم ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ تشرين الأول ، ككلوترد ، مُلَافِره أَ التعديد العاد التعديد التعديد

ماهي حقيقة السيارة "الاتحادية التي صدمت الأصفها في في باريس " رغم أنه " إ تحادي " إ!

العالم المرافق المناكري المحالة الأطفال... العالاوق الانتالات المناسلات المناسل

الصورة ومجلة الرسالة ومجلة الثقافة ولم يكن الهدف منها الربح فقطيل كان الهدف منها كذلك

🗖 هل لك ذكرسات عن الرواد الذين كانوا يحرصون على قراءة تلك الاصدارات؟ - كل ادباء الجيل كانوا بتعاملون معى كاصدقاء ولم تكن العلاقة لبدآ بيئنا علاقة بائع ومشتر فالحب الشترك الثقافة كان يميلز هذه

### الحرص لدى الجميع

🗀 لقد عليشت عندا كبيرا من رؤساء التحرير الشيبوج والشيباب عضدمنا كنانت تنطيع الصحف في مطبعتك ممن تشدكر منهم ومن

تحس إنه إكثر حرصا على النجاح؟ " ـ في اعتقادي أن كل رؤساء التحرير شباب ويأرزون واديهم الأحساس الصحقي والحرص المكتف على نجاح مطبوعاتهم..

## بقدر ماتسمح به امکانیاتنا

🗆 المطابع تطورت تطورا كبيرا..... فما رايك في الدور الذي تلعبه مطابعك حاليها في تشر الثقافة مِعْضَ النظر عن انها والمطابع الرائدة

حق المقيقة اننا نحمد انه على تطورنا بهذه الصبورة الهنائلة يقضبل اشائم يقضبل دعم حكومتنا الرشيدة ونحن نساهم في نشر الثقافة أمنام القارىء السعودي بقدر منا تسمع بنه.

#### صوت الوسيقى

□ الاصفهائي الذي عاش بين حير المطابع وضحيح الاتها على مدى نصف قرن... هل يستطيع بعد هذا العمس ان يعيش بعيدا

- لا استطيع الابتعاد عن المطابع وإنا عندما استمع لضبيجها أشعر وكأتني استمع لقطوعة موسيقية جميلة ...

#### لحن الوقاء مستمر

🗖 كنت بحكم كونك صاحب المطلبع التي تقوم بطباعية عدد من الصجف والجيلات تلتقي يوميا بالعديد من ابناء الصحافة في بالدنا... الآن... مامدى علاقتك بهم وهل طلوا اوفياء

- كلهم دون تحديد اسماء اصدقاء اعزاء وأوفياء اتمنى أنهم المزيد من التوفيق والنجاح ..

اخجلتم تواضعنا

عليها بناء المطابع ويدانا العمل على بركة الت ... 🗖 يِقُولُونَ انْكَ \_ سَابِقًا وَحَالِياً لا تَهْمُكُ الْمُادَةُ الشعب المصرى .. لثرالشعوب العرسية

### عندما تكون مقتبعا بطباعة كتلب او صحيفة او مجلة وتسرى في هذه المطبوعات فائدة شقاريء.... ما تعليقك على ذلك؟.. الساممة في تثقيف شبابنا.. \_ نعم هذا صحيح وان كنت في حل من ذكر كلهم اصدقائي الادلة على ذلك وأترك لغيري ذكرها. مثال للانسانية والشهامة □ تربطك علاقة وثيقة بسمو الامير عبدانه الفيصل متى بدأت في علاقتك به وملاا يشدك اليه الانسان ام الشاعر العلاقة ويجعل لها مذاقا خاصا .. - لى شرف الارتباط ومصادقة سمو الامير

عبدالله الفيصل من وقت طويل جدا ويشدني اليه اشياء واوجه كثيرة منها على سبيل المثال لا المصر انسانيته وشهامته ومرومته ووقاؤه....

#### اتهام مردود عليه

🗖 مطابعك رغم انها - المطابع الاو لي في المملكة الا انه جاءت بعدها مطلبع تفوقت عليها من نلحية حداثتها وامكانياتها؟

ـ لا استطيع أن أمتدح مطابعي ولكنني أقول باننا وقه الحمد قد استكملنا كل شيء مع العلم مان الطباعة تتجدد كل يوم.. وكل ثلاث سنوات يقلم معرض دولي عن الطباعة يقام في المانيا ويقدم كل جديد في عالم الطباعة ..... ولهذا لا تستطيع اي مطبعة في العالم ان تقول انها كاملة تماما أذ لا بد من نقص ولا بد من أجهزة جديدة لذلك فإن هذا الاتهام مردود على أصحابه ..

## اجانة ديلو ماسنة جدا

 لك علاقة وثيقة بالإدباء الشيوخ.... لكن مامدى علاقتك بادياء الشياب؟ - احمد الله سبحانه وتعالى ان علاقتى بالادباء الشيوخ والشباب جيدة جدا.

#### نحن نحس بها

🗆 يقول احد رواد المطابع ،ضجيج آلات المطابع نغمات موسيقية جميلة، ما رايك بهذا

\_ اؤید هذا الرای تصاما واری ان ضجیح ألات المطابع نغمات موسيقية جميلة لا يحس بها الا العاملون بينها..

#### بدات بفنجان شاي

🗆 ماهي قصة انشساء مطابعيك وكيف كانت

ـ كانت حكاية مع فنجان شاي مـع الشيخ محمد السلمان التركي والشيخ عبدائه الخريجي رحمهمنا انه والشيخ سليمنان الخريحي فقند اتفقنا على أن نؤسس مطبعة صغيرة وأشترينا قطعة الارض الواقعة في شارع المطار واقمنا

#### الشركاء تنازلوا لي

 هل تطورت هذه الشركة بعد ذلك؟ نعم فبعد فترة من الزمن انضم للشركة معالي المرحوم الشيخ محمد سرور الصبان ثم بعد فترة تنازل المسايخ عبداته وسلمان الخريجي عن اسهمهما في الشركة لمعالي المرحوم الشيخ عبدائه السليمان واستمرت الشركة حتى تمت التوسعة الاخيرة للمطابع وتم الانتقال للمبنى الجديد وبعدها تنازل جميع الشركاء باسهمهم للاصفهاني واصبح هو المالك الوحيد

## شعار الاتحاد صدمني

 لكم قصة مع نادي الاتحاد بجدة.. كيف ويقال ان سيارة اتحادية صدمتك عندما كنت في زيارة خاصة لفرنسا فهل هذا صحيح؟.. ـ لا ليس صحيحا وكل ما هناك ان السيارة التي صدمتني في باريس كانت تحمل شعارا مشابها لشعار نادي الاتحاد..

#### مشجع محايد جدا

إ رايك اي اندية المنطقة الغربية اكثر

 کل ناد له جمهوره ومشجعوه… لا اعرفها ولكن

# 🗆 كيف ترى الإثنينية والثلوثية وهل تذكرك

ـ لا اعرف الفرق بينهما لانني لم أتشرف بحضور اي منهما وان كنت اعتقد أن لكل منهما هدفا ساميا ونبيلا..:

## نعم للمطابع لا للدكاكين

 منت من يقول ان عدد المطابع في المملكة يفوق الاحتياج ما رأيك؟...

\_ بلا شك ان عدد المطابع في الملكة اصبح يغوق الاحتياج وفي رأيي أن كثيرا من المطابع امسحت مجرد دكاكين..

 هل تذكر اول مطبعة انشئت في الملكة و این کان مقرها؟..

ـ لا اتذكر تماما اول مطبعة في المعلكة ولكن لعلها المطبعة التي كانت تطبع جريدة ام القرى في

## شياكر والانصياري وحمام

🛘 اشتهر مجتمع العربية ببعض المداعبات الخفيفة بين الاصدقاء ،المقالب، ولهذا النوع من صفات التعامل في المجتمع ابطال من الرعيل الاول.. هل تذكرهم ؟

حِيًّا للنكتة .. وصنعها ..

والمصربون

ساتزة مقالب

🗅 عبدالله الفيصل 🗅

- كان الاستاذ فؤاد شاكر - رحمه الله -

والاستناذ عبدالقدوس الانصباري والاستناذ

محمد مصطفى حمام وكثيرون ممن لا اذكرهم

تدور بينهم المداعبات او المقالب البيضاء كما

اسميتها ياأبا نايف.. وكلهم بصفة عامة

اشتركوا في طبخ المقالب.. سواء اتفق اثنان على

ابو تراب الظاهري

🗆 هل تذكر اسما تعرض لهذه المقالب اكثر من

- في الحقيقة اتذكران والاستاذ أبو تراب

«مقلبت» كثيرين !

محمد الاصفهائي هل كان يقوم بمقالب

ـ نعم واستطيع ان اؤكد لك اننى معقلبت،

اكثر من مرة هذه المجموعة ولا اتذكر بالتحديد

وقائم نظرا لان ذلك تم منذ فترة طويلة حيث

انشغلت وطغت مشاكسلي الكثيسرة عسلي هسذه

اتركها للتاريخ

□ موقف مر عليك اثناء مسيرتك مع الطباعة

\_ مواقف كثيرة والواحد لايستطيع أن يذكر

عن نفسه شيئًا فمن الصعب ذلك والافضل أن

يترك الناس يتحدثون عنه واترك هذا للتاريخ

استقيلنا الملك عبدالعزيز

🗆 اصدقاؤك هنل يذكيرون تفوقتك في القاء

- كل الحفلات التي كانت نقام في مدرسة

الفلاح في جدة كنت أنا احد خطبائها.. وكنا

نخرج لاستقبال جلالة الملك عبدالعزيز ـ رحمه

الله \_حينما يقدم الى جدة وكنت من ابرز خطباء

المدرسة وكثت دائما ارشح للتسرحيب بضيوف

المصريون اساتذة مقالب بيضاء

لو طلب احد القراء الاجابة عن سؤال اي

الشعوب العربية اكثر حبأ لصنع المقالب

- اعتقد أن طبيعة الشعب المصري الرحة

وحبه للنكتة يؤملانه لاحتلال المركز الاول بسين

زميل عمر

لم يكن وحده رئيسا لتحرير البلاد

- صديقي واخي منذ ان كان رئيس تحريـر

جريدة والبلاد، حيث طبع اول عدد منها لدينا

وكان هو والاستاذ فؤاد شاكر في ذلك الوقت

🗅 عبدالمجيد شبكشي ملذا تقول عنه ؟

ـ صديق عزيز ورميل عمر...

🗖 وماذا عن حسن قرار ؟

يشتركان في رئاسة تحرير البلاد.

مضادة ضد هذه المجموعة ؟

وتود ان تذكره لنا ؟

وللناس ذلك اذا كان هناك شيء.

الخطب في حفلات المدرسة ؟

البيضاء.. ماذا تقول؟

الشعوب العربية في هذا المجال.

الظاهري، نال حظاً وافراً من هذه المقالب.

واحد.. أو المجموعة على واحد منهم..



🛘 عبدالقبوس الإنصاري 🗈

🗆 احمد قنديل 🗅

مجلة للاطفال 🗖 بابا طاهر زمخشري بماذا يذكرك ؟ - يـذكرني بصـدور مجلة للاطفال اظن ان

## كلهم اساتذتي

أسمها والروضة، وكانت ايضا تطبع عندنا..

🗖 وماذا ايضاعن هؤلاء ؟ - عبدالله عريف : استاذنا وحبيينا وصديقنا - أحمد السباعي :

ـ محمد حسين زيدان : استاذنا ايضا.

استاذي الكبير \_ رحمه الله \_ واستاذ

ـ حدد الجاسر : نعتز باستاذيته ونفضر به فهو علامة جزيرتنا العربية وللاستاذ الجاسر افضال كبيرة

## لن اعطيك الفرصة

 هل تود ان تضيف شيئا عن هؤلاء ؟ - لا.. وانا اعرف انك تذكرني بهؤلاء لانك لازات تريد زجى في مشكلات معهم.. فحتى ان كانت هناك ممقالب، فقد ضيعت عليك فرصة

#### الصفحة الاخيرة

اي الصحف تقرأ ومن اين تبدأ قراعتها..







# المالين الرات .. أدخلوني لسجن وبعشرة

كثيرمن لمطابعا لموجودة

فيالمملكة أصبحت مجرد

وكاكين. وهلينا إعادة النظر

## 🛮 عبدالجيد شبكشي 🗅 - اقرأ كل الصحف دون أن أبدأ بواحدة معينة منها.. وابدأ بقراعتها من الصفحة الاخيرة وصفحات الشئون المطية واركز كثيرا

على الجزيرة لما يقوم به من تغطيات جيدة للاحداث المجلية بالذات.

## اقرأ في المنزل فقط

□ ولكنى ارى «البلاد» امامك.. ؟ ـ انها صدفة فقد وضعت بهذه الطريقة قبل ان احضر الى المكتب ولكنى لا اقرأها الان فكل الصحف اقراها في المنزل..

## الفرحة تكفيني

 قيل انك توسطت في بعض المعارك الانبية ين عدد من ادباء الغربية ؟.

- هذا لم يحدث.. وأنا لا أتدخل لانني لست ادبيا واست صحفيا.. أنا طابع.. وكنت أمام كل ذلك متفرجا وأحرص على حضور المعارك من هذا النوع لاتفرج واستمتع كثيرا بذلك سواء كنت حاضرا لهذه المعارك الادبية في مجالس

#### الاصدقاء أو من خلال قرامتها في الصحف.. التحيز يبعدني عنها

🗓 غلاقتك بالرياضة ماذا تقول عنها؟ - اقرأ لحيانا الصفحات الرياضية الا أنني عندما اجد تحيز غالبية الاخبار او كثرة تركيزها على ناد معين أجد نفسى اترك قراءة صفصات

## ابنی اهلاوی !

🗆 تشجع اي الفرق اذن ؟ - انا اتحادي وكل عائلتي اتحاديون ومع ذلك فلي ابن اهلاوي..

#### «دوشنة، لمحمود عبارف

🗖 مقلب مازلت تتذكره كان بطله صحفيا.. ؟ - نعم مازلت اتذكر المقلب الذي اعطيته للاستاذ محمود عارف وكان قد كتب قصيدة في احدى الصحف التي كانت تطبع عندنا ثم حذف منها بعض الابيات واحسست أنه تعمد ذلك حتى لايصطدم بطرف اخر وبعدها تركته الى أن ذهب واعدت وضع نفس الابيات الى القصيدة.. وطبعاً نزلت كاملة وكان لها صدى كبير وتضايق الشيخ محمود عارف من هذه المفاجئة عندما رأى القصيدة كاملة خاصة انها اثارت «دوشة»...

## سرقوا ابنائى ؟

🗆 ملذا عن مكتبتك في البيت ؟ - شاعت مكتبتي منذ ١٥ عاماً فقد كانت في صناديق وامتدت اليها الايدى بل انها سرقت مع

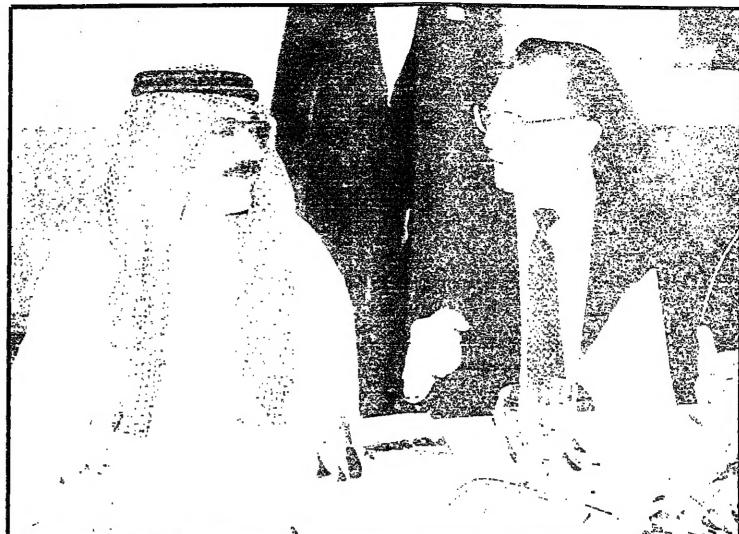
لا استطيع الكلام 🗖 الم تفكر في عمل مكتبة جديدة ؟ ـ من الصعب لان مكتبتي كان بها كتب نادرة وعزيزة.. كل كتاب منها كان كاين من ابنائي في تلك المرحلة وتأسفت كثيرا لفقدها.. واليوم بدأت اكتشف بعضا منها في مكتبات خاصة اعرفها جيداً ومنها كتب تحمل اسمى ولكن لا استطيع

رسالة الجزيرة

# معرض الرياض بين الأمس واليوم " . في شتوتجارت

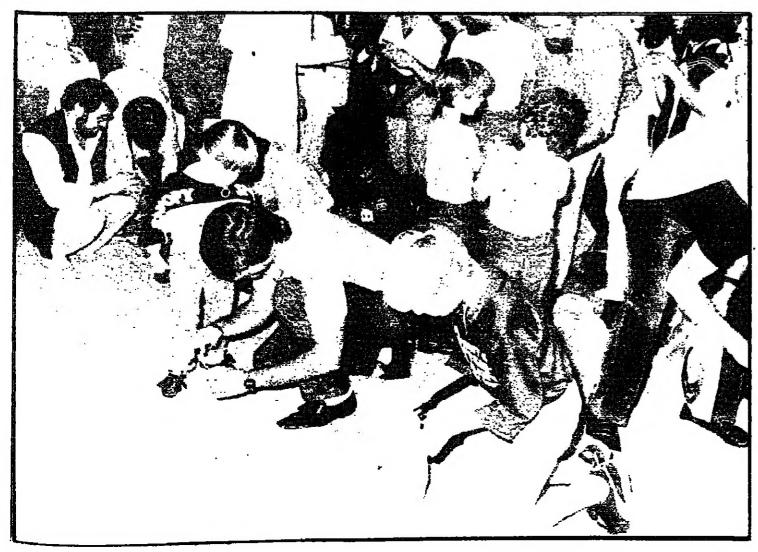
# الكاميرات بالمتاءات الأميرسطام مع كبار الزوارة وجنانبامن الجمهور الألمانية في أروق ة المعرض.















# \*\* سعد عبدالواحد:

□ الحارة التعليمية يب ان تمزج التعليم بالتربية ٥ الذين لايرضون بما ادوه من عمل متفائلون و استقبل شكاوي الطالب عبر جميع القنوات ومنها الماتف



# \*\* صالح الزير:

■ رضاي الكامل عن عملي يؤدي بي الى الجمود ■ التربيــة يجب ان تبنى على اسس من الحين والعلم والأخلاق ◙ تفوق الطالبات في العراسات الدبية مرده الى سمولة تلك الدراسات

٥ اعتب على صديق لي لم ينصرني ظالما أو مطلوما ..!

الحمعة ٢٧ مصرم ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ تشرين الأول الكنوير، ١٩٨٥ م ـ التعديرة

🗀 عملك ماذا يعني لك! • عبدالولحد: يعني اعتبار الذات وهي من اسمى العواطف الانسانية وبها يصبح الانسان انسانيا بكل ما للكلمة من معنى بداب من أجل الأخرين ولا يالو جهدا في العمل على التخفيف عنهم ومشاركتهم وجدانيا وبذلك يصبح الميدان العملي ميدان اخوة ومحبة مما يرجى فيه الاداء الصحيح أبتغاء وجه الق تُم تنفيذ وجه الحياة بالخبر للجميع والرفاهية لكل

• الزير: عمل امانة اقتعملها ومسؤولية وطنية اشعر بعظمهًا، يتوجّب على التفاتي في سبيل ادائها على للوجه الذي يعرضي الله سبحنانية وتعنالي وتحقيق طموحات المشؤولين ويقي بتطلعات مواطني المنطقة

🗖 هل انت راض عن عملك؟ عبد الواحد: قد يكون الرضا دليل بأس وقد يكون عدم الرضا دليل أمل والذبن لا يرضون متقاتلون لانهم يعملون لتحقيق خير اكثر ونفع اعم واجدى ومن هذا ارى اني مازات اطمع الى الزيد من الجهد بعون

🖝 الزيدر: راض عنه وليس كـل الرضا ولان كـامل الرضا يؤدى الى الجمود والتوقف وانا دائما انشد . الاقضل ويرداد رضاي كلما حققت نجاحا وتقدما في و تأدية واجب أو تحقيق مصلحة عامة.

🗆 هـل هنــاك مبطالب شخصيــة وعلميــة يجِب توافرها في الشخص القيادي..؟ ما هي؟ ● عيد الواحد: نعم.. وهي إن الجانب الشخصي كياسة وحلم وحسن استماع واحساس منزهف بمنطالب الاخرين ومشاركة لهم الى جانب معرفة تامة بطبيعة العمل ومتطلباته.. أما في الجانب العلمي فانفتاح على الخبرات المتجددة واطلاع مستمر على ما يستحدث علميا ليس في مجال عملي وحسب ولكن في كل جوانب المعرفة فالعلوم بل الاداب والقنون متكاملة وبقدر ما البأخذ الانسان بحظ متهنا موضور تكون شخصيت

● الزير:-لايد الكِل شخص يؤدي عملاً ما من سمات شخصية ومؤهلات يلزم تواقسها وهي في الشخص القيادي اكثر حلجة وأوجب توافرا واهمها:

١ ـ ان يكون مؤهلًا علميا وسلوكيا، يتناسب والعمل الذي يؤديه حتى يستطيع ادارته دون تكلف وليكون لتوجيهه اثره وقابليته لدى زملائه ومنسويي ادارته والذين قد تتجانس مؤهلات بعضهم وخبراتهم مع مؤهله وخبرته أن لم يفوقوه فيها. ٧- ان يكون ذا ديانة وخلق كريم يصاضدهما

الاخلاص واستمرار الجهود ليضمن السير بعمله في طريق سليمة بعيدة عن الشب والشكوك التي هي عامل اساسي في فقدان ثقة المجتمع الذي يتعامل معه ويقوم هذا المرفق بخدمته.

. ٦- أن يكون على مستوى من الادراك والذكاء يمكنه من استيعاب لبعاد عمله والقدرة على الفهم واجادة الحوار والنقاش بأسلوب عادىء مقتع ومنطق سليم. الله يتسم بالعبل وحسن التصرف مع جميع مسويي أدارت وسراجميها بعيدا عن التمييز والمصويبات مبديا النصح والارشاد لكل من يلاحظ عليه من زملاته في عمله او مسلكه معطيا الفرصة لهم التقويم أعوجاجهم قبل اللجوء الى الرسميات. " ا كثر الحديث عن لفظى التربية والتعليم.. فهل

· لَنْتُ تَدير ادارة تعليمية ام تربوية وكيف عَبِد الواحِد: إد ارتى تربوية تعليمية فهى في الجانب التطري تعليمية وفي الجانب التطبيقي تربوية ومن هنا امزج التفليم بالتربية واتخذ المجال التربوي سبيلا الى تطبيق النظريات العلمية ومن ثم بيدو التكامل بين القعليم والتربية فالتعليم جانب معرق والتربية جانب تنطبيقي ويهما معنا ترقى الحيناة وتحلق في اجواء الحضارة والتقدم

• الزير: الادارة التي ابيرها تعليمية تتحدد اهدافها ف الاشراف على المراحل التعليمية المختلفة التي تعنى يتربية الناشئة تربية متكاملة شاملة لجميع النواحي التربوية والتعليمية والاجتماعية على اسس من الدين والعلم والاخلاق الفاضلة فالقيادة سواء كانت تربوية ار تعليمية ما أطنها الا وجهي لعملة واحدة لا تتباعد ولا تتعارض مع المنهج الذي انتهجه والذي يعتمد على المناقشة والحوار بأسلوب قوامه العلم بأسرار العمل وابعاده والذي يؤدي في التهاية إلى راي واحد يتفق

🗆 هل انت من محيي للوقوف ميدانيا على فروع واقسام ادارتك امتحب العمل دلخل الكثب وللذاء • عيدالواحدة الوقوف على ما يجري في الليروع والانسنام امر مبروري ليتجاح البسل الإداري وبن وسائله المتابعة المدانية كفاءان من رسائله الاطلاع على ما يقوم به الرسلام في الميدان داخل التكتيب

والامران لازمان لانهما جناها العمل.. لذا فاني اجمع بين المتابعة الميدانية والوقوف على ما يقوم به الزملاء الزير: طبيعة عملي تتطلب مني الجمع بين الامرين

🗖 الطالبات يُتفوقن على الطلاب في نسب النجاح كل علم.. فآلام تعزو هذا عبدالواحد: مرد هذا في رأيي أن البنات اكثر اخلادا الى الاستذكار ولا سيما في مجتمعنا.. كما ان العناية بهن اتم تنفيذا لتعاليم الاسلام الحنيف ولإنهن المدارس التي يتخرج فيها البنون والبنات على السواء \_ اما الذكاء فهو قدر مشترك وقد يكون حظ

 الزير: حركة الطالبة محصورة بين المدرسة والمنزل فغى المدرسة تتلقى العلوم والمعارف وفي المنزل تعنى بالمذاكرة والاستظهار وتأدية الواجبات مسا يجعل وقتها جميعه مفرغا للدراسة والتحضير لها أما الطالب فقد يشغل جزءا من وقته بأشياء خارجة عن محيط الدراسة والمذاكرة كالمشاركة لوالده في اعمال التجارة أو للجالات الاخرى والتي يعمل بها أو قضاء جزء من الوقت في ارتباد النوادي والمنتزهات الى غير ذلك مما مِمِعل وقت استذكار الدروس غير كاف لها. هذا الى جانب أن المعلم لديه من المسؤليات العنائلية والالتزامات الخارجية ما يجعله يوزع وقت وجهده على عمله الوظيفي كمعلم والتزاماته الاخرى التي لا غنى له عنها \_ بخلاف المعلمة والتي تكون في الغالب منقطعة لعملها الوظيفي خاصت وقد تنوفر لهنا من المعينات والخادمات ما يخفف عليها عمل المنسزل

الطالبات يفضلن الدراسات الادبية ويتفوقن

● عبدالواحد، العاطفة عند البنات احد.. وللعاطفة ارتباط بالدراسات الادبية فلا غرو أن تتفوق فيها البنات وان يقبلن عليها.

• الزير: تفوق الطالبات في الدراسات الادبية اساسه سهولة ملك الدراسات وهذا يتلامم مع طبيعة الفتاة وميبولها بخبلاف الدراسات العلمينة والتي تتطلب اجهادا واعمال فكر واجراء تجارب وطول وثت في الاستيصاب فهي في الغالب تشلامم وطبيعة الفتي وميوله هذا الى جَانب ان الدراسات الادبية يمكن للفتاة اتمامها والتوفيق بينها وبين الحياة الزوجية التي قد ترتبط بها في وقت مبكر. ولا يعتبر اختيار الدراسات الادبية للفتيات والتفوق فيها حائلا دون تبوغ البعض منهن في الدراسات العلمية فكم من فتاة

تقوقت واثبتت جدارتها فيها. 🛭 مباني مدارس البنين اقل عددا واقل مستوى من مبائي البنات .

• عبدالواحد. لا اتفق معك في هذا واذا كان هناك اختلاف في شكل المباني (بنين \_ بنات) فهذا عائد لاختيلاف طبيعة المدرستين.. واذا سلمنا معك باختلاف البنين الى هد ما فالمفروض أن تحظى الفتاة بأكثر مما يحظى به الشاب لاعتبارات كثيرة ومسلم

 الزير النهضة التعليمية الشاملة التي تعيشها مملكتنا الفثية في هذا العهد الزاهر وسعت من رقعة التعليم افقيا وراسيا في كالتاالجهتين المناطبهما تعليم البنات والبنين وقد واكب هذا اتسماع في النشات التعليمية وفق شروط ومسواصفات وضعت من قبسل الجهة المعنية لتتلامم ومنسوبيها وهذا ما سبب وجود

اختلاف في التصاميم والمواصفات فيهما الى جانب ان كلا من الجهتين لديها جوانب تدرى انها اهم من جوانب أخرى لدى الجهة الثانية فتعطى حق الاهتمام

منها على غيرها في الكيف والكم. 🛘 هل تسمع بالهاتف طلبات وشكاوى منسوبيك

الزير نعم اسمع بالهاتف طلبات وشكاوى

145

مبنى ادارة التعليم بالطائف □



الأسم: سعد محمد عبدالواحد. العمل: مدير ادارة تعليم الطائف من مواليد: ١٣٥٠هـ.

من موظفين وطلاب (موظفات وطالعات) وهل تثق عبدالواحد انا استقبل كل ما يفد على من جميع

القنوات ومنها الهاتف باعتباره وسيلة من وسائل التعبير عن الرغبات وانق فيه الى حد ما واحقق عن طريقه كل ما هو حق في حدود امكاناني وصالح العمل ولا اتصور أن هناك من يختبيء وراء سماعة الهاتف ليبعث بشكوى كيدية وان حدث شء من هذا فلا يتعق

المنسوبات من موظفات وطالبات ومتى كانت المطالب والشكاوي ذات اهمية طولبت مقدمتها بالكتابة هتى يجري الناتك من صحة المطلب أو الشكوى وصدورها من صاحبتها ويكون الهاتف ليس موثوقا فيما يردنن طريقه دائما وليتخذ الاجراء المناسب على الكتمانة

المقدمة من قبيل جهات الاختصياص وببالنسبة للمبوظمين فسالمكتب مفتوح امسامهم طياة الدوام



🗖 عبدالله خياط 🖺

الاسم: صالح بن صالح الزير العمل: مدير تعليم البنات بالطائف

من مواليد: ١٣٥٧هـ. انت متزوج فهل تقف زوجتك دائما خلفك \*

● عبدالواحد نعم.. وتقف في حدود شئون الاسرة أما العمل فلا علاقة لها به ولا اسمح بالتدخل فيه لا من زوجتي ولا من اي فرد في الاسرة. الزير أذا كنت تعني بوقوفها قيامها بواجبها وما في

🖰 هو اياتك التي تراولها عادة" عبدالواحد وقتي لا يسمح في بمزاولة هواية.. ● الريس القراءة ومسزاولة بعض ادواع الرياضة الخفيفة والمشي والجري اثناء قيامي ببعض الرحلات

🗆 ماذا تشاهد ـوماذا تقرا ـوماذا تسمع • عيدالواحد اشاهد التلفزيون في بعض البدامج الثقافية والترويعية واقبرا الصحف وبعض الكتب بقدر ما يسمح به وقثي واسمع بعض المقطوعات

• الزير اشاهد بعض برامج التلفاز والتي تهمني وتناسبني واقرا ما سمح الوقت من صحف ومجلات وبحث بغض المسائل العقهية في المراجع وما له علاقة بتنمية مداركي من دراسات تربوية تستجد في مجال عملي وتحوها.

🗆 لَّدَيِكَ مُكتبة مِنزلية.. أول كتاب واخر كتاب يدخل مكتبتك عبدالواحد لا اذكر اول كتاب ، اما اخر كتاب فهو

ديوان شعر للاستاذ جويدة. الزير: اول كتاب دخلها هو كتاب اهدى الي من احد معلمي المرحلة الابتداية لتفوقي في مادته همو كتاب جواهر الادب واخرها مجموعة كتب منها المجموع المهمذب للنوري والتخلف العقسني للدكتور سليمان

○ اعتب على نفسي عندما يحدث منها تصور او عجز

 كيف تبني صداقتك مع هؤلاء ! الصحفي ـ الشاعر ـ الفكهاني ـ المغني ـ لاعب

●عبد الواحد تبنى الصداقات على أسس من التعارف الاسلامي وافادة العمل وتحقيق الخير.. ومن هنا تنبع صداقات لكل هؤلاء الذين ذكرت... فالصحفى احبه من خلال الحرف الهادف الذي يكتبه والشاعر أذا هز مشاعري والفكهاني اذا لم يغَشني. والمغني اذا لم يسف. ولاعب الكرة اذا حقق لبلاه

 الزير: صدائتي مع الصحفي قوامها الاطمئنان اليه في تحمله لرسالته المتمثلة في صدق الكلمة ونهل الغاية وسلامة المقصد ونزاهة السريرة

ومع الشاعر فيما يرويه من مستنظرف شعره او شعر غيره اما الفكهاني فله حق الجوار والمغني له مايجب عن تقديم النصح ولاعب الكرة له تمنياتي

🗖 أنت تعمل مع زوجتك في المطبخ؟ ● عبد الواحد: لا اعمل وليست لدي الخبرة في شئون المطبخ وزوجتي ليست لها حاجة الي في هذا المكان. الزير: احيانا ادخل المطبخ حين تكون زوجتي به لمعرفة ما تم اعداده وتذوقه وتقديم الشكر لها على ما بذلته وأن كانت لا تقبل أن يشماركها أحمد في هذا

 هل تجيد طبخات معينة في حالة غياب روجتك! عبدالواحد ما يسد جوعي فقط ويرفض الاخرون ان يشاركوني طعامي لرداءة طبخه وصنعه. ● الزير احمد الله سبحانه أن من على دائما بتواجد زوجتي وعدم غيابها وفي حالة خروجي آلى البرفي رحلة

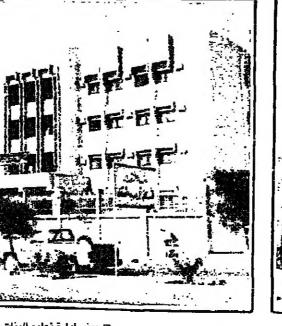
فانني أجيد بعض الاكلات الشعبية كشواء اللحم او طهو الكبسة وتحوها. 🗆 برنامج تحرص على متابعته سواء بالتلفاز او

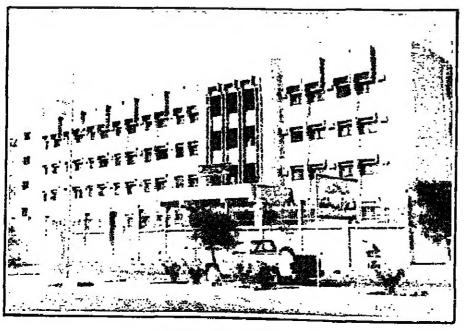
● عبدالراحد في التلفاز برنامج شيء لا يصدق مع نشرة الاخبار. اما الاذاعة فاتتبع الاخبار سواء محلية او عالية ● الزير البرامج والندوات الدينية والاجتماعية والعلمية كبرنامج مجالس الايمان والعلم والايصان

 كاتب تحرص على متابعة قلمه في الصحافة؟ ● عبدالواحد الاساتذة تركي السديري \_ عبدانه جفري ـ عبدانه خياط ـ فهد العريفي. ● الزير كثير ممن لهم كتابات فيمة وهادفة كاحمد السباعي ومصطفى امين والدكتور عبد الحليم عويس

🛘 صحيفة تشدك لتابعتها يوميا

 عبد الواحد. الجزيرة - الرياض - عكاظ الزير جميع الصحف المحلية وبخاصة الشرق 🗆 كيف تتعامل مع الفرح - الحزن - بسمة على





🗆 مبنى ادارة تعليم البنات بالطائف 🗆

 عبد الواحد: الفرح باعتدال - الحزن بالصبر لان مع العسر يسرا. بسمة على شغة طفل بلسم لكل حزن. • الزير: انني لا اسرف في الفرح ولا أوغل في المزن واحترض على أن أجعل من بسمة الطفيل سعيادة ضاحكة بما اغمره به من حنان وعطف ومداعبة. 🗆 الفشل ــ النجاح، هل يلتقيان في حياة الناس!

● عبد الواحد: كثيرا ما يكون الفشل سببا في النجاح ولقاؤهما وارد في حياة الناس ۔ قد اكون فاشلا في جانب وقد اكون ناجحا في جانب اخر وليس بالضرورة ان يكون الناجع ناجحا في كل شيء ولا الفاشل فاشلا الزير: نعم قد ينجح المرء في جانب ويغشل في جانب

اخر فتراه ناجحا في عمله فاشلا في تربية اولاده او في حياته الزوجية وما اكثر الناجحين في تجارتهم ولكنهم فاشلون في علاقاتهم الاسرية. متى تفرغ الى نفسك عادة؟ وكيف تحاسبها؟

 عبدالواحد: اذا دخلت ضراش طلباً للنوم استرجعت كل يومي وما اكثر الاخطآء فانطلق طالباً من اط ان يشملني بسرحمته وعفسوه فنالانسسان لا يستطيع ان يحاسب نفسه عن كل اخطابه وما اكثرها. الزير: افرغ الى نفسي في فترات الهدوء وبخاصة اذا جن الليل وسكنت الأصوات من حولي اذ يعاودني التفكير في شئون شتى بعضها يرتبط بالصاضر ربعضها يرتبط بالماضي وبعضها يرتبط بنظراتي تجاه قبل وان من الفكر ماييعت على السرور ومنه ما يدفع الى الضبيق والغيظ ومنه ما يجعلني الجأ الى اند راجيا عفوه ومغفرته ومحاسبة النفس مستمرة ما دام

فينا عرق ينبض وعقل يعي وقلب يخشع 🗖 الحياة مدرسة.. هل هي كذلك في كل الاوقسات ولكل الناس؟

 عبدالواحد: مدرسة لكل من منحه الله القدرة على الزير نعم الحياة مدرسة تتجدد كتبها وتتغير

ويتتوع معلموها ويتزايدون والعاقل من يستقي منها الدروس النافعة ويأخذ منها خلاصة ما فيها من 🗆 بمن ثاثرت في بداية حياتك! ● عبدالواحد: بطبية الناس في القرية \_ بوفائهم \_

بشهامتهم \_ برجولتهم \_ بانتمائهم لارضهم. وقبل كل هذا حفاظهم على دينهم شريعة ومنهجا. الزير: تأثرت بالكلمة الطبية وبالرعاية الحانية وبالتوجيه السديد مما كانت تزجيه لي والدتي في صغري حفظها افد وأمد في عمرها وجزاها عني خبر

🗖 مقارنة لمستوى التعليم لدى الطلاب والطالبات بين اليوم وما قبل عشرين عاما مضت؟ عبد الواحد. للمقارنة اوجه عديدة تحف بالطالب امس واليوم وهذه قضية شائكة ولكن باختصار كان طالب الامس يسعى للعلم من اجبل العلم أما طالب اليوم فالعلم يسعى اليه على طبق من ذهب ولا أريد أن

■ الزير: لا وجه للمقارنة لمستوى التعليم بين اليوم وما قبل عشرين عاما من حيث الكم والكيف فقد كان قبل عشرين عاما محددا ومقتصرا على العلوم الدينية والادبية والتاريخية ونذر يسيرمن العلوم والرياضيات اما اليوم فقد فاق كل تصور في تقدمه وشموله لجميع المجالات المختلفة ادبية كانت او علمية مع تهيئة كافة المتطلبات والامكانات التي تجعل الاستيعاب ميسورا

□ يقولون في حقل التعليم بأن الكتاب والمدرسة والمدرس في تطور مستمر بينما الطالب والطالبة في تاخر مستمر ـ هل توافق ! وكيف! ● عبدالواحد: المدرس اساس العملية التعليمية

التربوية والمربون يقولون (اعطونا محارسا نعطكم مجتمعا فاضلا) والقضية موضع نظر. الزير. لا اوافق على هذا الرأى فمتى كان الكتاب والمدرس والمدرسة في تطور مستمر فمن الضروري ان يكون المتلقيان وهما الطالب والطالبة في تطور بل وفي رقي مستمر اضافة الى هذا ما اتيح لهما من وسائل توسع مداركهما داخل منازلهما وفي سحيط بيئتهما اذ يتوفر لكل واحد منهما مشاهدة ما يدور في كلير من دول العالم وتحيط به كنوز المعرفة ووسائل تنظيمها وامامه صفصات الزمن تدور وتنطوي تحت عينيه

🗖 بطاقة \_عتاب واخرى شكر لمن توجه كلا منهما عبدالواحد: بطاقة عتاب اتوجه بها لكل صديق لم ينصرني ظالما أو مظلوما \_وبطاقة شكر أتوجه بهالكل صديق نصرتي ظالما او مظلوما.

● الزير: بطاقة العتاب لا اجد لها الا نفسي على ما يحدث مني من عجز أو قصور. وأما بطاقة الشكر فهي قة الذي خلقني ورزقني وهداني ووفقني في دباتي. أ

#### الجمعة ٢٧ محبرم ١٤٠٦ هـ للوافق ١١ تشرين الاول ، اكتوبر، ١٩٨٥م ـ العدد ٤٧٦١

- € بطن كور بيولي حسن ابو بكر الصديق هندي الجنسية عن فقدان اقامة رقم ٣٣٨٤٦ وتاريخ ٢/٢/٥ ٤٠٤١هـ صادرة من الرياض برجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض لو الاتصال بتلقون ٢٤١٦٧٩٦ وله الشكر.
- يعلن محمد خالد صالح الخمعلي عن فقدان رخصة قيادة عمومي برآم ۱/٥٨٤٤٧ صادرة من الرياض بتاريخ ٢٧/ ١/٠٢/٠ هـ يرجى مَعَنَّ يَعَثَّرُ عليها ان بسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
- علن معرض ٦ اكتوير للدواسر عن فقدان استمارة سيارة بنوفيل م ٨٠ رقم اللوحة ٢٤١٢٢١ خصوصي السعودية برجاء على من يجدها تسليمها الى مرور
- تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن ابراهيم ياسين أحمد الحزيمي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٩٤٦٢ وتاريخ ١٢٩٩/٨/٢٤هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحيها يعد مخالفة يعاقب عليها
- تعلن روسيما انشينا فلبينية الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٢٧٠٧٤ تاريخ ١٤٠٣/١٢/٢٥ من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.
- يعلن احمد غانم صالح عن فقد بطاقة عمل رقم ١٨٧٦ تأريخ ١٤٠٢/١٢/٢٨ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر.
- تعلن مؤسسة الزهور السعودية عن فقدان استمارة سيارة وانيت موديل ٨٥ رقم الاستمارة ٥٣ ٤٢٨٨٤ صلارة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها
- يعلن عبدات احمد عبدالجليل عن فقد رخصة عمل رقم ٩٩٨١٠ تاريخ ١٩٨٢/٨/٢م صادرة من مكتب العمل بالرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.
- يعلن عبدانه بن منصور بن عبدالعزيز منصور السهلي عن نقد صك الارش رقم ٥٦ / ٢ تاريخ ٢/٢/٢٩ ١٤٠هـ صادرة من كاتب عدل الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مكتب المنطقة الصناعية العقاري وله الشكر.
- يعلن عبدالقادر محمد سعيد عن فقد استمارة سيارة جالنت م ٧٨ رقم ٩٦٤٥٠٩ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
- تعلن شركة الصامل السعودية عن فقدان جواز سفر مكفولها السيد/ نبيل عبدالرحيم عطا هيكل الاردنى الجنسية رقم الجواز ب٦٣٦٣٩٧ وتأريخ ١٩٨٥/٧/١٠م الرجاء ممن يعتز عليه ان يسلمه لادارة جوازات الرياض او الاتصال برقم ٤٩١٨٨٦٥ مع الشكر.
- يعلن اسماعيل السيد هاشم القصير عن فقد سجل تجاري رقم ٢٦٥٩٢ تاريخ ١٤٠١/٣/٢٧ من الرياض يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه إلى وزارة التجارة أو الاتصال ت ٤٥٩٠٢٥٢ وله الشكر.
- يعلن دودين ساريب الدين عن فقد بطاقة اقامة أرقم ١٣٦٥٨ تاريخ ١٤٠٤/١/٢٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض او شركة النقل الجماعي وله الشكر.
- يعلن سيد سعيع احمد عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٠٢٤٩٧ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٣/٢/١٤هـ وكذلك بطاقة عمل صادرة بتاريخ ۱۲/۲۲ / ۱۴۰۶ هـ يرجي ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مرور الرياض او مكتب العمل او ت ۲۵۲ ٤٧٧٤٧٧ توصيلة ۲۵۲ مقصود أحمد وله الشكر.
- يعلن المواطن عتبق سعيد احمد المارق عن فقد دبلوم معهد الشرطة من مصر وذلك الدفعة الرابعة وكذلك عن فقد شهادة الدورة التكميلية بشرطة منطقة الرياض رذلك لعام ١٢٩٩هـ ومن يحصل عليها تسليمها القيادة شرطة منطقة الرياض
- يعلن ضيف انه صالح عبده سعيد عن فقد لوحة سيارة كراون سيدان اللون بني م ١٩٨٠ رقم ١٣٩٦١ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجي ممن يعثّر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
- يعلن عبده علي مرشد المطري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٩٢٦٢٤ تاريخ ٢٣/٩/٢٢هـ صادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
- تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عالى مناحى لقاء المقاطي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢/٩١٢٨٥ وتاريخ ١٢٨٧/١/٦هـ سبطً الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او أستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
- يعلن حسين احمد القحيط عن فقد بطاقة عمل رقم ١٩٣٦٢ تاريخ ٥/ ٢/٥/٥ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلَّمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .
- يعلن متروك بن غميص الدعجائي عن فقد استمارة سيارته رقم ٢٥١١٤٦ ٢٠ تاريخ ١٤٠٤/٥/١٣هـ صادرة من الرياض يرجى ممن بعثر عليها ان يسلمها ألى مرور الرياض وله الشكر .
- يعلن مكتب سمو الامير منصور بن عبدالله بن عبدالرحمن عن فقدان لوحة سيارة مرسيدس موديل ٨١ رقم اللوحة ٢٦٥٤٠ نقل السعوبية صادرة من مرود الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الرياض وله الشكر .
- الدوادمي/ يعلن مسيمر مرزوق المطيري عن فقد لوحة سيارة هايلكس غمارتين م ٨١ رقم ١٠١٦٩ ٥٠ نقل السعودية صادرة من مرور جده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جده او مرور الدوادمي وله الشكر .
- الدوادمي/ تعلن ادارة الاحوال الدنية بالدوادمي بانه قد تقدم اليها المواطن
  فهد بن سرور العتيبي طالبا اضافة اسم جده عايض بحيث يصبح اسمه كاملا بعد الاضافة فهد بن سرور بن عايض العتيبي بحفيظة تقوسه رقم ١٤٢٣٣ في ١٢٨٢/١/١٤هـ سجل المدينة المنورة فمن لديه معارضة عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.
- الدوادمي/ يعلن حمدان المحمد العطا الله عن فقد استمارة سيارة سبرمان م ٨١ رقم ٣٣٢٥ څصومي السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعش عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او امارة ضرية وله الشكر.

يان اسليما ف عبالله البحيا عن فعلاسمارة إسمارة جيس بسویروا منےموومیل • A رقِم • O • PSP مساورقہ من اریاض بتاریخ NPV کا مجىممن يعنرعليها تسليمط لمروارياض • إوالاقصاليب علمي : ١٠ ٢٧٩٠٢ ولي الشكر.

## شركة الجهات الماربع FOUR WINDS خدمات:

نقل جوي وبحري ... نقل الأثاث المنزفي واعادة تتنظيم وتركيب الأثاث للمنازل والمكأتب من الباب للياب.

• تليفون: الربايف- ٤٥٤٤٠٨٠/٤٥٤١٠ - تمكس ٢٧٠٠٠ جدة- ١٥٤٢٣٥ - ١١٠٥١ - ١١٠٥١ - ١١٠٥١ - ١١٠٥١

The first of the second second

- طريف مكتبة النجاح/ يعلن جمعة خان فاتح الرحمن باكستاني الجنسية عن فقدان يفتر الاقامة رقم ٢٣٩ في ٢٣٩ ٨٤٠٥ هـ صادر من طريف يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لجوازات طريف مشكورا .
- يعلن جان محمد خان محمد باكستاني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٥١٥٢٠ تاريخ ١٨ ـ ٨٠ - ١٤ هـ.. صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
- المدينة المنورة ـ يعلن عامل ابراهيم يحبى احمد خشيم عند فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٧٢٨٢ وتاريخ ١٠٦٠١هـ صادرة من مرور المدينة المنورة.. يرجى ممن يجدها يسلمها لمرور الدينة المتورة وله الشكر.
- تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد/ عمر عبدالله ابراهيم نيجر الجنسية بموجب الجواز رقم ٤٧٩٤٤ وتاريخ ٢٣/٢/٢٢م الصادر من / جده تقدم اليها طالبا استخراج شهادة ميلاد لابنته ريمة والمؤودة في ١٤٠٢/١/١٤هـ فمن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق.
- تعلن مؤسسة البريدي للتجارة والمقاولات العامة عن فقد الوحات السيارات الاثنية : لوحة السيارة رقم ١١٦٣٦٩ نقل مرسيدس قلاب مربيل ١٩٨٢ \_ لوحة السيارة رقم ٢١٩٢١٥ نقل مرسيدس قلاب موديل ١٩٧٢ نرجو ممن يعثر عليهما أن يسلمهما ألى أدارة مرور الرياض أو الإتصال بتليفون رقم
- تعلن مؤسسة الفوزان التجارية عن فقد لوحة السيارة رقم ٢٠٢١٧٩٤ نقل السعودية نرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها الى أدارة مرور الرياض أو الاتصال بتليفون رقم ٤٧٨٤٨٦٦ .
- تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عيضه حسين مصلح المالكي مفيدا أن دفتر حفيظة نقوسه رقم ١٠٥٢٢٢ وتاريخ ٢٦/ ١٠٩١هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أي استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
- تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن مطلق خزام السهلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠١٠/٢٩١٠ وتاريخ ٢٠/٤/٢٠هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحقيظة أو الحقائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
- تقدم ألى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن سعيد فهد سعيد عتيق اليحى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٢٨/١٠٢٨ وتاريخ ١٢/١٠/١٢هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه المفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد ممالغة يعاقب عليها النظام
- يعلن محمد ناصر مسفر الفهادي عن فقد لوحة سيارة هايلكس م ٨٥ رقم ١ - ٢٦٦٨ عسادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور
- تعلن مؤسسة عبدالرحمن العبد القادر عن فقد استمارة سيارة داتسون السيارة نقل السعودية رقم ٢٠٨٨٨٦٧ موديل ٨٥ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الرياض وله الشكر.
- تقدم ألى أدارة الإحوال المدنية في عفيف المواطن عبيد صنات عدل المرشدي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٦٢٨ وتاريخ ٢٦/١١/٢٦هـ سجل عقيف قد فقد منه ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عفيف أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو أخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها
- يعلن علي محمد صالح قائد عن فقدان بطاقة عمل ٣٧٢٢٢ صادرة من الرياض. بتاريخ ٤٠٢/١٢/٤ هـ وكذلك رخصة قيادة خصوصي رقم ١٦٧٩٠ صادرة من الدمام بتاريخ ٨/٥/٨-١٤٠هـ يرجى معن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مكتب العمل او مرور الرياض وله الشكر.
- يعلن بندر بن محمد مترك القحطاني عن فقد استمارة سيارة داتسون بكب م ٨٤ رقم ٧١٧٢٢٤٩ نقل السعوبية صادرة من الاحساء يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الاحساء وله الشكر.
- يعلن محمد الحاج أحمد قايد عن فقد بطاقة عمل وبعض الاورارق رقم ٢١٦٤٧ تاريخ ٢١/٥/٥/١٤ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض او ت ٤٠٢٥٥٨ وله الشكر.

هنرع القصيم

سترالا فتضك دوالإدارة

مُحَاضُراتِ وَمعيدات سُعودَيات

المحاسكية ، الإقتصراد ، إدارة الأعمال ، الاساليب

الكمية ويحوث العمليات ، الكمسوير ، الإحصاء

الرقاضيات اللغة العربية والثفافة الإسلامية

١- ان تكوين حاصلة على درجة الماجستير على كلقل ما لنسبة

٢. وعلى درجة الميكا لوريوس النسية للمعيدات وتقريرعام رجيد حداً ،

تقدم الطلبات بأسم عمديكلية الاقتصا دوالادارة اجامعت

الالم سعود - مزيع الفصيم - عنيزة -ص ميه ، ٥٠٥ ا

ت: ١٥٢٦٤٢٦١ ٥٣٢٦٤٢٦١ تا ١٦٦

علم السفس ، عسلم الإجتماع .

تعلن عنحاجتها إلى

فني المتحصر صوات التالية،

ويشترط فحني اكمتقرعات ،

ولحزيرين اكعلومات الانصالب على،

- تطن جـوسيلين ماينبـوج فلبينية الجنسية عن فقدان جـواز سفـرهـا رقم ٧١٢٥٩٨/هوالصادر من مانيلا بتاريخ ٢-١٩٨٤م برجي ممن يعثر عليه ان يسلمه السفارة الفلبينية اوجوازات الرياض فرع الدوائر الحكومية او الاتصال على تلقون رقم ١٧٥٥ ٤٦٥ وله الشكر.
- يطن محمد خالد مسألح الخمعلي عن فقدان رخصة قسادة عمرمي بـرقم ١/٥٨٤٤٧ صادرة من الرياض بتاريخ ٢٧\_٠٠١٥ هـ. يرجى ممن يعشَّر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
- تعلن مؤسسة فاد للتجارة والمقاولات العامة عن فقد استمارة سيارة تليونا دينا قلاب رقم اللوحة ١٥٤٠٢١٥١ صادرة من الرياض بتاريخ ١١٤٠٢\_١٥٨هـ. يرجى ممن يعشر عليها أن يسلمها ألى أقرب مركز شنرطة أو الاتصال عبلي تلفون ٧٥ ٢٥٦٠٤ ـ ٢٠١٢٠٧٤ ع ١٣٠٨٠ ع وله الشكر..
- تعلن مؤسسة فاد للتجارة والمقاولات العامة عن فقد استمارة سيارة تايوتا ديانا قلاب لوحة رقم ٨٢٨٦٨ تاريخ ١٦-٢-٢٠٤ هـ صادرة من لدارة مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى أقرب مركز للشرطة أو الاتصال على الهاتف ٧٥٦٥٧ - ٤ - ٢٤٠٧٤ - ٤ - ١٢٠٨٧ ، ٤ وله الشكر.
- يعلن رياض صلاح الرفاعي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٣٠٩٥ تاريخ ٥/٧/٠ ١٤٠هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى
- تعلن مؤسسة منديل الشاري عن فقدان رخصة القيادة الخاصة بمكفولها جيمس كلايتون وارد الامريكي الجنسية ورقمها ٢١٩٥٤٢ وصادرة من الرياض بتاريخ ٢/٥/٢٩٩هـ فعلى من يجدها التكرم بالاتصال بالمؤسسة على هاتف ٤٩١٢٩٣٣ او تسليمها لاهرب مخفر شرطة .
- تعلن مؤسسة كلف التجارية عن فقدان لوحتين للسيارات الثالية لوحة سيارة تريلا رقم ٢٨٥ ٤٢٤ نقل السعودية لوحة سيارة هايلكس رقم ٤١٥٤٧٨٤ نقل السعودية والصادرتين من الرياض يرجى ممن يعثر عليهما أن يسلمهما ألى مرور
- يعلن سليمان محمد الحويان عن فقد استمارة سيارة كريسيدا رقم ٧٦٧٢٢ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الرياض

تعلن المحكمة الشرعية بالقصب انه

انهى اليها المواطن محمد بن عبدات

بن سليمان الغنام ان من الجاري أي

ملك جده سليمان الدار السيل الواقعة

في محله ليده بالقصب المحدودة

بالحدود ألاتية: جنربا: بيت

الحميضي وبيت عبدات الغنام بطول

من الغرب الى الشرق 10,30 ثم يتكسر

الى الجنوب بطول ٢٠٤٥م ثم ينكسر الى الشرق بطول ٢,٥٥م ثم يتكسر الى

الشمال بطول ٢.٧٠م ثم يتجه الى

الشرق على شكل قوس بطول ٧٠١٥م شمالا: شارع بطول ۱۱م شرقا:

شارع بطول ٥٠٧٠م وغريا : سكة سد.

بطول ١١,٨٥م ومجموع مساحته = ١٣٦,٢٦مترا مريعا وطلب اعطائه

حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة

في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة

يعلن ماجد كامل رستم عن فقـد

مسك زواج بسالعمد ١٤١ تساريسخ

١٣٩١/٢/٢٠هـ. صادرة من المحكمة

الشرعية بالرياض يرجى ممن يعثر عليها

أن يسلمها الى المحكمة الشرعية بالرياض

● يعلن مكتب سمو الامج بندرين

سلطان بن عبدالعزيز عن فقد استمارة

سيارة بكس مِنْوفيـل رقم ٩٧٧٦٥٢

خصوصي المعودية صادر من الدمام

يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مرور

● يعلن عبد الغني حسن أبي الروس

عن فقد لوحة سيارةً برقم ٢٢٠٣١٣٣

م ۷۸ یـرجی من یعثر علیهـا تسلیمها

الرور الرياض وله الشكر.

الرياض وشكرا..

خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● يطن لحمد يحيى يعمر عن فقد بطاقة عمل رقم ١٤٨٦٩ تاريخ ١٤٠٤/٦/٢٦هـ صادرة من الرياض يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها ال مكتب الغمل وله الشكر

Friday, October, 11, 1985 G. -- Moharram 27, 1406 H. -- No. 4761

- يعلن عبدريه ادريس الادريسي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٢٥٨٨٨ تاريخ ٥/٦/٦/ منادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى شركة ؟ الخريف تلفون ٢٥١-١٦٥ للكتب ١٦٠-٢٥٤ النزل وله الشكر
- يعلن حسن احمد سعيد الكوماني عن ققد بطاقة عمل رقم ١٩٩٤١ تاريخ ١٧/ - ١/٤٠٤/١هـ صادرة من الزياض برجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى أ مكتب العمل بالرياض وله الشكد
- يعلن محمد أحمد يوسف اليوسف عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٩٢٦٨٤ : تاريخ ٢/٧/١٢ - ١٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها... الى مرور الرياض وله الشكر .
- يطن علي قليد محمد السوادي عن فقد يطاقة عمل رقم ١٩٠٩٧ تاريخ ٧/ ٩/٢-٤ أهـ صادرة من الرياش يرجن ممن يعثر عليها أن يسلمها الي مكتب.
- العمل بالرياض وله الشكر . . يعلن صاحى قريح السراج عن فقد رخصة قيادة خصوص رقم ٣٤٨٥ تأريخ ١٤٠٣/٦/١٢ هـ صادرة من الجوف يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور
- طريف مكتبة النجاح/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في طريف المواطنة عزيزة محمود سعيد مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسها رقم ١٥١١ وتاريخ ١٨ /٨/ ١١٠٠ سجل طريف قد فقد منها . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاعوال المدنية في طريف أو أقرب لدارة أحوال لان حيازة هذه الحفيظة أو لخفائها أن العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

اقتصترتي استبعلك الكهراء باستعمال عوازل الجدان مودلسم تؤس لك ذلك الله المالكة

فتمالبواحر

# دی.اس.اد

(قیب دویت راخت/سیریدیری روستوت) تعدمات منتظمه لنقل الکونتی نرات می هامبورج - روشردام - انتوریب

تاربخ المغادرة	تاربخ الوصول	حيثا ي الوصول	اسم الباخرة
10/1-/10 10/1-/55	10/1-/12		میرکسورسی روه لاسسد برسرولک بوسس امسو

وبرجى مت السادة التمار الذين طم يضانع على هذه اليواخراحضار . بوالص البيحن المصلية أوضمان البنك لاستلام أوامر التسايم.

ولزيدمن المفلوحات يتزجى الانصبسال بالعنوان التالى

شركة شبكشي للملاحة

SHOBOKSHI MARITIME CO جعدة : بناية شبك للملمة \_ شايخ الايمان \_ الجملورة عام ١٦٠ /١٦٠ م ١٦٧ م ١٦٧ م ١٦٧ م ١٦٧ م SHOM SJ 2: ٢٦٥ م ينبع: يتاية بن عقنان ـ معضل ٤ شقة ١٩ ـ الدورالأول ـ شاسط الملك عبدالعريد مهن ب ١٨٩

> النعام: شاع الملك سعود ـ شاية الماجي ـ الدورالثاس من - ١٥٨٥ المصام ١٥٨٦ ٢ المعام تلغون ١٨٢٤٦٨٠ ١٦٢٨ ٢٣٨ - تلكس ١٨١٦٠٦ - ١٦١٨٠٦ شورما ــ (س جي ـ

شركة الملاحة العربية بالمتحسرة الدما : ت ۸۲۲۸۷۴ تلکس ۱۹۳۱، ۲ یونیشیپ است جی الدیاف: ت ۲۰۲۲۸۷۶ تلکس ۲۰۲۲، آرمشیپ اس جی جدة: ت ۲۸۲۲۸۷ تلکس ۲۸۲۷، آرمشیپ اس جی

السادة المستورديين يسرشركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطني للمملكة العربية السعودية أن تعلن عن وصول البواخر الأسية إلى الموان المذكورة - في المتواريخ الموضحة أدناه:

ميناءالوصول	تاربيخ الوصول	_اخـرة	أســـم الـــــ
25 27 27 27 27		IBN BAJJAH IBN ASAKIR	جلفار - رعدرقم ۵۷ المحرف - « « « ۵۵ الماريخ - « « ۱۸ ابن مالك - « « ۳ ۷۰ ابن يا جه - « « ۳ ۲۷ ابن عساكر " « ۳ ۲۲ عجاز - رعدرة ، ۹۵

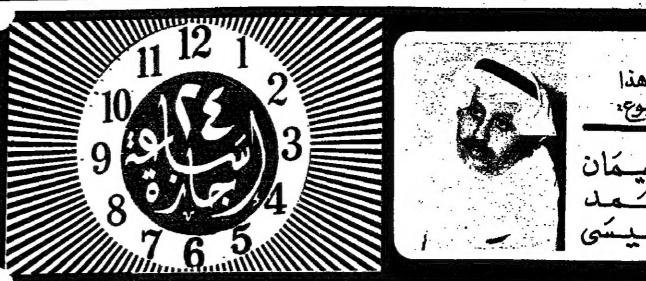
يرجى من السادة الستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقًا لبوالص الشت حن الاصلية لتفادي أي سأخير قدينتج عنه تلف بالبضاعة أورسوم أرضيات.

الوكيل بوسف بن أحمد كانو

السدمسام ATEAAA./ATTTII EVAPOVA PCYTILE ص ب ۲۷ رب ۲۱ ۱۱ ۲۱۲ 771 0016917 11551-17511 اد ۱۲۱۰ ڪانوج ٦٠١٠١١ ياكند ١٠٢٠٢٨ ڪاٺ اد ۲۰۲۰ کانشہ

🗅 د. عبدالرحمن ال الشبيخ 🗅





الحمعة ٢٧ مصرم ٢٠٦٦ هـ الموافق ١١ تشرين الأول «الخمّ

# فندق جديد وكيف ساهم الاهالي مع شركة الفنادق؟

حلا لمشكلة ازدهام المرور ما رأى الموظف

شع لنساخ رفعتها

🛭 فيمل الحجيلان 🗈 🛘 حسين منصوري 🖺

تجاز هذاالمشروع بل يساهم اهالي تبوك .. هذه العروس التي يزداد تبوك بنسبة كبيرة فيه وهنده خطوة تألقها كمل يوم.. والتي تسركض مع جديدة تخطوها تبوك حيث يساهم الزمن تطورا وجمالا.. يحث خطاها القطاع الضاص في منشارين ويدفع نماءها امير مخلص أحب هذه استثمارية يفيدون بها وطنهم المنطقة واحبته بكل التفاعل والصدق ومجتمعهم بعيدا عن كل مؤشرات مع خطواته الناهضة. تبوك هذه تلقى التخوف من الخسارة او الفشل. زائرها بالترحاب.. وتستقبله بالزهور انتي اذ احيي هـذه الخـطوة.. التي يفوح عطرها في جنبات واتطلع الى قيام هذا الفندق جميلا شوآرعها الفسيحة .. وبندى المياه ومتكامَلا في اوحة جمالية هي تبوك.. التي تتناثر من نوافيرها الجميلة. أبارك لهذه المنطقة بأميرها

وبأشراقة انوارها .. واتساع عمرانها.. واخضرار ارضها. حين تزور تبوك هذه السنة. وتعود اليها في العام التالي ستلمس حتما فارق الاتساع.. وحجم الانجاز الكبير في تنطورها الدائم الذي لا يعرف التوقف شأنها شأن المسيرة

الدائمة لهذا الوطن الماجد. رَائرو تبوك.. على موعد مع هذه المدينة . . بعد حوالي عام ونيف وانجاز كبير.. يتمثل في اقامة فندق عملي احدث طراز.. ولهذا الفندق قصة طويلة قبل أن يولد هذا المشروع.. فالكثيرون كانوا ينتظرون اقامته وظل املا عدة سنوات.. وخلال هذه السنوات ظل سمو امير منطقة تبوك عبدالمجيد بن عبدالعزينز يتابع غطوات قيامه حتى تحقق الامل فعلا.. حيث وقع عقد تصميمه وانشائه قبل ايام والمهم هنا.. ان الشركة السعودية للفنادق والمناطق السياحية ليست الجهة الوحيدة عن

المخلص.. وجهده الكبير. واتمنى

# diel Lai?



٠٠ مادًا لو عمدت الخطوط السعودية الى تسجيل التعليمات التي ينثوها المضيفون قبل اقسلاع الطائرات.. بلغة عربية سليمة بعيدة عن كل الاضطاء النحوية خصوصا وان هذه التعليمات تتكرر دائما ودون

🛭 عبدات البسام 🗈

وعلموا اولادكم السباحة

اً صلح الياس ال

الرخص الى اعطاء المتعاقدين

تصاريح لقيادة سياراتهم

مدتها عام واحد وتتجدد

حسب اقامة هـؤلاء بدلا من

اعطائهم رخصا لمدة خمس

سئوات وبعضهم قد يمضي

هذه المدة وبعضهم قد يعود الى

● ماذا لو تعاونت اجهـزة

الخدمات في ايصال الخدمات

الى بعض الاحياء بحفريات

واحدة .. وفق تنسيق

متكامل.. اختصارا للوقت

وتوفيرا للجهد والامكانات.

بلده بعد عام او اكثر.

والرماية وركوب الخيل.

٠٠ ماذا لو اخذ كل منا اولاده للى نادي الفروسيـة.. ليتعلموا الفروسية هناك.. وقد هيأ لهم النادي قرص التدريب.. وامكانات ممارسة هذه الهواية الاصيلة.. والكل يعلم فوائد هذه الرياضة..

حين تقوم في الصباح .. وبعد ان تتناول افطارك وتوصل ابناعك الى مدارسهم.. تقجه الى مكـان عملك.. هننك سيقابلك ازبحام مروري تقيل على نفسك.. وحسين تخرج من عملك وتعود الى بينك في ساعات القيلولة تشتد اعصابك تبرما من ازدحام المرور وكثرة السيارات! فهل فكرت في ومسيلة تريحك من عناء هذا الازدحام ومن غير أن تقود سيارتك بنفسك .. الجواب ليس كما تتصور.. في استقدام سائق وتسليمه عجلة القيادة.. انما المقصود هو استغناؤك عن سيارتك كلية خلال هذا الوقت..

ماذا لو استغنينا عن استعمال

السيارة من الصباح وحتى بعد

الظهر! الاجابة على هذا السؤال

بالطبع ستكون امتعاضا على وجوهكم

لكن مهلا .. لا تتسرعوا .. فالفكرة

التي سأطرحها ربما تروق لكم وخذوا

وكلمة مستحيل على شفاهكم!

لا أريدك ان تستخدم دراجة نارية

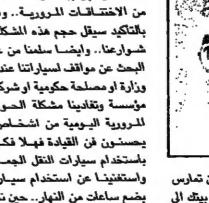
□ النويجري □ او عادية مثلا.. ولا أريدك أن تمارس رياضة المشي على قدميك من بيتك الى عملك ويلامكس انما الامر ببساطة.. أن تدفع ريالين فقط وتستخدم حافلة النقل الجماعي خلال هذه الساعات.. قد تقول لي .. ان هذه الحافلات قليلة ويطيئة التحرك وطويلة الانتظار في للحطات وغير مكيفة .. واتفق معك في صحة قولك هذا.. لكن حين تفكر انت في الاستفناء عن سيارتك.. فعلى

شركة النقل الجماعي ان تحقق لك ما تريد من هذه الحافلات.. والرأي متروك اممام الصديق الاستماد

الشركة ونكون بهذا ارحنا اعصابنا من الاختشاقات المرورية .. والتي بالتأكيد سيقل حجم هذه المشكلة في شسوارعنا.. وايضا سلمنا من عب، البحث عن مواقف لسياراتنا عند كل وزارة او مصلحة حكومية او شركة او مؤسسة وتغادينا مشكلة الصوادث المرورية اليومية من اشضاص لا يحسنون فن القيادة فهلا فكرنا باستخدام سيارات النقل الجماعي واستغنينا عن استخدام سياراتنا بضع ساعات من النهار.. حين نكون في اعمالنا واذا كان البعض لا يقتنع بهذه الفكرة ويعتبرها عيبا في نظر الاضرين فانسه مضطىء في هدده

عبدالرحمن التويجري مدير عام

ويسين الحالتين.. شيء واحد.. ينبغي الخرص عليه.. وهو أن الحياة تحتاج أن نكون واقعيين اليس كذلك! وما رأي الموظفين بهذه الفكرة!؟



ريتقاضون مبالغ كبيرة على اشيــاء صغيـرة.. ان هــذه الورش تحتاج فعلا الى نظر في اسعارها. النظرة.. لأن هذا البعض يعتبرها مسائقسو حسافسلات النقسل عيبا هنا ويعتبرها متعة وضرورة في الجماعى سيباراتهم بهبذه المسرعة الكبيىرة مما يسبب المسوادث والضطر عسلى السيارات الاخرى.. أن هؤلاء

پ غير معقول.. ان تترك ورش

أصلاح وسمكرة السيبارات

بدون رقابـة على اسعــارها..

حيث يىفىالون كشيسرا..

• غير معقول ان تظل مجالس

الإساء في المدارس مجسرد

واجهة بلا فعالية فلو استمرت

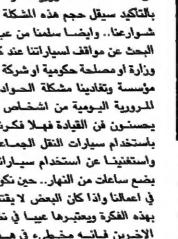
دعوة المدارس لهؤلاء الاياء..

ولو انتظم هؤلاء في الحضور

ستكون النتائج مفيدة وفعالة

لتطور عملية التعليم.

ومعاونة ادارات المدارس على



الخارج وهو يستخدم وساشل النقل السائقين يحتاجون الى عقوية من المرور فضلا عن محاسبة من السئولين في الشركة.



🗆 عبدالعزيز الهزاع 🗅

.. الفنان عبدالغزير الهراع.. تظل احد رواد الغن في هذا البلد .. وعطاء السنين يا أباسامي لا يمحوه غفلة أو نسيان.. والكثيرون خرجوا الىسلحة القن من مدرسة الهزاع.. والبعض حاول أن يقلد ولكنه فشل .. أبداعاتك إتمني ان تستمر .. أعانك الله. ● الفنان محمد العلي..

يعبجني فيك.. أحترامك لداتك.. وفتك.. وللبدعون ينامضه هم الذين يضعبون خطراتهم على دروب العصل المدروس، لان الارتجال والتسرع لايشران، كم أتمنى ان



🗆 محمد العلي 🗆

🗆 طارق عبدالحكيم 🗈 يتعلم اصحاب بعض مؤسسات الانتاج منك احترام رغبات الناس وهم ينتظرون انتاجا جيدا لا يستعجلون فيه المال فقط.

 الفنان طارق عبدالجكيم.. أين انت يارجل.. الرحالات الكثيرة.. شغلتك عن فشك.. الامسوات الجديدة ياأباسلطان.. كثرت وكثرث.. بعضها يحتاج الى تقويم.. وبعضها يحتاج الى سد اذاننا حتى لا نسمع.. كم نحتياج الى خبسرتيك الطويلة.. وعمرك الفني العريق.. لان تعطى

رآيك.. ومنك نستقيد.. وشكرا لو فعلت!.



وانا ارى هذا الانتاج الوفير.. في ارضنا الخيرة المباركة .. واتمنى ان يجد كل عناية في تخسرينه وتصريفه وللجميع دعواتي بالتوفيق.

بمدى حماسهم وصدقهم وحرصهم على ارضاء

وانخل في صلب الموضوع والذي امل أن يجد

فمن المصروف أن الدولة شجعت القطاع

الزراعي بسالقروض والاعسانسات وتشجيعسا

للمزارعين فانها حرصت على شراء محاصيلهم

من الحبوب باسعار تشجيعية .. وبدات المؤسسة

ا لعامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق منــذ

سنوات بشراء القمح من المزارعين بكميات

كبيرة.. وتشجع الكثيرون على زيادة الانتاج..

لتحقيق الاكتفاء الذاتي من الحبوب وهو ما

حصل فعلا اذ ارتقع معدل الانتاج بشكل

اسعدنا جميعا.. وخلال هذا العام.. يكثر

المزارعون واصحاب المشاريع الكبيرة على

رصيف الانتظار لاستلام المؤسسة لمحاصيلهم

وهذا هو ما اطمع النظر فيه من قبل المؤسسة..

أن انتاج الحيوب.. يمثل جهدا طيبا من

المزارع.. ويفرح بعد جمعه في ايصاله للصوامع

وهناك تكون درجة الاستيعاب بطيئة وقليلة.

وكما علمت فان هناك شاحنات كثيرة وكثيرة

تنتظر دورها ومع الوقت في هذا الانتظار قد يفقد

الانتاج جودته ولا يصبح صالحا وقد تدب فيه

ان المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطلحن

الدقيق وهي تجند كافة امكاناتها وتبذل قصارى

جهودها لاستقبال كميات الحبوب قد تحتاج الى

مشاريع توسعة تتناسب وتواكب حجم الانتاج

الكبير للقمح .. وما رأي المؤسسة لو شجعت

القطاع الخاص لاقامة صوامع لاستقبال الانتاج

وحفظه ريثما يتم شراؤه من قبل المزارعين ودفع

اننى واتا اضع هذا الموضوع فاننى اسعد

بعض الافات..

كل صاحب مشروع زراعي وفلاح.

حقه من الصدى والمناقشة ..

# لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق.. وأنا أعرف أن فيها من الرجال المخلصين ما يجعلني اتفاعل ميفحت فسائيرة

راثع حقا.. تلك المساحات الخضراء في بلادنا

ورائع حقا.. ما نسمعه عن أرتفاع معدلات

ولست منا.. بصدد الحديث عن نوعية هذه

المنتوجات وارقام معدلات انتاجها .. ولكني اطرح

موضوعا يهم الكثيرين من المزارعين واصحاب

مشاريع القمح الكبيرة.. وأشركه بكل الصدق

والحرص على معالجته من قبل المؤسسة العامة

الانتياج.. والتي وصلت الى مستوى التصيدير

تمتد بكل النماء تقدم لنا الغذاء.. وتسد احتياجاتنا من الحبوب.. والخضروات

والالبان.. والدواجن.. والبيض..

للدول المجاورة..

الصحافة النسائية.. في بلادنا لا اقول عنها انها هزيلة ولكن هي دون المستوى المطلوب ولا شك .. ولعلكم تتققون معى اننا نفتقد صفحة نسائية جيدة نقرأها

في احدى صحفنا ولو مرة واحدة في الاسبوع. فماذا لو كتبت جهير المساعد، وسلطانة السديري، وحصة التويجري، ورقية الشبيب، واميمة الضميس ونوال السقاف، دفعة واحدة في هذه الصفحة التي نبحث عنها .. !؟

بالتأكيد ستكون صفحة ناجحة وستؤكد قدرة الاصلام النسائية لدينا انها دعوة لهذه الاقلام.. وحبذا لو قدمت عطاءها جميعا في هذه الجريدة ولو يوما واحدا كل اسبوع .. ليحق لنا أن نقول بعدها وجدناها .. وانها الصفحة التسائية التي نبحث عنها .. بعيدا عن تسريحتك .. وازيانك سيدتى واكلتك المفضلة .. وديكور منزلك .. ونوع مكياجك .. فما رأي العزيزات؟.

وما ولالولتيت هنولالأفلا)؟

غادتي الجعيلة.. في صحراء لا يقطع من صعتها غير صوت ريح هادئة .. كنت ارسل نظراتي في لحظات الغروب.. والشمس كانت تطرز الارض بخيوطها العسجدية وشردت افكاري.. وعلى كثبان الرمل.. كنت استريح وارسم حكايا الطفولة .. بكل براحتها .. وحين عاد خيالي الى عهد صباي عشقت الذكرى.. تجدد في نفسي بقايا حديث

توجعني الايام.. وانت غادتي الجميلة.. تسرحين في دنيا الاحلام تفتحين نوافذ الزمن.. وتعيشين هواجس الواقع. كم احب طفولتي .. بريئة من كل زيف .. كم احب دفاتر زمتي البعيد .. يعيدني الى حيث صوت الطيور تفرد فوق اشجار الساقية انها نسمات ضباب بلا مطر.. استعيدها غادتي في ايام تسوحشني دروبها .. فسلا أرى غير ذ كـراك عبقا يفــوح بعطر

#### أعلان

الجهة المعلنة جامعة الملك سمعود: رقم المناقصة: (٤٨) عامة لعام ٥٠٠/٤٠١هـ...: مسماها: نزح بعض بيارات مباني الجامعة والوحدات التابعة لها وسقي الاشجار والمزروعات من الماء الذي يتم نزحه من فانض محطة

أخسر مسوعبد لتبلقي العسروض: السساعية (٢٠٪١) ظهسرا يسوم موعد فتح المظاريف: الساعة (١٠) صباحا يوم ١٤٠٦/٢/٧هـ..... تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة للشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية (الطابق الشالث) على طريق الدرعية (مجانا)... إعلان

تعلن ادارة ارقاف المدينة المنورة عن رغبتها في تأجير السوق التجارى الواقع سفلي العمارة الكائنة بباب المجيدي المعروفة برباط. فعلى كل راغب للاستنجار مراجعة ادارة الاوقاف قسم الاستثمار

للتعرف على المملات ووضع الزيادة في اوراق المزايدة وحدد يوم السبت الموافق ٥/٢/٥ ٨٤٠٨.. أخر موعد لقبول المزيد ...

الجهة المعلنة جامعة الملك سعود: رقم المناقصة: ٥٠ سماها: صيانة مصاعد تابعة للجامعة:

اخر موعد لتلقى العروض: الساعة (١٠٢٠) من ظهر يوم الاثنين الموافق

موعد فتسح المطاريف: السساعة (١٠) صباحا ينوم الثلاثاء الموافق قيمة النسخة: (٥٠٠) ريال

تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المستريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية (الطابق الثالث) غرفة رقم ١١٩ على طريق الدرعية ...

#### اعلان مناقصة

اسم الجهة المعلنة: المؤسسة العنامة لصنوامع الغيلال ومطاحن

رقم المناقصة: ١٥/٥٠١/١٤٠٩هـ...

وصفها: تصنيع/ توريد اكباس ورقية لتعبئة الدقيق: مكان بيع الوشائق: مبنى المؤسسة بجوار مبنى وزارة التجارة بالرياض شارع المطار القديم \_حجرة (٢١٧) ..

قيمة الوثائق: ٥٠٠ (خمسمائة) ريال بشيك مصدق لكل نسخة: أخر موعد الاستلام الوشائق الانتين ١٤٠٦/٢/٧هـ... الموافق

موعد تقديم العروض: الساعة (١٢) ظهرا ينوم الشلاشاء ١٤٠٦/٣/٧هـ... الموافق ١١/١١/١٥٨٥٨م...

الجهة المعلنة: جامعة الملك سعود: رقم المناقصة: (٥١) لعام ٥٠٤/٤٠٥ هـ... عامة: مسماها: مشروع تقديم خدمات التغذية بكلية الطب ومستشفى

الملك خالد الجامعى: أخر موعد لتلقى العروض: الساعة (١٠٢٠) ظهرا من يوم الاحد الموافق

موعد فتح المظاريف: الساعة (١٠) صباحا من يـوم الاثنين المـوافق .....a18-7/Y/15

تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من أدارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية (الطابق الشالث) على طريق الدرعية مقابل (١٠٠٠) ريال ..

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد في مكة المكرمة عن رغبتها عن تأجير الدكان رقم (١) وقف مسجد رُمت خان البنقالي الواقع بجرول

فعلى السادة الراغبين في استنجار الدكان الذكور عليهم التواجد في نفس المواقع الساعة العباشرة صباحنا من ينوم الاحند الموافق ١٤٠٦/٢/١٣ من يرسو عليه المزاد يدفع نصف الايجار مقدما والباقي عند تحرير العقد في المديرية كما يدفسع تأمسين يعادل ايجسار شهرينَ لا يرد للمستأجر الا في حالة عدم تجديد العقد وتسليم الموقع في

وللعلموم جرى نشره والله الموفق.

## اعلان تأهيل

تطن الديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية عن تأجيل فتح المظاريف للمناقصة ٧٢/م لمشروع شبكة مياه مع خزان بينبع والتي تقديم العطاء بعد التعديل ١٥/٢/١٠ هـ.. وفتح المنظارية ١٤٠٦/٢/١٦ ه ... بدلا من ١٤٠٦/٢/١٦ هـ. والله

#### اعلانات مناضات حكومية

(١) رقم المناقسة : (٣٣ مشهوعا) لعام ٥٠٤/٦٠١هـ

(٢) أسم الجهة المعلنة : جامعة الملك سعود (٢) اسم المنافسة ووصفها وغرضها : تجهيز غرفة الحاسب الآلي لكلية الهندسة بجامعة الملك سعود بالدرعية

(٤) قيمة وثائق المنافسة : ١٠٠٠ ريال (٥) موعد ابتداء بيع الوثانق: السبت اول ذو الحجة ١٤٠٥هـ

(٦) مكان بيع الوثائق: الادارة العامة للمشاريع (٧) أخر موعد لتقديم العروض : السبت ٢٠ صفر ٢٠١١هـ الساعة

(٨) مكان تقديم العروض : الادارة العامة للمشتريات والمستودعات (٩) موعد فتح المظاريف: الاحد ٢١ صفر ١٤٠٦هـ الساعة العاشرة

#### اعلانات منافعات حكومية

رقم المنافسة: ۱۹/۱۲۰۵/۱۶۰هـ اسم الجهة المعلنة: مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض اسم المنافسة ووصفها وغرضها : تنفيذ مشروع شبكة المجاري بحي الربوة الشرقية والخط الرئيسي س ٢٧ قيمة وثائق المنافسة : عشرة الاف ريال ومدة التنفيذ (٢٤) شهر

مكان بيعها : أدارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض

أخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم: السبت تاريخ ١٤٠٦/٢/١٩هـ الموافق ٢٦/٢١/ ١٩٨٥م حسب تقويم ام القرى درجة التصنيف ومجاله: يجب على المقاول المتقدم ان يكون مصنفا بالدرجة المناسبة في اعمال المياه والمجاري . وافه الموفق

#### اعلان عن وظائف شاغرة

حاجتها لشغل الوظائف التالية مسمى الوظيفة: ١ ــمهندس مدنى المؤهل المطلوب: بكالوريوس هندسة مدنية: الخبرة المطاوية: خبرة ١٠ سنوات في التضاميم الانشائية:

مسمى الوثليقة: ٢ ـ مهندس معماري: ﴿ ﴿ المؤهل المطلوب: بكالوريوس هندسة معمارية:

> العدد المطلوب: ١: ملاحظات: الاقضلية للسعوديين..

الخبرة المطلوبة: خبرة ١٠ سنوات.

٤ \_ مسمى الوظيفة: مساح

المؤهل المطلوب: بكالوريوس محاسبة: الخبرة المطلوبة: خبرة ٥ سنوات: العدد المطلوب: ١: ملاحظات الافضلية للسعوديين..

٦ \_ مسمى الوظيفة: رئيس مستودعات: المؤهل المطلوب: ثانوية عامة الخبرة المطلوبة: خبرة ٦ سنوات مع اجادة اللغة الانجليزية ..

المؤهل المطلوب: ثانوية عامة: الخبرة المطلوبة: خبرة ٢ سنوات: العدد المطلوب: 3:

٨\_مسمى الوظيفة: مراقب عهد: المؤهل المطلوب: ثانوية عامة:

ملاحظات: الافضلية للسعوديين.. ٩ \_ مسمى الوظيفة: مراقب مخزون: المؤهل المطلوب: ثانوية عامة: الخبرة المطلوبة: خبرة ٣ سنوات:

ملاحظات: الافضلية للسعوديين.... ٠١ .. مسمى الوظيفة: عمال مستودعات:

الخبرة المطلوبة: القدرة على العمل مع الالمام بالقراءة والكتابة: العدد المطلوب: ٣:

١١ \_ مسمى الوظيفة: سائق معدات ثقيلة: المؤهل المطلوب: رخصة قيادة عمومي: الخبرة المطلوبة: مع خبرة مناسبة:

١٢ \_مسمى الوظيفة: سائق نقل خفيف: المؤهل الطلوب: رخصة قيادة خصوصى:

> العدد المطلوب: ١: ملاحظات: الافضلية للسعوديين..

٢ \_ بدل مواصلات شهري...

فعلى الراغبين ارسال طلبات الالتحاق الى العنوان التالى:

على أن يتم تقديم الطلبات خلال مدة اقصاها شهر من تاريخه موضحا به عنوان المتقدم كاملا وبالله التوفيق..

رقع المناقصة: ٨:

(المناقصات)...

تقديم العروض: ١٩/٢/٢٠ ١٤هـ فتح المظاريف: ٢٠/٢/٢٠هـ جهة تقديم العروض: وكالة الرئاسة لكليات البنات شارع سلام

اسم المناقصة : توريد الات طباعة واجهزة اتصال وتحكم قيمة النسخة : مجانا مكان بيع النسخ : قسم المشتريات مبنى ٢١ الدود الخامس أخر موعد لتقديم العروض يوم السبت ١٩ صفر ١٠٤١هـ الوافق ٢ توفمبر ١٩٨٥م الساعة العاشرة والنصف صيلحا

مكان تقديم العروض : مبنى الادارة رقم ٢١ الدور الخامس ادارة موعد فتح المطاريف: يوم السبت ١٩ صفر ١٤٠٦هـ الموافق ٢

اعلان من المديرية العامة

# للثروة المعدنية بجدة

اسم الجهة : المديرية العامة للثروة المعننية

تعلن ادارة التشغيل والصيانة بقاعدة الملك فهد الجوية بالطائف عن

ملاحظات الاقضلية للسعوديين

الخبرة المطلوبة: خبرة ١٠ سنوات في التصاميم الانشائية: ﴿

٣ \_ مسمى الوظيفة: مهندس كهربائي: ٠٠ المؤهل المطلوب: بكالوريوس هندسة كهربائية:

العدد المطلوب ١: ملاحظات: الافضلية للسعوديين...

المؤهل الطلوب: مؤهل فني تخصص مساحة الخبرة المطلوبة: خبرة ٢ سنوات: العدد المطلوب: ١: ملاحظات الأفضلية للسعوديين.... ٥ ـ مسمى الوظيفة: الخصائي عقود:

العدد المطلوب ١

ملاحظات للسعوديين فقط.. ٧\_مسمى الوظيفة: مأمور مستودعات:

ملاحظات السعوديين فقط:

الخبرة المطاوبة: خبرة ٢ سنوات: العدد المطلوب: ١:

العدد المطلوب: ١:

المؤهل المطلوب: ثانوية عامة:

ملاحظات: الاقضلية للسعوديين..

العدد المطلوب: ١: ملاحظات: الافضلية للسعوديين...

الخبرة المطلوبة: مع خبرة مناسبة:

١ \_ رواتب مغرية تحدد على اساس المؤهل والخبرة ..

٢ \_ رعاية طبية مجانية ..

ماعدة الملك فهد الجوية بالطائف ـ ادارة التشغيل والصيانة ص. ب (۲۱۳) هاتف ۷۲۵۱۵۰۱ توصیلة (۲۷۱۶) او (۲۹۹۹)...

إعلان

اسم المناقصة: نظافة وصيانة مبنى الادارة وكلية البنات بثبوك: قيمتها بالريال: ٢٠٠:

رقم الناقصة : ٢١٢٥/٥٢١٠ اسم الجهة المعلنة : جامعة البترول والمعادن الظهران : ادارة المستريات

نوقمير ١٩٨٥م الساعة العاشرة والنصف صياحا .

أسم المنافسة : نظافة مباني ومكاتب الثروة العدنية قيمة النسخة: بدون مقابل احر موعد لقبول العطاءات: ١٤٠٦/٢/١٩ هـ موعد قتح المظاريف: ٢/٢/٢٠١٥هـ

## اعلان مفر

تطن محطة كهرياء الناصرية عن سفر المتعاقدين في اجازة عادية الاسم ١ \_ سريلو فانج دنجانان \_ الجنسية فلبيني \_ بداية الاجازة

٢ \_ الاسم نياز احمد نسيم حسن: الجنسية باكستاني: بدايـة الإجازة: ١٩/٢/١٩-١٤هـ.....

الاجازة: ٨/٢/٨ - ١٤٠٦/٣٨ فعلى من له اية حقوق على احدهم بمراجعة المحطة خلال اسبوع من تاريخ الاعلان والادارة غير مسئولة عن اية مطالبة بعد الموعد المحدد:

الاسم: محمد غفران محمد شعيب: الجنسية هندي ـ بداية

اعلان عن منافسة تعلن المديرية العامة الجوازات عن طرح عملية (صيانة ونظافة مبانى المديرية وفروعها) في منافسة عامة .. فعل كل من لديه مأيثبت تخصصه في مجال هذه المنافسة ويرغب الاشتراك فيها.. أن يتقدم ألى شعبة المشتريات بهذه المديرية بالرياض لشراء نسخة من الشروط والمواصفات لقاء مبلغ (خمسون) ريال.. علما بان أخر موعد لقيـول

#### المظاريف اليوم التالي مباشرة واقد الموفق... أعلان

العروض هو ١٩/٢/٢٩ هـ.... حسب تقويم أم القرى .. وموعد فتح

تعلن مالية المدينة المنورة عن رغبتها في بيم اربعة سيارات مستعملة وهي سيارتين بزنتياك كتالينا م ٨٠ وسيارة جيمس رالي م ٨٠ وكاديلاك مكيف م ٨٢ بالمزاد العلني وذلك في بدوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٢/٢٠ الهـ..... بفناء المجمع الحكومي الساعة العاشرة صباحا وسوف يقوم المشتري بدفع ٢٠٪ من قيمة البيع والباتي بعد

موافقة مقام الوزارة علما ان الدلالة على المسترى... على الراغبين في المزايدة الحضور في الوقت المحدد.. والله الموفق..

## اعسلان مناقصة

١- رقم المنافسة: (١٢)

٢ - اسم الجهة (وزارة البترول - الرياض). ٣ ـ اسم المنافسة: تشغيل رصيانة أجهزة التكبيف بالوزارة.

2 - قيمة المواصفات: (٢٠٠) ريال.

٥ \_مكان بيع المواصفات: المستودع. ٦ ـ أخر موعد لتقديم العروض ١٩/٢/٢١هـ. ٧ \_ مكان تقديم العروض باسم وكيل الوزارة للشئون المالية

٨ ـ موعد فتح المطاريف ٢٠١٢/٢٠ ١٤هـ

٩ \_ الأشياء المطلوبة: صورة من السجل التجاري وصورة شهادة تسديد الزكاة واشتراك في الغرفة التجارية وضمان بنكي ١٪ وبيان بالخبرات السابقة.

## اعلان بيع سيارة

تعلن ادارة الطرق بالمنطقة الشرقية عن بيع سيارة وانيت جمس موديل ١٩٧٧م بالمزاد العلني وقد تحدد يدوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٢/١٦ الساعة (٣) الثالثة بعد الظهر موعدا لجلسة المزاد بمقر الادارة بالشارع التاسع امأم فندق زهرة الخليج وتسدد القيمة فور رسو المزاد نقدا أو بشيك مقبول الدفع مع العلم بأن

# الدلالة على المشتري .. والله الموفق. بيع سيارات بالزاد العلني ببلدية تلوه

وتوابعها □تعلن بلدية قلوة وتوابعها بمدينة قلوه عن الرغبة في بيع عدد من السيارات المستخدمة من انواع مختلفة في المزاد العلني وذلك في تمام الساعة الرابعة والنصف عصرا من يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٢/١٩هـ وسيكون موقع المزاد بجوار مبنى البلدية وسيستمر البيع عصر كل يوم حتى تنفد جميع السيارات والدفع سيكون نقدا ويتحمل الشتري تكاليف

#### وللاعلان جرى نشره أعلان عن منانية

تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف مالادارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات عن طرح المنافسة الموضحة بعد: رقم المنافسة : ٣- /٦٢٢١٢ \_ ٢

اسم المنافسة ووصفها: تأمين اعمال حفريات انشاءات وتركيبات وصيانة الشبكة الخارجية وتوريد الاحتياجات الضرورية من مواد الشبكة والكيابل والمركيات المحددة بالمواصفات لمنطقة الرياض

قيمة وثائق المنافسة : ١٥٠٠٠,٠٠٠ أخر موعد لتقديم العطاءات وتاريخ فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ٢/٢/٢٠ هـ حسب تقويم ام القرى التصنيف للطلوب: مجال العمل بما يتناسب مع قيمة العطاء ويرجى معن يرغب الدخول في المنافسة المذكورة التقدم بطلب شراء

نسخة الشروط والمواصفات من مقر الادارة العامة للمنطقة الوسطي

للاتصالات \_ الادارة المالية \_ الطابق الرابع بمبنى اتصالات مدينة

#### الرياض - وضرورة التقيد باحكام نظام تأمين مشتريات الحكومة وتنفيذ اعمالها ومشروعاتها اعلان عن وظائف شاغرة

تعلن ادارة التشغيل والصيانة بقاعدة الملك فهد الجوية بالطائف عن حاجتها لشغل الوظائف التالية عن طريق التعاقد المباشر: مسمى الوظيفة: رئيس حسابات: العدد المطلوب (١): الشروط. العامة: بكالريوس محاسبة وخبرة مناسبة للسعوديين فقط. اخصائى مشتروات: (١): بكالريوس تجارة وخبرة مناسبة للسعوديين وغير السعوديين،

كاتب حسابات: (١): ثانوية تجارية وغيرة مناسبة للسعوديين كاتب: (٥): ثانوية تجارية: وخبرة مناسبة للسعوديين فقط. مندوب مشتروات: (٢) ثانوية عامة وخبرة مناسبة للصعوديين

اداري: (١): بكالريوس ادارة وخيرة مناسبة: للسعوديين فقط.

معقب: (٢): ابتدائية وخبرة مناسبة للسعوديين فقط. مترجم: (١) بكالريوس أداب (انجليزي) وخبرة مناسبة للسعوديين وغير السعوديين. ناسخ الله عربي وانجليزي: (٢) ثانوية عامة وخبرة مناسبة

للسعوديين وغير السعوديين. ترسل الطلبات إلى العنوان التألي: قاعدة الملك فهد الجوية سالطائف ادارة التشغيل والصيانة صب (٢١٢) هناتف ١ - ١٥ ٩ ٥٠ ترصيلة (٤٧٦٤) -

على أن يتم التقديم في موعد أقصاه أسبوع من تاريخ النشر.. وياته التوفيق.

# الجهة المعلنة \_ الأمن العام

رقم الناقصة: ٨٤/٥٠٤/١٤٠١هـ أسم الجهة المعلنة: الأمن العام. اسم المناقصة: تـرميم وتحسين مقـر شرطة العـاصمة بمكـة

قيمة الناقصة: -- ٢٥٠ مكان بيع المواصفات: الأمن العام المناقصات م

آخَر موعد لقبول العروض: ١٩/٢/١٩ - ١٤هـ. مكان تقديم العروض: الأمن العام المناقصات. موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٢/٢ معدد

مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: التخصيص في السجل التجاري في مجال ترميم وتحسين المباني وسابق خبرة في هذا المجال. ملاحظات: على المتقدمين لشراء المواصفات احضار نسخة من

## السجل التجاري للثاكد من التخصص،

اسم ألجهة المعلنة: وزارة المعارف. اسم المنافسة ورصفها وغرضها : منافسة تعبثة ونقل الاعيان والطرود من مستودعات الوزارة ألى جهات الترحيل لثلاثة اعوم .

سعر النسخة: خمسون ريال.

مكان بيع الوثائق: وزارة المعارف ادارة المشتريات. أخر موعد التقديم العطاءات : الساعة الثانية من بعد ظهر يوم السبت الموافق ۱۶۰٦/۲/۱۹ هـ.

موعد فنح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق

اعلانات منافسات حكومية ١/ رقم المنافسة : ٥/٥-١٤هـ ٢/ اسم الجهة المعلنة : ادارة التعليم بمنطقة ابها .

٣/ اسم المنافسة ووضعها وغرضها : ترميم الثانوية الاولى بالخميس . ٤/ قيمة وثائق المنافسة : (٢٠٠) ريال .

 مكان بيع الوثائق: قسم المشتريات. ٦/ أخر موعد لتقديم العروض: نهاية دوام يوم السبت الموافق 

٧/ مكان تقديم العروض: قسم المشتريات. ٨/ موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة صباحا من يوم الاحد الموافق

> . -412-7/Y/Y-٩/ مقدار التصنيف ونوعه : بدون .

> > ١٠/ ملاحظات :

1) أن يكون العطاء من أصل وصورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر ويوضع داخل مظروف أخر مختوم بالشمع الاحمر من جميع

 ٣) شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية والسجل التجاري ساري ٤) ضمارة مبدئيا بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء لمدة ثلاثة اشهر .

 ملاحظة أن يكون العطاء خاليا من الكشط والمحو في الاسعار وأن تكون الاسعار واضحة ٦) تفضيل المصنوعات والمنتجات الوطنية على غيرها . ٧). جميع الشروط السابقة تعتبر جزء من الشروط الاساسية في المناقصة

ويجب أن تتوفر في كل عطاء وسوف يستبعد أي عطاء لا يتوفر فيه ذلك . اعلان

٢) شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .

اسم المنافسة : نظافة وصيانة مبنى الادارة وكلية البنات بتبوك . قيمتها: ۲۰۰ موعد تقديم العروض: ١٩/٢/١٩هـ. فتع المظاريف: ٢٠/٢/٢٠هـ.

جهة تقديم العروض: وكالة كليات البنات الرياض/ شارع سلام (المناقصات) . إعلان الجهة المعلنة وزارة الصناعة والكهرباء

اسم العملية : صيانة وتشغيل ونظافة المدينة الصناعية الاولي بالدمام . قيمة النسخة : ٠٠٠ آخر موعد لقبول العطاءات : ١٤٠٦/٢/٢٠هـ.

موعد فتع المظاريف: الاثنين ١٤-٦/٢/٢١ العاشرة صباحا بالغرفة الشروط: أن يكون المتقدم مصنفا في مجال الصيانة والنظافة . مكان الحصول على المواصفات: يقدم الطلب للحصول على المواصفات الى سعادة مدير الادارة الهندسية والمشروعات غرفة رقم (٢١٧) مرفقا به صورة من السجل التجاري وشهادة التصنيف في نفس المجال. مكان تقديم العروض : تقدم العروض باسم وكيل الوزارة للشئون المالية

والادارية وتسلم للوارد العام غرفة رقم (١٠٠١) الدور الاول الجهة اعلان -تعلن الدبرية العامة للشئون الصحبة بمنطقة جيزان عن منافسة الصيانة والنظافة لمستشفيات منطقة جيزان ابي عريش العام ـ جيزان العام - صبيا العام - بيش العام - عزل المضايا - مستشفى الامراض الصدرية - مستشفى الإمراض النفسية - المعهد الصحى الثانوي للبنين

على من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة مراجعة قسم العقود والمناقصات بالديرية لشراء نسخة الشروط والمواصفات مقابل عشره الاف ريال وذلك خلال ساعات الدوام الرسمى . علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم ٢٠٦/٢/٢٠هـ حسب تقويم ام القرى وستكون جلسة فتح المظاريف في نفس الموعد وعلى المتقدء أن يرفق بالعطاء المستبدات التالية :

١/ ضمان بنكي بواقع ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء سارى المقعول لمه: ٢/ صورة من السجل التجاري على ان يتضمن مجال المنافسة . ٣/ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية والصناعية سارية المفعول .

 أ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول . ه/ تقديم شهادة خبرة .

٦/ تقديم مع العرض كتلوجات المعدات والاجهزة المستعمله للصيانة

٧/ صورة من الجريدة المعلن بها والصحف المطية، .

٨/ تقديم ثلاث نسخ أضافية من كامل العطاء. أعلان

تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف/ الادارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض عن طرح المنافسة رقم (٢٠٦٣١٧) هندسة وتوريد وتركيب معدات لتحسين مقسم التدريب بالرياض وقد تحددت الساعة العاشرة من صباح يسوم الاثنين ٢١/٣/٢/٨هـ الموافق ١٩٨٥/١١/١١م موعد التقديم العطاءات وفتح المظاريف ويتم استلام نسخة الشروط والمواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للاتصالات بحي المرسلات شرق السليمانية بالرياض الدور الاول -غرفة رقم ١٠٥ مقابل سداد مبلغ (٤٠٠٠٠) اربعة الاف ريال سعودي -









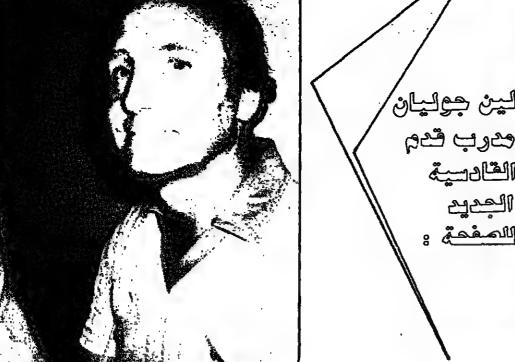


مُعَ يَكُنُ الْجَازِا وَالصَّاذِلُكُ الَّذِي حَقَّقِهِ شَبَائِنَا فِي كُرِةُ القَدِمِ فِي الْجِرَائِرِ اثْنَاءِ مُسْارِكُتُهُمْ فِي بطولةٍ كأس فليننطين الثانية فالفور بالكناس واعتلاء منصة التتويج انجاز ما بعده انجاز والحصول عليه دون الله مريمة على تعادل وأحد فقط في أولى المساريات أمام اليمن. ومعاريات الافتتاح عادة لا يظهر فيها الغريق بمستواه المعروف.. كما أن الفور هذا صاحبه عُوَّةً فِي إِلْدُودَ عِنْ المرمى فلم يدخل سوى هدف واحد إِنَّيْ مِرْمَى فَرِيَقَتًّا وَهَذَا الْتَصَارُ جِيدُ يُسْجِلُ وَيَضَافُ الْيُ

انجازات شبابنا الابطال في هذه الدورة. وأخر الانجازات التي تسجل لابطالنا هو خطفهم الكأس من منتخب الجزائر فريق الدولة المضيفة. فألف مبارك لشبابنا على انجازاتهم ورجوعهم بكأس البطولة بعد أن شرفوا سمعة الكرة السعودية ورفعوا اسمها عاليا.. فهنيئا لنا ولهم،

ويسرنا هنا ان نجسد هذه الانجازات عبر هذه الصور التي ننشرها مشاركة في رسم الفرحة!!







يتجاوزون 2 لاعبا واعمل حاليا لتقليمي

هذا العدد ، بهدف ايجاد ضريق يسوده

الانسجام ، ولا شك ان اعداد فريق جيد

يحتاج الى وقت طويل، وبذلك ، سيكون

افراد الغريق جاهزين من الناحية

الخاصة باللياقة البدنية مع بدء مباريات

الدوري وسيكون اداء الفريق للكرة سريعاً ومستواه الفني جيداً ، ويأمل ان

ينفذ اللاعبون خططه التدريبية حيث انه

يميل للخطة الهجومية ، وقد اكد على

أللاعبين بمحاولة التهديف والمساهمة في

صنع الهجمات والرجوع في حالة الهجوم

على مرمى الفريق لمساندة خط الدفاع .

واشار بأنه من مؤيدي الكرة الشاملة

واللامركزية في اللعب، فجميع اللاعبين

مطالبون باحراز الاهداف ما عدا حارس

تسدريبي للفسريق في الفتسرة القصيسرة

الماضية وجدت ان الفريق يعج بالعديد

من الموهوبين ويمتاز البعض منهم بان

مهاراتهم الفنية جيندة وهذا منا سوف يسهل مهمتي مع القادسية التي ارجو ان

يساعدني أفراد الفريق في تقديم مستويات جيدة من خلال تنفيذهم للخطط

فالدرب لا يمكن ان يحقق اي نتيجة

ابجابية ﴿ ايت مباراة منا لم يكن هناك

تصميم جاد من اللاعبان في تنفيذ

تعليمات المدرب ، واخسلامسهم قبل كيل

ما هو رايك في الصحافة الرياضية

لا يضلف اثنان بأن للصحافة دورا

ودورها في النهوض بالألعاب الرياضية ؟

كبيرا في تطوير جميع الالعاب المختلفة .

ومن بينهما لعبة كرة القدم ومن خملال

الفترة الوجيزة التي قضيتها هنا منبذ

قدومي وجدت ان الصحافة الرساضية

لديكم متقدمة وتعني بالالعاب الرياضية

قائلا : أنا من المؤيدين للنقد الهادف

والبناء لان من شأن ذلك معالجة الاخطاء

التي قد يقع فيها اللاعب والمدرب على حد

سنواه ولكنني لا احب النقد الجارح

والذي يتخبذ من الأغراض الشخصية

ماذا تود ان تقول في ختام حديثنا

اجدها فرصة لأشكر القدساريين على

الحفاوة الني لاقيتها مننذ وصولي حتى

الأن وحقيقة فالشعب السعودي ، شعب

كريم واصيل واشكر الفرصة الثي اتاحت

لي معاشرة السعوديين عن قرب وامنياتي

أن احقق وبالتعاون منع لاعبي القندم

نتائج ترقى لطموحات القدساويين.

واضماف مستر جموليان في حمديت

التدريبية التي سأطرحها عليهم

شيء للشعار الذي يرتدونه .

وهذا توجه طيب

# الجمع بين ايجابيات الدرسين الانطيرية ورة وهذا هو الدئيس

القدساويون متفائلون هذا الموسم لفريق القدم بأن يقدم مستويات جيدة تعيد للأذهان قوة الفريق ومجاراته لفرق المقدمة بالدوري .

فالمقربون من الفريق الأول لكرة القدم يلمسون هذا التصميم من خلال جدية

ولعل الشيء الجديد الذي طرأ على قدم القادسية هذا العام هو تعاقد النادي مع المدرب الانجليزي المستر لين جوليان لتدريب الفريق بدلا من المستر شكاريه الذي تولى الاشراف على الجهاز التدريبي خمسة اعوام منتسالية كناطول مسرحلة يقضيها مدرب بين فرق الدوري المتاز وهتى اندية الدرجة الأولى

شكاريه رصل لقطر وحل من بعده الانحليزي جوليان وخلال زيارة الفريق وديا ، وجدت الفرصة سسانحة لاجسراء حوار قصير مع لين جوليان الذي رحب بالحزيرة فتعالوا معنا نقرا سويا ما قاله

على عبدالعزيز

#### و الكرة السعودية متطورة

ما هي مرنياتك عن الكرة السعودية مسترجوليان حاليا " للاسف الشديد لم تشح لي الفرمسة لمتساهدة الكبرة السعوديية سواء عبلي مستوى المنتخبات او الغبرق المعلية ولكر ملا شل فنحقيق المنتخب السعودي نكسب بحولة اسيا النامسة ووصوله لاولمبياد لوس انجلوس . بالاضحافة الى تاهيل منتخب الناششن لنهائيات العالم لكرة القدم التي اقيمت في المسين وكذلك منتخب الشباب لنهائيات كأس العالم في موسكو دلائل تؤكد أن الكرة السعودية بطورت كثيرا واذا ما استمر الاهتمام الصالي بالكبرة فحتمنا ستحقق كبرة السعودية التصبارات عبل المستوى

القاري والعللي وابأ حقيقة متشوق لمعرفة مستوى الكبرة السعودية من خبلال مساريبات المنتحب القسادمية ويعسي سطك دورة الخلبج الثاسة القادمة )

المستر تيزنهو المرازيلي الحبسية والذي تموق تندريت فسريقي الاتنصاد والطائى لمكرة القدم قال قبل رحيله بأن على اندية السعودية صرف السُظر عن التعاقد مع المدرسين المرازيليسين ، لان المدرسة الانحليزية اعصل بكتم بالسسة للاعب السعودي حاليا

لا أؤيد ما ذُهِب أليه المستر شيريهو مأما اعتقد بال الكرة البرازيلية امصل كرة في العالم فالكرة الاسطيرية تعتب على اللياقة الندبية العالية واللعب الرحمولي ميما تتركز خطط الكبرة البرازيلية على المهارات الفردية للاعب وشميتها

## افضل الخلطبين المدرستين

معنى ذلك ان المستر حوليان يعتقد ان المدرسة البرازيلية هي التي تتناسب مع قدرة اللاعب السعودي ، اليس كدلك ' يبتسم جوليان فبأنبلا اللاعسون البرازيليون عظماء ، وحققوا كاس العالم شلاث مرات ، والامحلياز حققوا كناس العمالم مبرة واحمدة وكدلك الطليسان والالمنان . وفي رابي أن عبلي اللاعسين السعوديين ان يأخدوا ايحاميات الكبرة البراريلية والجانيات الكية الانجليرية ،

فالخلط بين ايجابيات الكورتين دون سلبياتهما سينتج عنه احسن كرة ني العالم لأنها تجمع بين المهارات الفنية العالية والأداء السبهل والمهارات العالية

#### لهذا كرة الستينات افضل

الكرة في الستينات مستواها الفني افضل بكثير من كبرة الثمانينات بماذآ يعلل مستر جوليان هذا الانخفاض ؟

\_ انا اوافقك على ذلك والسبب يعود الى أن اللعب أصبح أسرع.. واللاعبون ونثيجة سرعة الأداء الكروي ، لم يكن لديهم الفرصة لتنمية مهاراتهم لأنه بباللعب السبريسم حجم اللعب يصغير أضافة الى أن الخطة الدفاعية التي يلجآ المهارات الفنية ، أضافة الى أن الفرق حاليا تلعب من اجل الفوز اولا واخيرا دون النظر لتقديم المستوى الفنى وهذا

لم يكن يحدث سابقا . ما رأيك مستر جوليان بالستوى الغنى لمنتخب المملكة للناشئين والشباب واللذين شاركا في نهائيات كناس العالم

مؤخرا في موسكو ، والصين ؟ اتيحت لي الفارصة لمشاهدة بعض مباريات الناشئين في الصين وحقيقة فقد أعجبت باداء المنتخب مما يبؤكد بان قاعدة الكرة السعودية جيدة وصلبة فاللاعب السعودي يمتاز بالروح القتالية والعماس ومنتخبُ الناشئين يتوقع ان يكون له شان في المستقبل القريب اما بالنسبة لنتغب الشباب فلم تسمح لي الظروف لمشاهدة مبارياته ، ولكن النثائج التي حققها منتخبا الشباب والناشئين ل نهائيات كأس العالم الأخيرة تعد جيدة لا سيما وانها المساركة الأولى للكرة

لكوني مدربا جديدا فأنا اسعى للتعرف على جميع لاعبي المريق لأكون خلفية عن كل لاعب دون النظر لتقاريس المدرب السابق المستسر شكارية ، فلكل مدرب طريقته

وقد طلبت من ادارة الكرة الاكتار من اجراء المباريات النجريبية بواقع مباراة كل اسبوع لتجريب اكثر عدد ممكن من اللاعبين لأختيار افضل العناصر لتمنيل

وقد حضم تمارين الفاريق في بداية مرحلة الاعداد عدد كبير من اللاعسين

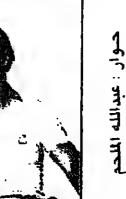
السعودية على مستوى كاس العالم

#### سترون القادسية فريقا جيدا

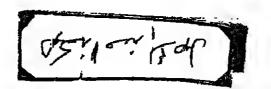
ما هي خطة المستراين حوليان المدرب القدساوي لاعداد القريق للمسوسم ....

ه الكرة البرازيلية افضل كرة في العالم

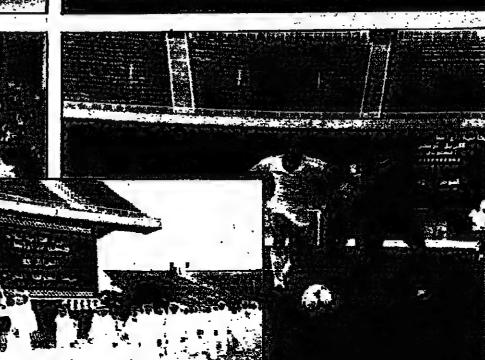
العربق في مباريات الدوري



القادسية سينافس على المراكز الأولى والفريق سيظهر بثوب جديد







🗖 🗖 كتب : على الاحمـدي ...

بعد مضى ثلاثة اسابيىع على بىداية

مسابقة الدورى العام في كرة السلة وبعد

ان قطعنا تلث السافة في مصوارها

الأول .. تتوقف اليوم ولمدة ثلاث ساعات

في المحطة الرابعة .. ومع دخولنا لهذه

المحطة نجد أن فريقي أحد والأهلي هما

أول من وصل اليها لتّجاوزهما المحطات

الثلاث الماضية دون أن يتعرضا لاي

عرقلة وذلك على عكس الفيرق الاخرى

والتى واجهت بعض العراقيل

والصعوبات وبالذات في المعطنين الأولى

عصوما محبطة اليبوم وهي الرابعة

لبست سهلة والخروج منها لن يكون مثل

الدغسول اليها فقسد تتمكن فسرق من اجتيازها بسهولة \_ وربعا تلحق فوق

باخرى \_ وربما تحدث بعض المفاجأت .

في الدوري يشهد عشر مباريات ونبدأها

بالخمس مباريات الاولى وهي في نطاق

الاتصاد × أحسد

جدة وهذا يعني انه على أرض الاتحاد

وبين جمهوره العريض ــ وبالرغم من ان

غنناك تعدينلات ستنطرأ عنق الفنريق

الاتصادي من خلال بعض تصريحات

مسئوليه والتي نشرت اخيرا الا انه في

اعتقادي بأن اللقاء لن يكون متكافئا

وبالذات في الشوط الشاني ... وعندما

أقول الشوط الثاني فلاننا تعودنا من

الاتسماد تنفسونك في الشسوط الاول

واستسلامه في الشبوط الثاني .. وكسا

يقولون ومن له عادة لايتركها، ولعل من

أبرز العوامل في عدم التكافؤ بينهما ترجع

بالمقام الأول الى قوة الغريق الاحدى حيث

العضاصر المتازه ـ والبديل الجناهز ـ

والجماعية في اللعب \_ والخبسرة ومع ان

الاتماد يشارك أحد في بعض تلك

العوامل كوجود العناصر الجيدة الاانه

يغتقد لاغلبها وبالذات عامل والخبرة،

لكون القريق يمر الأن بفثرة انتقالية ـ

ويعتمد اعتمادا كليا على الشباب ـ ولا

اعتقد أن الأرض والجمهور وهي تأتي في

صف الاتصاد من العبواميل التي من

المكن أن تؤثر بالفريق الاحدى ، وأقرب

مثال لذلك مباراة احد امام الهلال في اولى

مباريات الدوري . لاحد الان ست نقاط

وهو في المركز الأول وللاتماد خمس نقاط

اذا ... التوقع بفوز احد واستمراره

في الصدارة سيكون في محله والاغرب أن

يحدث العكس .. المباراة تقام في الرابعة

والربع عصرأ ويحكمها فهد الصفينان

الأشيل × الهيلال

نستطيع ان نقول عن لقائهما بأنه

ابرز لقاء وآهم لقاء في الأسبوع الرابع ـ

بل انه من أقوى لقاءات الدوري ككل

وعلاوة على تفوقهما في مجال هذه اللعبة ــ

ومسايضمانيه من عشامير ممتسازة في

صفوقهما فبان اقتران اسميهمنا معنا

يذكرنا بانجازاتهما الرائسة في كاغبة

المجالات فهما من الاندية الكبيرة ـ ذات

الشهرة الواسعة .. وحقما يقال بمأنهما

ياتيان في مقدمة بقية الاندية امتلاكا

اذا \_لقاء اليوم \_لقاء قمة يجمع بين

غريقين من اعرق الاندية مستواهسا

متقارب .. يصعب التوقع بفوز احدهما

خاصة اذا سالعب كل منهسا بمستواه

الحقيقي \_يطمح الأهلي للفوز لكي يظل في

دائرة المنافسة مع القريق الاحدي ـ

والفور على الهلال ليس سهلا \_ ويامل

الهلال بالفوز ليعوض خسارته الاولى

وليلحق بركب المقدمة موخطف نقطتين

من الأهل وحاصة من على ارضب ومن

ظهر الفريقان حتى الأن بعستوى

جيند وبالذات الاهبلي والذي لعب حتى

الآن ثلاث مباريات فاز فيها جميعا وكانت

اثنتان منها خارج ملعبه ويحتل الان

المركز الثاني بفارق نقاط التسجيل عن

أحد . ويملكُ الفريق عناصر جيدة ابرزها

اسعد تكروني ويسوسف سلطان وخالد

أما الهلال فقد لعب هو الأخسر ثلاث

مباريات وكانت جميعها على ملعبه وهذه

اول مباراة يلعبها خارج ارضه .. فاز في

اثنين وخسر واحدة وله خمس نقاط يحتل

بها المركز الرابع .. ويملك القريق عناصر

ممتازة وكثيرة عبدالاله المقرن واحمد

المقرن ويوسف العصيمي وأنور شريف

ومسعود اليامي والبرقاوي والدوسري \_

ولعل كثرة هذه العناصر تسبب له اشكالا

الأن فالمدرب الهللالي ورغم وحود هذه

العناصر لديه والتي بامكانه تكوين فريقين

منهما باستطاعتهما اللعب في أن واحد ...

لم يستبطع حتى الأن ورغم مضى ثلاث

امام جمهوره لايقدران بشن

يحتل بها المركز الخامس.

ومتولي أبوسريع ...

بالرغم من اللقاء سيكون على مسالة

الدوري المتاز .

\_هذا الاسبوع وهو الاسبوع الرابع







في محطة الذماب الرابعة لكرة السلة

طموع المسلاوى للبشاء في المسدارة

وأمل ملالي للمان بركب القدمة

الرياض ماذا يخبىء للنصر.. والاتحاد في مواجهة صعبة أمام أحد







































انتشظم اللاعب الدولي سيميير عبدالشكور مع فريقه احد ورافق الفريق يوم أمس الأول الى القصيم لشاركته في المباراتين التجريبيتين اللتين سيخوضهما

وبالرغم من ان سمير كان يقضي اجازة قصيرة بعد انتهاء التزاماته مع النتخب ورغم أن هناك ظروفا كمانت تستدعي سفره الى جدة.. الا أنه لم بيد اعتراضاً على مرافقة الفريق عندما طلب منه ذلك وسافر مع زملائه مؤكدا من خلال ذلك مدى حبه واخلاصه لاحد.

من ناحية أخرى من المتوقع ان تقوم ادارة أحد بتكليفه بقيادة الفريق ليحمل اشارة كابتن الفريق وذلك بعد ان أعلن زميله العمدة اعتزاله وهدا في الحقيقة



🗖 كتب \_عبدالرحمن الريد.

ينطلق في نهاية الاسبوع القادم

الدوري العلم لكزة اليد بجميع درجاته ولاشك ان دوري هذا العام سيشهد

هبوطا في مستواه نظرا لاتحصار

المنافسة بين فريقي الأهلي والخليج وريما

كان الاتحاد شالثاً لهمنا وقد كنان قرار

الاتحاد في نهاية المرسم الماضي يهبوط

فريق الهلال ومن ثم قرأر ادارة النادي

بشطب اللعبة احد العوامل التي ستؤثر

سيفقد الدوري جماهير الهلال التي تعتبر

اكبر قاعدة جمَّاهيرية بالملكة.. بالأضافة

الى ان ابتعاد الهلال عن الشاركة في كرة

اليد سيجعل الدوري يهبط اعلاميا بعض

الشيء نظرا لما للهلال من مكانة اعلامية

واستعدادا لبدء النوري فقد استعدت الفرق وكان استعدادها متفاوتا

وسوف نستعرض بمايجاز أستعدادات

يبعثبس احسن وأفضس الفبرق

استعدادا فبالإضافة الى أنه عاد لتوه من

المشاركة في البطولة العربية العاشرة

والتي قدم خلالها مستويات جيده واحتك

بفرق ترية فقد اقام معسكرا تدريبيا في

اسبانيا سيجعله اكثر الفرق تهيؤأ

واستعدادا ولاشك بان الخليج محظوظ

بسيب أنه يدخل الدوري وهو جاهز من

جراء مشاركاته في بطولات اوائل الاندية.

ينرب الفريق مدربه المسابق فاروق

رغم انه لم يقم معسكرا خارجيا الا ان

الفريق سيكون هذا الموسم منافسا قويا

للخليج وربما خطف منه البطولة اذا

سارت الامور طبيعية وذلك بعد أن دعم

صفوفه بنجم اليد السعودية مسالح

الطريقي الذي سيصل مشكلة الأهني في

المواسم السابقة والمتمثلة في عدم وجود

لاعب يجيد التصويب.من خارج التسعة

بالاضافة الى تعاقد النادي مع افضل.

وبذلك يكون الأهل قد دعم صفوفه هذا

يأتى بالمرتبة الشانية من حيث قوة

الاستعداد بعد الخليج حيث انه اقام عدة

معسكرات داخلية وها هو الان يشارك في

دورة الجزيرة الاماراتي بالاضافة الى أن

مسرسة العبيب التسوائي الذي درب

المنتخب خلال مشاركته بالبطولة العزبية

كان ذكيا عندما لختار خمسة لاعيين

وضرضهم على تشكيل المنتخب خملال

مباريات البطولة مما جعله يجهز فريقه

على حساب المنتخب رغم انه لايستحق

الأنضمام لصفوف المنتخب سوى لاعب

واحد فقط وقد فاتت ثلك النقطة عل لجنة

التدريب والمنتخبات بالاتحاد ويذلك يكون

الاتصاد قد استعد لهذا الموسم فهل

يعثير استعداده عاديا حيث أن مدريه

الجديد لم يصل الا قبل أيام وبالتالي

ستكون بداية الفريق ضعيفة كالعادة في

كل موسم وهو لا طموح له كما قال مدريه

السابق نبيل شاهين سوى البقاء في

الممتساز والفوز عسلي النجمة فهسل تتغير

طمسوحماتهم بعمد استقمدام المعرب

الجزائري الجديد.. من تجوم الفريق

أي الموسم الماضي نجا باعجوبه من

الهبوط بعدان اصدر الاتصاد تداره

بهبوط الهلال ويقائه في المشار فهل

يستغيد هذا الموسم من تلك المكرمة

ويمسح الصورة الهزيلة التي ظهر بها في

الموسم الماضي خاصة وانمه فريق جيد

يملك قاعدة قوية خاصة وإن استعداده

جيد.. من نجيم الغريق عبدالله العليان

من أقبل القرق استعدادا وسيكون

وضعه صعبأ هذا الموسم شاصة بعبد

أبتعاد مجموعة من لاعبيه.. اكتفى

الفريق بالتمارين اليومية وقد كان الفريق

ينوي القيام برحلة الى دول الخليج الاانه

الغناها لاسبباب مجهولة يندرب الفريق

المدرب التونسي البهيلي ومن نجومه خالد

استعد الفريق داخليا حيث لعب عددا

من المباريات الودية مع اندية المنطقة

الغربية واندية القصيم والفريق لديه

تصميم على الظهور بمستوى افضل من

المواسم الماضية يدرب الفريق المدرب

التونسي العمروسي ومن نجومه ابو زهره

سويلم السويلم وفهد الوهيبي.

يجني ثمرة ذلك .

🗖 العسربى..

🛮 النحمة..

وصالح الرميحي .

🗖 الانصـــار..

وعلي پوسف.

مندرب عربى وهنو الهناشمي رزق الا

الموسم بافضل مدرب وأقضل لاعب.

بلقاسم ومن نجومه السيد احمد حبيب

وعباس السيع وعيدالله أحمد عباس.

كبيرة بين اندية الملكة.

🖸 الخليج ..

🗆 الأعلى..

على مسيرة الدوري هـذا العـام حيث 🛘

🗖 عبد الشكور 🗅

من تسوجيهات سمسير لزملائمه في الملعي بحكم خبرته الطريلة ولكونه لاعبأ محبوبا يتمنع بشعبية قوية بين زملانه.

مكسب أخر للفريق من خلال استفادته

اسابيع على بداية الدوري من الاستقرار على تشكيلة شابته ورئيسية للفريق ويقولون مكثرة المال تدهشء ولازال في تجارب \_وقد تكلفه هذه الطريقة كثيرا لو استمر عليها فخسارة مباراة قادمة

للغريق ثعني فقدان المنافسة . ـ هناك آختلاف بسيط في طريقة اللعب بين الفريقين وان كانت ستكون متشابهة نوعا ما ولكن في الناحية الدفاعية قد يحدث الاختلاف فالهلال بلاشك سيلجأ الى طريقة دفاع المنسطقة وذلك لان قسوة الاهلي الهجرمية تكمن تحت المنطقة لوجود لاعبى ارتكاز جيدين في الاهلي وعلى العكس سيطبق الاهلي طريقة رجل لرجل لكي يمنع من خلال ذلك التهديفات من خارج المنطقة والتي يجيدها لاعبو

الهلال ـ ولكنه سيجـد منعوبــة في ذلك

نظرا للمهارات الفردية الراقية التي يتسم بها بعض لاعبي الهلال . \_عموما مهما قلنا ومهما حللنا فالتوقع صعب \_ والفيوز لاي منهما لن يكون مفاجأة . يقام اللقاء على صالة جدة في الضامسية والنصف مسياء ويبديسره الحكمان الدوليان رمضان السيد وعلى الطلال . وهذه نقطة اخرى تعطينا اهمية اللقاء من خلال تكليف السيند والطلال وهما من أبرز حكام كرة السلة بادارتها. وكل مانامله ان تظهر المباراة والتي من المتوقع أن يعضرها جمهبور كبير بمسترى جيد يعكس السترى الحقيقي

#### هجـر× الخـليج

للسلة السعودية .

تعد هذه المباراة من الغرص التي قد لاتتكرر بالنسبة لفريق هجسر والذي لم يحالفه الحنظ حتى الان بالفوز في اي ميناراة - فالمباراة سنقام عبلي ملعبه ـ والخليج لم يستعد مستسواه حتى الان بالرغم من فوزه على الوحدة في الاسبوع الماضي . وبمعنى اوضيح أن لم تتحقق هذه ألفرصة اليوم ضلا اعتقد انها ستتحقق مستقبلا بالرغم من ان الدوري لازال في بدايته \_ ونواصل الامثلة ونقول

وليالي العبد تظهر من عصاريهاه . - للخليج اربع نقاط ويأتي في المركز الثامن \_ بهجر له ثلاث نقاط يحسل بها المركز العاشر \_ ولقاؤهما اليوم تشهده صالة الاحساء في الرابعة والربع ويحكمه ابراهيم التركي وصالح المالك - والخليج أقرب للكسب لفارق الخبرة والمستوى ــ ولكن قد يفاجئه هجر من خملال حماس

#### النصير × الرياض

لاشك أن مناك فرقا كبيرا في المستوى بين الفريقين يتبادر للاذهان لاول مرة ـ وهذا حقيقة - فالنصر ومايضمه من عناصر قوية استطاعت أن تجعل منه فريقا قويا يحسب له الف حساب وفقا لتخطيط اداري سليم ـ لايقارن مع فريق الرياض صاحب الخبرة المدودة وضيف المناز الجديد ... وعندما نذكر الاتحاد بتراجعه في الشوط الثاني يذكرنا الرياض بالتراجع ايضا لدى خروج اي لاعب من أبرز لاعبيه بخمسة اخطأه وبالذات أن كان ذلك اللاعب محمد خيرانه او خالد

اذا من هذا المنطلق نجت أن النصر يتفوق على زميله الرياض في عدة شواح الخبرة والعناصر القوية ووجود البديل ـ بالاضافة الى المهارت الفنية التي يتسم بها افراده ـ ولكن مستوى الرياض في مباراته امام الهلال يجعلنا نقف عند هذه بينه وبين الهلال الا انه استنطاع ان يحرجه بل وكاد ان يحدث المفاجأة ويكسبه . ولذلك فان من الصعب التوقع في بعض الأحيان وخاصــة اذا كـان الفريقان من مدينة واحدة حيث التنافس

التقليم له دور في قلب التوقعات ـ وحدوث شيء من هذا القبيل أمر ولو أنه مفاجأة آلا انه لايدعو للاستغراب . محمد حكيم والعليان. يأتي النصر حاليا في المركز الثالث

#### بخمس نقاط بينما يأتي الرياض في المركز السادس باربع نقاط \_ ريقام اللقاء بينهما على صالة الدّرمية في الرابعة والربع عمسرا ويحكمه عبداته بخيت

وعبدالرحمن المسعد .

الوحدة × الفتيح ماذا اصاب الوحدة ... سؤال يتبادر للاذمان في البداية \_ وماذا حل بالفريق \_ فاللاعبون هم اللاعبون ولاشيء جديد سوى المدرب ... وهو من أفضل الدربين

لعب الفسريق الوهسداوي حتى الأن شلاث مباريات لم يوفق بالفوز في اي مباراة ويتقابل اليوم مع فريق الفتح وهو من الفرق الجيدة ولو عدنا بالذاكرة الى الموسم ماقبل الماضي عندما كانا يلعبان معا ضمن الدرجة الاولى لوجدنا ان التناقس للصعود استمر بينهما للحنظة الاغيرة ... اذ كلاهما يعرف الآخر ـ واو ان فرصة الرحدة بالفوز بلقاء اليوم قد تكرن هي الأفضل خاصة وأن المساراة على ملعبه وبين جمهوره ولكن ذلك ليس امرًا قطعيا في ظل التراجع الوحداوي

الذي نرأه اليوم . - للفتح اربع نقاط وهو في المركز السابع والوحدة شلاث نقاط وهمو في المركز

ـ يقام اللقاء على صالة الوحدة الجديدة في الضامسة مساء ويحكمه فيمسل تركستاني ووهيب خليل. اما في نطاق الدرجة الاولى فتقام اليوم خمس مباريات .

#### الانمىسار × عكىاظ

ظهر الانصار حتى ألان بمستوى جيد وقدم مباريات جميلة ولازال في الصدارة بدون هزيمة وله ست نقاط ويواجه البوم فريق عكاظ صاحب المركز الثالث بخمس نقاط في مباراة تقام على صالة المدينة في الرابعة والربع عصرا وسيحكمها احمد جاسم وعبدالرحيم لال وفسريق الانصار مرشع لكسب هذه المباراة .

#### النهضية × الصيفا

لقاء متكافء وربسا الصغبا اقبرب لكسبه يقام على صالة الدمام في الرابعة والربع عصرا .. وتأتى النهضة في المركز السادس باريم نقاط بينما تجد الصفائ المراكز الرابع بخمس نقاط يحكم اللقاء المسعود والغراب .

#### مضر× القلاسية

بلتقيان على صالة النعام في الخامسة والنصف مساء ويدخل مضر هذه المبارأة وهو في المركز الخامس باريع نقاط بينما يدخل القادسية هذا اللقاء بشلاث نقاط يحتل بهما المركز التاسع . ومضر مرشح للفوز ويحكم اللقاء بينهما الصواج

#### الربيع × الإتفاق

لقاء متكافء يجمعهما عبل مسألة النادى الاهل في الرابعة والربع عصرا وكلاهما متساو في المستوى والنقاط حيث لكل منهما اربع نقاط يأتي الاتفاق في المركز السادس بينما يأتي الربيع في المركز الشامن من خملال فأرق نقاط التسجيل ويحكم مباراتهما احمد يسلم وعمر العمري .

#### راس تنورة × الترجي

لقاء من طرف واحد هـ و الترجي -ولامقارنة بينهما في المستوى وفور الترجي مؤكد بل وربما تكون النتيجة كبيرة \_ لم يهزم التسرجي حتى الأن وله ست نقاط يأتي بهما في المركز الثاني في وقت لم يحالف الحظ فريق رأس تنوزة بالفوز في اي لغاء ويأتى في المركز الاخير بثلاث نقاط نقام مباراتهما على صالة الراكة في الرابعة والربع عصرا ويحكمها

#### أهدير التفاديل عن تكريم قائد الإتفاق النعيمة وعبدالجواد والميبيح وماجد يشاركون في التكريم ، وجهلة من التبرعات تبدأ بالوصول

#### كتب: محمد يوسف الدوسري

بعد أن أدى دوره لفترة طويلة سواء مع فريقه الاتفاق أو مع المنتخبات الوطنية.. يودع الملاعب يوم الخميس القادم اللاعب المخضرج سلمان حمدان.. والذى ارتبط اسمه بالاتفاق منذ كان لاعبا في درجة الاشبال شارك خلال ذلك مع مجموعة من النجوم وحضر مشاركات لنجوم أخرين أمثال خليل الزيائي مدرب منتخبنا الأرل وراشد خليفة مساعد صدرب المنتخب وغدرة ومغتاح غريب ومسالح خليفة وعيسى خليفة وهسلال الطويسرقي واسعساء كثيسرة عسرفتهما الملاعب.. هذا اللاعب الذي خرج من تواجده في الملاعب بسمعة طبية سواء على المستنوى الفني او السلوكي وكنانت له ذكريات كثيرة مع الكرة أستطاع من خلالها ان يثبت مدى اهمية العلاقة بين اللاعب والكرة بتحقيق الهدف المنشسود

ووفقا لما قدمه كان التجاوب الكبيرمن جهات متعددة سواء من زملائه اللاعيين أو من الجهات المعنية للمشاركة في تكريمه ويمم وداعه للمطلاعت والذم واتك الاستعداد له متكاملا

#### حفل تكريمى

فقد قررت ادارة نادى الاتفاق تكريما للجهود التي قدمها هذا اللاعب ان تقيم حفلا تكريميا رياضيا عبر مباراة يلعبها فريق الاتفاق بكامل نجومه بعد عودت مباشرة من معسكره الاعدادي السالي بدبى امام منتخب المنطقة الشرقية والمطعم بعدد من نجوم الكرة في المملكة والذين أبسدوا جميعها استعسدادهم للمشاركة عبر اتصالات مستمرة تجرى

وسنوف يتخلل اقنامة هنذا اللقناء الرياضي تقديم عدد من الهدايا التذكارية التكريمية لهذا اللاعب من عدد من المُرسسات والأقراد لما قدمه.

#### مشباركة حماعية

حيث من المقرر أن يشارك في منتخب المنطقة الشرقية والذى يلعب مباراة الاعتازال أمام فاريق الاتفاق عدد من الرجوء الرياضية المعروفة.

فعلى مستوى الملكة يشارك عدد من نجوم الكرة وهم اللاعبون صالح النعيمة (الهلال) فهد المسييح (الهلال) محمد عبدالجواد (الأهلي) صاحد عبداته (النصر) احمد بايريد (الاتحاد) في الوقت الذي سيشارك من لاعبي أندية المنطقة

ـ وجدي مبارك (القادسية). \_ احمد البيشي (القادسية). \_ناصر المنصور (النهضة). \_عسى حمدان (النهضة). ـ عبد الهادي الدوسري (النهضة). \_عبدأته الزاكي (الطبج). ـجاسم الحربي (الفقح). \_ بوشل البوشل (الفتح). ـ مصطفى الخوفي (هجر). ـ عادل الوسمي (الروضة). ناصر عيد (الثالف). ـ سعد غازي (الثقبة).

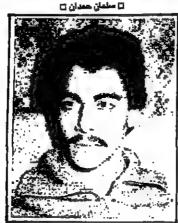


🗖 محمد عبدالجواد 🗅





🗆 معلمان جمدان 🗀



🗅 صلح النعبة 🗈

لم يتحدد بعد

طرح ان تنفسام المبساراة والحفسل التكريمي على استاد جامعة البترول والمعادن نظرا لانشغال ملاعب المسطقة بالزراعة الطبيعية هذه الأيام.. الا ان هناك اجراءات أخرى في محاولة للموافقة على أن تقام المباراة على ملعب نادي الاتفاق الجديد خاصية وان التوقيت

# مباريات الدوري في بندايته على هنذا

يتلازم مع قرار اتحاد كرة القدم بأن تقام

تبرعات تقديرية وفي ضدوء العمل عبلي تكبريم هنذا اللاعب فقد ببدأت تصبل الى النبادي تبرعات عدد من الجهات التي رغبت المشاركة في التكـريم حيث وصلَت حتى الآن التبرعات التالية:

الاف ريال. \_ من السيد يوسف محمد الدوسري ـ من السيد المجدوعي ٢٠٠٠ ريال.

ـ من السيد احمد عوض الغامدي ٥

\_ من السيد احمد عبدالواحد \_طقم هذا ومن المتوقع ان تصل اليوم

#### ويقول الحمدان :

والأيام القادمة ثبرعات أخرى،

وحبول ذلك كان للصفحة لقاء صع لاعبنا المكرم سلمان حمدان والذي أشار بأنه في الوقت الذي يعز عليه أن يغالس الملاعب والثي جاءت كنتيجية اصابية مزمنة تعرض لها في الموسم قبل الماضي الا ان موقف مجلس ادارة النادي ورغبته الشخصية ستجعله يستمر مع لعبته المفضلة حيث انبحت له الفرصة للعمل حاليا كمساعد مدرب والتي على ضوئها سيحرص كل الحرص على المساركة في الدورات التدريبية حتى يمكت ذلك من خدمة النادي في مجال أخر ليس بيعيد

عن مجاله الأول.

في خدمة هذا المجال.

واضاف : أن ما وأجهت من رغبة جماعية في المشاركة بتكريمي عكست مندى الرايط الذي يجمع دائما بين الشباب في ضوء الاهتمام المستمر بهم.. وهذا الوقت بالذات هـو أنسب الأوقات فعلا ليعرف المرء مدى تأثير الفترة التي قضاها في الملاعب ومردود ذلك عليه. وقىد وجنه سلمنان حمندان شكاره للمسشولين عن الشباب والرياضة ومجلس ادارة النادي وكل زملات اللاعبين في مختلق الأنديسة عبلي هسذا التقدير وثمني أن يوفقه الله في أن يستمر

كيف استعدت فرق ممتاز اليد :

الخليع انضل الفرق استعدادا

والأهلي هل يستفيد من احسن مدرب ولاعب

🗖 الوحــدة.. اكتفى الفبريق بالاستعداد الداخلي ولعب عدداً من المباريات الودية والفريق سيكون من فرق المقدمة لهنذا الموسم حيث انه بيرز فيه عدد من اللاعبين الشباب الذين شاركوا منتخب الشباب في البطولة العربية بالاضافة الى نجومه الكبار امثال غلام اخوان ويدرب الغريق مدريه التونسي الصغير.

غنيف المتباز لهذا الموسم وإحد الغرق التي استعدت استعدادا جيدا حيث أستقدم الفريق مدريا جرَّائريا وبدأ

تمارينه مبكرا واقام معسكرا داخليا

بالاحساء لعب فيه عدة مبــاريات ولتب

عدة مباريات مع اندية المنطقة الشرقية

قهل يستقيد الفريق من ذلك.. من نجرم

الفريق فيصسل الدوسسري وسسلمي

ضيف المتاز الثاني.. استعداد

الفريق ليس بالشكيل المطلوب ولكنه

استقدم مدريا كوريا ليكون اول ضريق

معودى يستقدم مدربا كوريا لكرة اليد

فهل يستقيد القريق منه وبيقى في المتاز

أم يكرر الاسطوانية المعروفية سنة في

المتاز واخرى في الاولى.

بدء سوق الاداريين سساهمت بسطولة كسأس العسرب التي اقيمت بسالطائف والبسطولة الأفرواسيوية بين منتخبنا الوطني بطل أسيا والكاميرون بطل افريقيا في عدم بروز بعض الاداريين في الأندية كما جرت العادة في مثل هذه الأيام... اما وقد انقضت كل الالتزامات الهامة التي تسيطر عبل الصفحات الرياضية فان سوق تصريحات الاداريج بالأندية سيبدأ وأرجر من الجميع متايعة المنفعات الرياضية هذه الأيام سوف ببدأ بعض أداريي الهلال يتحدثون عن استعداداتهم الضخمة لبطولات والتزامات الهلال المديدة رغم غيابهم الجماعي طوال الصبيف وهو التادي الوحيد الذي لا يمر بفترة الاعداد الصحيحة كل موسم.. وسوف يتحدث بعض الاداريع، في الاتحاد عن الكمبيوتر الحديث الذي سجل جميع تطويشات أبو سمرة وتجليت خط الدفاع وكثرة الجماهج.. أما الأهلي قسوف ينسري بعض الاداريين بالشكرى عن ضعف امكانيات النادي الآدية وحاجته للمساعدة من الأندية الريفية وعن قيمة المساعدات القدمة لطلال صبحي وبعض اللاعبين اما اداريو النصر فهذا موسمهم والتصريحات سوقهم.. لقد عاد النصر لارشيقه وسوف يخطف كل البطولات وهات يا تصريحات.. اما الاتفاق فمعسكره الخارجي ناجح ولديه عدد من اللاعبين الجدد وسوأت يعود لبطولة الدوري عن طريق تصريحات الطويرقي..!! ورغم تصريحات البعض وتكرارها بشكل مدهش الا أن أدارات الأندية تحتفظ بعدد من الاداريين العاملين بصمت والذين يقدمون الكثير لأنديتهم والرياضة بعيدا

#### عن الضجيع والتصريحات. لملذا كابتن السعودية

مباراة اعتزال اللاعب اسامة خليل لاعب المصري والاسماعيلي سابقا شارك فيها دابو كرفيق درب سابق ولكن الدهش ترديد المعلق صفة كأبتن السعودية على دابو بشكل مكرو قمن السبب في ذلك.. الأغلبية عاتبوا المعلق ولكن السؤال الذي أطرحه من أين جاء المعلق بالتسمية ..؟!

#### الدنيا حظوظ

يحصل الكثيرمن اللاعبين على هالة أعلامية اكثر من حجمهم الطبيعي ومنهم لاعب الاتصاد جمال ضرحان الذي اشغل الاتحاد وجساهيره وصحافته منذ وصوله رغم أن جماهير الاتحاد لا يذكرون له أي مبارأة هامة ولا أي هدف حاسم ثم أنه يمتاز باللعب على الاطراف بعيدا عن المرسى ومنطقة المناورة وفي أخر مباراة شاهدتها له لم يرسل قذيفة بانجاه مرمى الغريق المقابل ورغم هذا وضع منه الاتحاديون قضية فهل نترك جماهير وصحافة الاتحاد العواطف وتجعل الميدان هو الفيصل اسأم الجميع لتحديد الأحق في تمثيل اللاعبين وبالمناسبة هناك اللاعب عبدانه عبد ربِّه اهتمت جماهير النصر وبعض الصحف بعودته.. ورغم تفاؤل النصراويين بعودته الا انني اتحدى اذا مثل النصر الموسم القادم اذا ما تركوا الأمور الفنية بيد المدرب الفرنسي الجديد.

#### ملذا يعنى ابتعاد هؤلاء

لقد ابتعد عن الساحة الرياضية مؤخرا عدد من الرياضيين المرموقين من ضمنهم رجب وعلان بطل المملكة للدراجات وحامد البيشي بطل المملكة للوثب الطويل والمسافات القصيرة واسعد زاهد افضل لاعب (بليميكر) لدينا في كرة السلة وكلد بيتعد اللاعب صالح الطريقي افضل لاعب كرة بد لدينًا في مركزه لولا اختطاف الاهلي له وكنَّك اللَّاعِب فهد ناجي عضو المنتخب السعودي لتنس الطاولة وجميع هـؤلاء يشكون من الآدارييين المرافقين للمنتضبات فهل يكون هناك دراسة الأوضباع الاتصادات والاداريين واللاعبين.. اتمنى نلك.

#### تهنئة جهينية

الزميل خالد الحسن.. مبارك عليك عش الزوجية وبالرفاء والبنين والحياة السعيدة أن شاء أنه وأرجو الا يكون عش الزوجية حائلا دون مراصلة العطاء كما عهدناك.

🗆 كتب/ عبدانه اللحم ..

الخيرا ويعد جهود مكثفة واتصالات

مستمرة قام بها مجلس ادارة سادي

النهضة.. نجح النهضة في التعاقد مع

مدرب عللي قندير.. هنو والستر اينان

كروفيرد، أنجليزي الجنسية.. لتدريب

القريق اعتبارا من الموسم الكروى

الجديد خلفا للمسترفان الذي اعتذرعن

عدم تمكته من سواصلة مشواره مع

النهضة لطروف ابنه الصحية.. قال ذلك

للصفحة السيد/ حمد على الابراهيم رئيس مجلس ادارة ثادي النهضة

مدرب قدير بيلغ من العمر ٥٠ عاما

تولى تدريب فريق افرتون الاتجليزي احد

اندية الدرجة الانطليزية خلال الفترة من

١٩٦٩م .. ١٩٧١م وليان تدرييه للفريق

حصل أفرتون على يطولة الدوري هتاك

كما عمل مدريا لفريق الأرستال احد

وحصل أريق الارسسال على المركز

الراسع في الدوري الانجليزي وأومسل

الريقه الارستال للمباراة التهائية في تهائي

اليسوم الجمعسة ... بناطاق الدوري

المشار للكرة الطائيرة..... وذلك عبل

مبالات كل من جدة والدمام والرضاض

والخبس ... وثلك باريعية لقياءات فيمنا

سَيِّتُهُمُ اللَّقَاءُ الْمُأْمِنِ بِينِ عُدِ السَّيْتِ فَي

الملال يغوز

على الفيحاء

🛘 عبدالرحمن القِعطاقي 🗇

حقق للهلال للفوز في لولى مبارياته

الردية املم القيماء في اللقاء الذي جرى

بينهماعل ملعب نادي الحمادة بالفاط

وقد انتهت للباراة بهدفين مقابل لاشء

احبرزهما يبوسف جأزع وبيدالرمين

نحطاني (التفاصيل غدا)

اندية الدرجة الاولى البريطانية ايضا في

ومن هو ايان كروايرده...

علم 1979هم • 1977م . . . . .

🗖 درب الأرستال: 🗖

الفترة من ١٩٧١\_ ١٩٧٩م

تكريما لنجوم الاهلي

الحمعة ٢٧ محرم ٢٠٤١ ما الموافق ١١ تشرين الأول واكتوبر، ١٩٨٥م العدد ٢٠٠١م

واكد للصفحة السيد حمد الابراهيم

رئيس النهضة بان المدرب المنكور قد

يكون قد تسلم تأشيرة بخوله للمملكة من

قبل السفارة السعودية يـوم أمس ومن

المتوقع حضبوره للمملكة يبوم الثلاثاء

القائم أو يوم الخميس على أبعد تقدير..

ومن المتوقع أن يصل بعد أيام من وصول

ايان مدرب اللياقة واخصائي علاج

طبيعي حيث تم الاتفاق على التعاقد

ورفض السيد الإبراهيم الاقصاح عن

قيمة ابرام العقد مع المدرب الذكور

ومقدار راتبه الشهري والميزات التي

يحممل عليها. مقضسلا أن تبقى هنده

ويتعاقد النهضة مع مدرب انجليزي

يصبح أدى فرق الدرجة المتازة ثلاثة

مدرين انجليز.. ضالاتصاد مدرب

انجليزي ويدعى بوب هاوتون \_ ومدرب

القادسية ايان جوليان فكيف سيصبح

وضَع هذه الاندية في الدوري في ظل

مباريات الدوري القادمة ستفصح عن

التمارين الامنذ اسبوع او اسبوعين.....

وهذا التأخر ستدفع ألاندية ضريبته

غَاليا اثناء مباريات الدؤري.... الذي

يتوقع أن يشهد انخفاضيا في الستوي

نتيجة النقص الذي تعانيه بعض الفرق من تخلف النجوم بسبب الاصابات وسفر

هذا وستكون مباريات اليوم على النحو

المحيط× الشعاب

يالدرعية الساعة السادسة والنصف

مساء... ويمكت مسالع سعفوظ

الهلال × الاتفاق

ويقام اللقاء على ممالة رعابة الشباب

بالنمام الساعة السادسة والنصف مساء

ـ ويحكم اللقاء محمد الضبعيان وسعد

النصر× الشرق

ويقام اللقاء على صالة نادي الشعلة

بالخرج ويمكم اللقاء المهنا والضويحي

الاهلى × الرياض

ويقام اللقاء على صالة رعاية الشباب

بجدة الساعة السأدسة والنصف ويحكم

اللقباء العبدوان والاحبميد وقبريب

٢٢ وجابريل اولانج ـ الدقيقة ٨٥

احررُ هدقِ تزانيا.. زامويوني موجيل

فازت مالاوي على اوغندا ١ صفر يوم

تعادلت مالاوي وزامبيــا ٢ــ٢ يوم ٦

فازت اوغندا على زامبيا ٢/صفريوم

احبرز اهداف اوغنيدا.. يتوسف

مسعدت مالاوي واوغندا الى الدور قبل

ـ في الدقسيـقـشـين ٢٨و٥٥ مسعــدت

رْيِمْبَابُوبِي وَكَهِنْيَا الْيَ الْدُورِ قَبْلُ النَّهَاشِّي،،

المجموعة (ب) في بولاويو

٤ اكتوبر تشرين اول

اكتوير تشرين اول

٨ اكتوير تشرين اول

\_اليقيقة ٢٧\_و٥٧

والشريف والفواز..

البويريد والرميح....

والتميميدي...

في قبل النمائي لكأس شرق ووسط افريقيا

زيمسابوي اصام مالاوي وكينيها

امام اوغندا

هراري ـ: القــب، صعدت زيميايوي

ومالاوي وكينيا واوغندا الى الدور قبل

النهائي في كأس افريقيا لدول شوق

ووسط أفريقيا لكرة القدم الذي تقام

مباريات في مراري ويسولاوايو وذلك في

مَعْلَجَاتُهُ كِبِيرِةً فِي هَذَا الْدُورِ الأولِ.

المعوعة (١) في هراري

يوم ٤ اکتربر ـ تشرين اول

اكتوير - تشرين اول

أكتوير تشرين اول

وكان استبعاد زامبيا حاملة اللقب ..

افازت زیمبابوی علی تنزانیا ۱/مدفر

ـ تعاملت زيمپايوي وکينيا ١١٠ يوم ٦

﴿ قَأَرُتُ كَيِثِيا عَلَى تَتَرَانِيا ٢\_٢ يوم ٨

... أحرر اعداف كينيا جاريد اينجونيا \_

إِنَّ الْنِقِيقَةَ ٣٠ ـ وعباس عميس الدقيقة

حْتَام التَصفيات..

ويقام اللقاء على صالة رعاية الشباب

المدرسة الانجليزية لاول مرة..

معهماً قبل ايام..

قيمة العقد سرية

عد تحال محتفة

المدرب الانطيزي ايان كروفيره مدربا

لقدم النهضة

درب الارسنال وافرتون والخميس موعد وصوله

🗆 حمد الحل الإبراهيم 🗅

واخيرا مع هومز الترويجي.

وانتقل المستر ايان كرونيرد الى

الترويج حيث قأم بتدريب أسريق هومسر

السرويبي في الفسيرة من ١٩٧٩م/

١٩٨٥م وحقق للنسادي بسطولة الدوري

والستر ايان كروفيرد يحسل أعلى

شهادة تدريب بالاتحاد الانطيزي.

وخبرة في مجال التدريب ٢٠ عاما وقد مثل

منتخب بريطانيا كلاعب دولي عدة

اليوم ينطاق ممتاز الطائرة:

اربعة لقياءات قسد تكون من طيرف واحد!!

استعداد متواضع للفرق المشاركة وتخلف العديد

محن السنسجسوم

ويتوقع أن لا يكون الدوري حاميا وأن

لا يشهد تتافسا مثيرا و ذلك للاعداد او

الاستعداد التواضع من قبل بعض

الاتنفية .... حيث لم بيدا بعضها في

مدينة جذة بين الاتماد والربيع..

كأس اروبا عام ١٩٧٩م







🕿 خالد بن عبداط 🗷

حسين وعلي حسين ـ خالد مشي ، وقد اشاد السيد احمد عيد رئيس مجلس ادارة النادي في كلمته بالانجاز الكبير الذي حققه منتخب الملكة في هذه البطولة والمستوى المشرف الذي ظهر به... كما أثنى على ما قدمه لاعبو ألاهل وتمنى لهم

# عصر اليوم على ملاعب جامعة البترول قىدم فريق الكوكب تلاقي قىدم النهضة في مباراة ودية



#### 🗅 كتب/ عبدالله الملحم

على ملاعب جامعة البترول والمعادن على مستوى الدرجة الاولى..

وتاتي هذه المباراة في اطار استعدادات الفريقين لضوض غسار الدوري المتاز..

#### 00000000000000000000000000000



🛭 الطائي ــ قدم 🗖

جدة: مكتب الجزيرة:

# وتخلل تلك الفتسرة معسكسر اعمدادى

التجريبية امام المنتخب الاول لكرة القدم

# يلتقى مساء اليوم على ملعب النادي

الاهل بجدة فريقا الاتصاد والطائي في مباراة ودية لكرة القدم ضمن برنامج الاستعداد للموسم الحالي.... وتمثل هذه الباراة التجربة الخامسة وماقبل الاخيرة للفريق الاتصادي الذى

## بدأ مرحلة استعداده منذ وقت مبكر بالسويد بهدف الوقوف على مستويات اللاعبين وقدراتهم والتاقلم مع المدرسة الاوروبية، وقد عكست المباريات الاربع

الفريق وتغيير في اسلوبه الذي يعتمد على اللعب الرجولي والسرعة في الأداء الا انّ الفريق يحتاج الى مباريات اخسرى حتى يتمكن من تطبيق الخطة بكفاءة اكبر....

هانهايم مساء يوم الاربعاء الماضي على

فريق شتوتجارت ٣/٥ وكانت نتيجة

الشوط الاول ٢/١ في المباراة المبكرة من

الاسبوع الحادي عشر من بطولة المانيا

فى اليد

فوز الاهلي على عكاظ

ضمن استعداد فريق الاهلي لكرة اليد

للدورى المتاز للموسم الجديد وتقويم

مستويأت اللاعبين وامكاناتهم التقي بطل

الكأس في مباراة ودينة مع ضريق عكاظ

جدة: مكتب الجزيرة:

انتهت لصالحه ٢٢/ ٩...

الاتحادية لكرة القدم..

#### 

## في دوري المانيا فوز فالدوف مانهايم على شتوتجارت يسون ـ أ ف.ب. فاز فسريق فسالدوف

# والوطني في دوري تبوك

وفي المجموعة الشانية النقي يوم الثانية في حين يتصدر الوطني اندية

ضمن الدورى العام لاندية منطقة تبوك يلتقي عصر اليوم الجمعة على استاد المركز الرياضي بمدينة تبوك فريقا النادي الوطني ونادي الصقور في مباراة ضمنً المجموعة الأولى..

تامونيي \_ الدقيقة الخامسة وفرانك كياز الثلاثاء الماضي نادي الحسوراء من املج والخالدي من الوجه وانتهت المباراة بفور الحوراء بهدفين مقابل لاشيء ويهذه النتيجة تصدر الحوراء اندية المجموعة وستجرى مباراة النهائي يوم الاحد

المجموعة الأولى..

# اليوم.. العقور

وفي نهاية الحفل قام رئيس النادى بتقديم كأس تذكاري للاعبين ومكافأة

## 



الكوكب في المنطقة الشرقية حيث لعب ف الاحسناء أمام الفشح والروضة.. وقند بالظهران يلتقي في تمام الساعة الرابعة والنصف من عصر اليوم الجمعة ضريقا النهضة والكوكب في مباراة في كرة القدم

أسفرت نتيجة اللقامين بالتعادل ١\_١

وتعتبر هذه المباراة الثالثة لفريق



#### ومن ناحية اخرى فان هذه المباراة ستعطى للمدرب ببوب هاوتبون فرصسة

وكالمر السويدي عن تحسن في مستسوى

اخرى الخنيار التشكيلة الاساسية التي سيعتمد عليها في تمثيل الفريق بصورة ثابتة بعد اللقاءات السمابقة التي اتماح فيها الفرصة لجميع اللاعبين الاساسيين

## بريدة ـ مسالح التويجري..

التقى عصر امس الاول عبل ملاعب المدينة الرياضية ببريدة في مباراة ودية فريقا التماون والطائي وقدم الفريقان مستوى جيدا كان التعاون هـ والمتفوق على مدار الشوطين حيث تناقــل شبابــه الكرة بابداع واظهروا استعدادهم الجيد للدوري .. فيمما لم يكن الطائس على

## الستوى المعهود حيث ظهر بمستوى عصر اليوم هجر يلاتي الرياض

في الأهماء 🛘 الإحساء عكتب الجزيرة .

على ملاعب نادي هجر بالاحساء بلتقى عصر اليوم الحمعة فريقا هجر والريَّاض لكرة القدم في مباراة ودية.. ورغم انشغال الاستاد الرياضي لعدم وجود مباريات في دوري قدم المضطقة هذا اليوم الاان فريق الرياض ابدى رغبته في اقامة هذا اللقاء على ملاعب هجر لتعويد لاعبيه على الحشيش الطبيعي.

# التعاون يكسب الطاني وديا مستوى ونتيجة مهزوز فيخطوطه الثلاثة وظهر الارتباك

🖀 كارلوس البرثو 🖫

فيما وصل الى الرياض احس

٥ نو تيرا مدرب الملال يعمل الادارة مشولية التأخير

تطواله في البحرازيل انك ستدرب فريقا ملينا بالمواهب

لا يعرفهم لانهم ليسوا من جيله...

فهو من جيل ضورميقا وسانتانا

وشكارية وديدى اضافة الى انه

مشهور خارج البرازيل بشكل اكثر..

وامتدح نوقيرا تطور كسرة القدم

السعودية مطالبا بزيادة التعريف بها

دوليا لابراز كفاءة ومواهب اللاعبين

كما حمل نوقيرا الادارة الهلالية

مستولية تتأخره عن الوصول الى

الرياض حيث ان تأشيرة الدخول لم

كما ذكر نوقيرا بان لديه فكرة

رسالة الأمارات:

يحد الاتصاد تخسر شانيحة مساريحاتهما

امعام فريق مساعد من المدرجية الاولى

كأرلوس البرتو يتولى تدريب المنتخب العسكري الإماراتي

جيدة عن ضريق الهسلال حيث ان

تصل الامتأخرة اليه..

السعوديين..

🛭 معمكر دانلس الفريـق.. وماهـو رده على

كتب: مندوب الجزيرة:

وصسل الريساض صبساح امس

المدرب البرازيل خوسية نوقيرا مدرب

نادي الهلال يرافقه اعضاء الجهاز

التدريبي الجديد لفريق النادي الذي

يضم مدرب اللياقة مادينا ومساعده

واختصاص العلاج الطبيعي

وكان الامير عبدالله بن سعد في

استقبالهم لدى وصولهم الى الرياض

حيث توجهوا بعد استراحة قصيرة الى الغياط لمشاهدة مباراة الهيلال

وصرح نوقيرا لدى وصوله بسان

التأخير في تسلمه لمهام عمله سبب له

نوعاً من القلق على مستقبل الفريق في

ظل استقرار بعض الفرق التدريبي

واعلن انــه ينــوي طلب اقـــامــة

معسكر داخيل لمدة عشيرة ايسام

لتكثيف تمارين الفريق قبل خوضه

مشافسات الدوري منؤكدا عبلي انه

يحترم جميع الفرق ويحرص على ان

يحتفظ الهلال ببطولة الدوري ويكافح

من اجل الكئاس وبنطولة مجلس

ورد نوقيرا عسلي المدربسين الذبين

قالوا بأنهم لا يعرفونه قائلا بانه ايضا

مستوياته المتواضعة وبالتالي هزائمه

حيث خسر ثانية مبارياته الودية التي يجريها حاليا بدولة الامارات وذلك امام ضريق الوحدة المساعد حديثا لدوري

الدرجة المتازة بنتيجة ١٧/٢٢.. وكانت

نثيجة الشوط الاول لممالح الوحدة ايضا ١١/١ وسيلعب ضريق الاتصاد مساء

اليوم مرة اخرى مع الوحدة فيما يختتم

زيارته بلقامين مع قبريق العين يبومي

وكان الاتحاد قد خسر اولى مبارياته

تأجيل البطولة العربية للسلة

تلقى اتحاد الامارات لكرة السلة

رسالة من الاتحاد العربي للعبة تتضمن

تأجيل البطولة العربية السادسة للرجال

والثانية للنسساء واللتين كسان من المقرر

اقبامتهما بدمشق اواثل الشهير المقبل

وسيحدد الموعد الجديد للبطولتين في وقت

ويأتى هذا التأجيل بسبب قلة عدد

الفرق الَّتي وافقت على المشاركة، كما تم

تناجيل الآجتساع المقرر عقده لمجلس

ادارة الاتصاد العربي لكرة السلة الي

السبت والاحد القادمين...

امام الجزيرة بنتيجة ٢٢/٢٢..

التعاون....

كالشباب والاهلى والاتفاق..

الودية مع الفيحاء

على افراده مصاجعل التعارثيون يسيطرون على جو المباراة.. وعموما اذا كان هذا هو آستعداد الطاثى وهــذا هو مستواه فانه سيكون لقمة سأثغة لاندية المشاز ومصطة استسراحية في دوري الاضواء.. ولا بد من اعادة الحسابات في الطائي فقد عهدناه فارسا في مشاركاته

لندن ـ الفب. اسفرت اهم مباريات العودة في الدور الثاني في كأس انجلترا لكرة القدم ينوم الاربعاء الماضي عن

كوفئتري ص/١/ شيستر/٤/ ٧-٢ ليستر/١/ وديربي ٢/ص \_ ١\_١

# العمكرية السلة

حصل منتخب الامارات العسكرى

لكرة السلة على المركز التاسع في بسطولة

العالم العسكرية التي اختتمت مؤخرا

كما يشارك منتخب الامارات

العسكرى لكرة القدم في تصفيات بطولة

العالم العسكرية التي سنقام العام القادم

ضمن المجموعة التي تضم منتخبات

الكويت وقطر والاردن وسوريا وسيتولى

كارلوس البرتو المدرب العمام لمنتخبات

الامارات اعداد المنتخب العسكري لهذه

بالسنغال وبمشاركةٍ ١٣ فريقا....

المدربين واللاعبين البرازيليين اعطوه

فكرة عن ذلك.. وقالوا له انك ستدرب

فبريقنا مليئنا ببالسواهب والنجبوم

وبامكانك ان تصل به الى مستوى عال

فلأعبوه لديهم القدرة على تقبل كل

وبعد نهاية تصريحه لنا قال احب

ان اذكر اني لم اتوقع ان تكون مدينة

الرياض بهذا الشكل العمراني

الصديث فقد اعجبتني شوارعها

وانفاقها.... كما لفت نظرى المطار

والذي اعتبره افضل مطار شاهدته

حيث تجلت فيه العمارة الهندسية على

توجيه ونصح..

احدث طراز.....

وقت لاحق..

نتائج الدور قبل النهائي الولايات المتحدة ــ السنغال ٤٣/٧٧ ايطاليا/ بلغاريا ٨٤/٩٢ الشوط

اللعب على الخامس. فرنسا \_سوريا ٨٢/ ٧٩ الشوط الاول

مولندا/ المانيا الاتحادية ١٧/٧٨ \_ نتائج اخرى الإمارات العربية / ساحل العاج الجابون / غينيا ١١٨/٨٤ ـ الشوط

# نتائج مباريات العودة في كأس انجلترا

النتائج التالية.

استون فيلا ص/١/ واكسترا/؛ \_ تشیلسی ـ ص/۱ / رمانسفیلد /٤/

یہ/۲/ \_ ۱ /صفر

مانشیستر یـو/ آ / ص وکریستـال الاول ۲۱/۲۱ أولدُهـام/۲/ وليغربـول /۱/ص ـ

# ايطاليا والواإيات المتحدة في نماني بطولة العالم

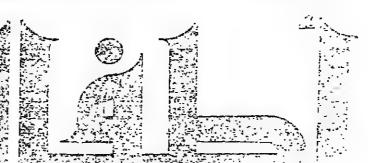
دكار - أ ف.ب.. صعدت ايطاليا بعد فورها على بلجيكا ٩٣/ ٨٤ كما صعدت الولايات المتحدة التي حققت فوزا كبيرا على السنغال ٣/٧٧ أَ للدور النهائي من بطولة العالم العسكرية لكرة السلة ألذي سيقام اليوم الجمعة في دكار... الشوط الاول ٢٠/٤٢

الاول ٢٤/٥٤

اللعب على المركز السابع الشوط الاول ٣٢/٣٢ ٨٢/ ٦٠ \_ الشوط الأول ٢٠/ ٢٠

الصفا: هو الحجر الاملس الصلب وهو مشتق من صفا الشيء اذا خلص ومنه (الصفوان) كما قال تعالى: (فعثله كمثل

المروة هي من الحجارة ما كان البض املس صلبا شديد الصلابة. والمراد بالصفا والمروة الجبلان الصغيران اللذين على مقربة من البيت العنيق. وقد اصبحا ضمن بناء المسجد بعد التوسعة الكبيرة التي شيدت للمسجد الحرام







ولكنها كانت خارج بلادنا الحنيية، وكان علينا أن بتعرف على كل شيء قبل الذها اليه ومعرفة عاداتهم ففى انسانيا تختلف العادات عن اليونسان، وكذلك غيسرها من الدول. ولقد دهينا ايضا الى دول الخليج

لْ احارْتنا السَّالِيَّةِ فَضَينًا ايلما معنَّعَةِ

ولكنا في هذا الصيف قضينا لجعل أيام \_ هي جعيلة حقا . بلادنا فعتى نعرف نك

اجازة مرث عُليناً في حياتنا فِقد دَهْبِنا ال

مدينة الطلاف ومدينة ابها ولقد سحرتنا

بجمالها ومناظرها الطبيعية وعمرانها

أسعدنا بأنّ يكون هذا الجمال في بــالمِنا

الملكة وشاهدنا الجبال الغالية والمناطق

البسارية والمنساطق المسارة والعسادات

الختلفة .. والتي زادتنا معرفة وتثقيفافك

الحبيبة ومن ثم دمينا في جنولة

اهتمام الدولة بالأسرة دائما ما ينعكس على الطفل

مع طريقة تدربوية حديثة وهي

والتعليم عبر اللعب، حيث تجعل من

الروضة بالنسبة للطفل واحة جميلة

يذهب اليها فيجد معلمة تبرعناه

وعند بلوغه السابعة يبدأ التعلم في

المنف الاول الابتدائي هيث يخطو

الخطوة الاولى نحو سلم العلم فيتعلم

القرأن والقراءة والكتابة والحسساب

فيصبح على بينة من ان هناك اشياء

واشياء لا يعرفها فيثار لديه حب

الاستطلاع ليلاحق سيسل المعلومات

المنهمر عليه من كل صوب وبعد أن

بتعلم القراءة يقوم هو بالاستفادة من

وسائل التعليم المحيطة به كالكتب

والصحف والاذاعة والتلفزيون وحتى

اللافتات في الشوارع يقرأ كل مايمر

امام عينيه.... فرغبته في التعلم هي

فوق کل شيء....

وتشاركه يومه فيتسلى ويتعلم..

يحظى الطفيل في المجتمع السعودي باهتمام عظيم من الدولة يتبلور ( حجم المخصصات المالية الهائلة في ميزانياتها لتوفير احتياجات الطفيل السعودي الحيبوية اللازمية لنموه ونشأته وتريبته عربيا واسلاميا حتى يكون خلف صالحا لسلف

وللطفال في المجتمع السعاردي وضع متميز يتجسد في هجم الاهتمام العنظيم الذي توليه الدولة للاسرة والطفسولة والرعسايسة التحليسميسة والصحية والاجتماعية التي تقدم للطفل منذ ولادته...

فمجانية التعليم والرعاية الصحبة المتلدمة والضدمات الاجتماعية والترفيه عبر الحداثق والمنتزهات...

#### وطفل الإمس،

كان الطفل في الماضي.. لا يتمتع بخدمات مثلسا يحصل عليها طفل اليوم فهو يتعلم لدى الكتاتيب الذين لا تسعفهم امكانياتهم إ منح

المعلوسات العلمينة المتكاسلة للطفل وكان التطيم يتم عبر وسائل توضيحية بدائية وذلك على لوح صغج من الخشب والكتابة عليه بقطعة فحم ولم يكن يتوفر لهم من التخصيصات العلمية سوى القرأن الكريم والقراءة العربية والكتابة ومعلوسات اولية في

اما من ناحية الخدمات الصحية فكانث تتم عبل قيدر الامكانيات المتوفرة والتي لم تكن لتمنع أو تعالج اكثر الإمراض الشائعة في ذلك الزمن كأمراض الجدرى والسل والعصبة وغيرها من الامراض العدية.

ولكن كان الطفل يتمتع بهواء نقى ويأكل ويشسرب اغذبة تحتوي عملي مقومات غذاء سليمة وصحية وكان يركب الحصال أو الجمل ويعمل مع 

انها تساعد اباه في اشياء كثيرة فهي لا بدوان تنعكس مساعدتها على هذا الطفل اما بتوفير مسكن صحى او دخيل مادي ميرتفع ومستقير الامر

كسب لقمة العيش فيتعلم باكرا كيف

،طقل اليوم،

وضعت الدولة لطفيل اليبوم كيل

اسباب المعيشة من علم وصحمة

ورعاية اجتماعية وترفيه..... وطالما

يساهم في خدمة مجتمعه وحمايته.

الذي يساهم في اشباعية الراحية النفسية والاستقبرار الاجتماعي للاسبرة التي يشكل الطفيل العضو

#### والتعليم

تشهد الملكة نهضت تعليمية لا تقارن بمتيلاتها فمن الصغر بدأت النهضبة لكي يصبح عند مدارس البندين والبنات في المعلكة اكثر من اننى عشر الف مدرسة يبلغ عدد الطلاب والطالبات فيها اكتسر من مليون وثمانمائة الف طالب وطالبة وكل ذلك حدث في ربع قرن.

وهذا يوضح كم من الجهد بذل ويبذل في سبيل خلق جيسل متعلم يستطيع ان يتواصل بناء نهضة

حيث ينهل شباب الغد من منابع العلم شتى اصنساف المعلومسات في الدين واللغات والعلوم والرياضيمات والتربية البدنية والفنية...

ممنا يجعبل ذهن الطقبل مملوءا بالعلم فيفهم هذا الكون المحيط ب ويتعامل معه وهو مستند الى علم لا ينضب وثقافة لا تجارى..

#### ءالمدرسة.

يبدا الطفل السعودي ارتقاء سلم التعليم وهو في الرابعة من عمره وهذا اختياريا حيث ينضم الى الروضة التي تشجع فيه حب الثعلم وتستعمل



ومع ازدياد سنوات عمره تبزداد طريقة التعليم جدية وكشافة لكي

تساير العصر الذي هو فيه ..... وتعتبر المناهج الدراسية في الملكة اكثر تركيزا على العلوم الدينية حيث يـؤمن القائمـون عـلى التعليم بـان تحصين الطفيل وتعليمته بندينته وبالواجبات الملقاة على عاتقه أمام ريه تسهم في أن ينشأ صالحا مستقيما ومساهما في رفعة شأن دينه حيث وانما مايعطي الطهل السعودي مبورة صادقة في التربية الإسلامية الحقة التي تعمل على جعل الطفل

ء رجلا مسلما لا يتواني ﴿ عن خدمة ربه ثم

والعناء العقلي... 🏄 مليكه والذود عن \_ البحث في عدم الاهتمام بالنشاط الريامي ان حدث... ـ دراسة نقص الاسعافات الاولية في بعض المدارس وتلافيها..

ـ البحث في نشاطات سن المرامقة وتأثيرها على الطالب.... ـ دراسة ضرورة الاستفادة من الإجازة الصيفية....

والصحة المدرسية،

بوضع خدمات صحية أبضا للطفال

التلميذ فالوحدات الصحية المدرسية

انتشرت بجوار المدارس لكي تقدم

خدماتها الصحية للطفل دون الضغط

عملي المستشفيات وتعطورت مذه

الخدمات التي تقدمها الوحدات حتى

ـ دراسـة طول الحـصص

\_ الكشف على سوء التهوية في

دراسة كثرة الواجبات المنزلية

وضعت نقاطا بحثت بعناية وهي

الدراسية بالنسبة للتلاميذ...

بعض الدارس وعلاجها....

قامت الجهاث التعليمية في الملكة

# والصحة،

انتشرت الخدمات الصحية في شتى انجاء الملكة وكان أن أستفاد الطفل السعودي من ذلك الانتشار السبريع لهنذه الخندسات فننظمت حملات ترعية صحية وتم تحصين الاطفال في الملكة من الاسراض الخطيرة مثل (الجدري والسل والسحال الديكي والدفتسيريا

والحصبة.. وغيرها) وتم العمل بنظام البطاقة الصحية التي تحسوي معلومسات كساملة عن الطفل.... والاستفادة الكبيرة في تطور وتقدم هذم الخدمات انعكست على صحة الطفيل فأصبح يتمتع بجسم قوي ورشيق يساعده على التعلم واللعب واصبح ينصيرف لامور اكثر فائدة في أن يلاحق طبيبا أو

الإثنين الماضي على الطفل راي فيه البراءة والفطرة ومحاولة التعلم.. كل العالم قال للطفل تحن نهتم بك اليوم وبعضناً سواصل اهتمامه کل الاسام الاخرى والبعض الآخر لايهتم أسدا بك.. بىل يقسى عليك ويحرمك من مطالبك الحبوية.. الإكل والشرب والنوم والهواء النقى ولللبس.. بيتما يـرى بعض العالم في هذه الأشياء کل ما محب ان تحظی ہے.. ونمي انك تريد اكثر من هذا .. تريث الطمائينية والسيلام وتطلب ممارسة حياتك اليومية دون تعقب ... وذلك في ان تلعب.: وتجري وتتعلم وتـتـفـاهـم.. دون محدود.. وبىدون ان يلقنـك مغلمك في المدرسة الدرس وضو يتململ مه.. انت امها الطفل البريء... يعاملك بها البعض من الأياء

والأنسوة والامسهسات والاخبوات. عقلك الصغبع يسال. يريد ان يفهم كل شيء ي نقيقة واحدة وعبر ممؤال واحد.. ولكنهم يواجهونت بـالعنف لكي يسكتوك عن ان تسالهم فهم لاهبون عست في امتورهم الضامية ولأ طبعاً تُفتحُر باتك طقل. البس كنتك؟ بل انت طفل بـريء معسالم، تحب السلم وتكسره العنف، تريد أن تلعب وتلعب وتلعب.. ويكل براءة.. ننيك حدودها افق.. وخياك ساحته

عبدالعزيز المهيس

كل العلم سلط الضوء يوم. من هذا الواجب الذي يقوم يبارجل المستقيل ولم الغد... يريء تعلماً من القسوة التي

شسارع والمحبة العملة التي

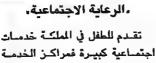
تتداولها في عالمك الطفو ي...

. 🖰 يومنا اليوم.. وهل لكم انتم الكبار يوم 🗅









اجتماعية كبيرة فمراكز الخدمة الاجتمعاعية تنعظم سلسلة من المحاضرات للامهاث يتم عبرها توضيح كيفية تربية الطفل وتعليمه ورعايته اجتماعيا وصحيا كما ان التلفزيون والاذاعة يقدمان للطفل والام جبرعات اجتصاعية عنظيمة الفائدة تنص على افهام الطفل بيئته المحيطة به وكيف يتعامل معها والاسس الحسنة التي لا بد له ان يشأسى بها كسا تساهم في تشويقه وتنمية خياله وتعليمه...

#### دور اللجنة الوطنية السعودية لرعاية الطفولة

 انبثقت فكرة قيام اللجنة الوطنية السعودية لرعاية الطفولة من مبدأ حرص حكومة المملكة على توفير كافة الخدمات لمختلف قطاعات المواطنين بصورة فورية ومتكاملة، وقد استتبع عامل التكامل في خدمات رعاية

البقية ص٢٢





# ينفذون منها لقلوب اولئك المختصين

حديثي معك يالضي القاريء ليس حديث مرعظة، مع حاجتنا الناسة للوعظ فكل لحظة من لحظات حياتنا، لان بالوعظ والتذكير تحفف النفوس من غلواتها، وتتذكر ما يجب عليها

بجهود مبدولة.

اتريدون أن يكذب الله ورسوله ؟

اقول ادرك كثير من ابناء المسلمين

الذين اتجهوا الى الطب خاصة٠٠

الدقة المتناهية التي يعمل بها جسم

الإنسان، وإن فيه مقاييس أدق من

موازين الذهب او الاحجار الكريمة

ومده الوارين النقيقة المكمة

تؤثر في الأشياء المصطة بالانسان،

كما أن لها تأثيرا كبيرا على الصحة

والتأثر بكل ما يحيط بالأنسان من

ولو اردنا ان تأخيد تمودجها لما

يحيط بالانسان من عوامل جوية

كالمطر والبرد والحز والأتراب والهواء

والشمس والظل. وما الى ثلبة فأن هذه

الاشياء لها تناثير كبني على منجة

الانسان، فمن لم يتعرضُ لذلك يتأثر

ميزان جسمه الحساس الدقيق في

عمله المحكم في صنعه .. ويبين أول

تأثير يتعرض له الانسان بالصداع

فالله جلت قدرته قد خلق الانسان

رميا جسمه ليتكيف مع ما حـوله أي

ُهَدُمُ الْأَرْضُ، ليعملُ في أحوال وأجواء

معينة: ضغطاً وحزارة وبرودة ونسبة

رطوية وغيرها مما تحسبه وتلمسه

فيما حولنا فهذا الجو الملائم والكيفية

الماسية لخسط الانسان للتكيف مع

ما حوله وما يواثم جسمه هو أقرب

تعريف عند بعض دوي الأختصاص

وهندا المعهوم قسريب من الدلالة

التعرف التعلق التعلق التعالج

أمنا العلب البون فهم يسمونها:

التي قنطره الله عليها ـ اي خلق

وابدعه عليها .. فان هذا العمل يؤثر

خذ مثلا الدعوة الكبيرة التي بدأ

الأطباء يحرصون عليها وتوجيه

الناس اليها وخاصة ذوي الرضاهية

والتنعم.. وذلك بتحريضهم عي المثي

حفاة في داخل بيوتهم بشرط ملامسة

لقندامهم للأرض او في الحيدائيق

فعبعثها أن الطب أثبت ضمرورة

ملامسة جسم الانسان للتراب، لأنه

خلق من التراب وهذا إمر قطري او

طبيعى وقد عجزوا عن معرفة السر

لذلك إلا انهم أسوا فؤائده فقالوا:

يبب على الانسان ان يسير حافيا ولو

على الجسم وحالته ...

للقهوم القطرة

عوامل ومؤثرات أيت

ولكنه حديث علمي انقله البك، لما فيه من اعجاز كبير ارسالة سينتا محمد صلى الله عليه وسلم، وارتفاع الكانة هذا الدين، الذي يجب ان يكون كل واحد من ابنائه العارفين مدافعا عنبه، وداعيا اليبه بجهده وحسب مجاله، ولايخقرن احد منهم دوره الايجابي نحو هذا الدبن الذي جعله الله خاتما للديانات... وجعل اتباعه والمنضوين تحت رايته خبير أمة اخرجت للناس.

واتجامهم لهذا العمل يكون بالفهم العميق، والأخلاص في العمل... ومعارف الناس مهما اتسعت في كل زمان ومكان، فانها تنفتح على كنور فنية من عمق هذا النين وضلاحه لاحسوال اليتلس وسنسون حيساتهم

وحديث رمنول الله صلى الله عليه وسلم الذي اورده السخياري في محيحه عن أبي مزيرة رُضَّيْ الله عنه قبال: سمعت رسول الله تمسل الله عليه وسلم يقول : (الفيطرة خمس: الختان والإستحداد وقص الشارب وتقليم الأولقار وتتبي الإيط) يعطينا دلالة على عنى منذأ الدين وتجدد معانى دلالآت شرائعت فعلاوة عسل كون هذه الإشياء الخمسة ذات اثر كبير في المظهر والنظافة وتقارب الناس فيما بينهم، فإن ابناء السلمين عندما بداوا يدرسون العلوم المختلفة ومنها الطب، ويقارنون مايرون ويلمسون بما نص غليه الأسلامة يدركون بما لديهم من فهم الحكت البالغية ال مصدري التشريع، وحرص الاسلام على توجعه والفرد فيا فيه مصلحته، ورعاية الكينس والتنافظة عليه. فالنفش اليشرية من اغمل شا يحاقظ عليته ألاسلام فهس يرعناها

وقد أهتم كتير من أطباء المسلمين يتجميع موازمات حول الفوائد العميقية اللتي تعبود عسلي الفسرد والجماعة بمن المصوى هذا الحديث الشمريف، وهي وان كمانت غمير نهائية ﴿ إِلَّا إِنَّ فَيُهِا السَّيَاءِ تَصَاطُبُ اوتمار الْقُلُونِّةُ، ويَجِنْنِ الشَّبِاتِ أَي المجتمع الإسبلامي الى الريادة في دراسة كنور شريعة الاستلام في

ويسجهها ويوتم بما يعسود عليها

وهذا مُعَجِّل من أبواب الدعوة ألى دين الأسلام، مُعْ القَيْآتِ العَلميةِ فِ. المجتمعات الاخزى، وهي اسرمسة لابناء المُسَلَّمَيْنِ فِي التَّعِرَابِ على مداخل

دلالاتها واثرها في مخاطية العقول بما

مَرَةً في الاسبوع أو الشهر. وهكذا نجد اثارا صحية ونفسية لأنهم في عقائدهم الدينية قاصرون بعيدة الغور والنتائج تسري في جسم سِيْبَ أَن دياناتهم بعيدة عن المقاهيم الانسان ايجاباً وسلباً من جراء العلمية التي اهتمت بسها بعض سريان الأمور الفطرية في جسمه او الشعوب الاسلامية ويذهلون عندما احتباسها، كالعرق، والدموع، يرون الاسلام ينفذ اليهم من مداخل علمية بحتة، ويحقق نتائج لم تتهيأ

وما تحدث عنه المختصون عن وفي هذا الدخل تأبيد لكامة الاشباء الخمسة التي جاءت في علي بن ابي طالب رضي الله عنه عندما حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، هي بيت القبصيند في هبذا قبال: حدثوا الناس بما يعرفون

١ ـ فأولها الختان: وهذه الخاصية لم تكن لامة محمد صبلي الله عليه وسلم تنفرد بها ولكنها قطرة فطر الله الناس عليها منذ خلق أدم، وقد ترك هذه الخصوصية النصارى في حدود عام ٢٨٥م في اول مؤتمر كنسي عقدوه لمخالفة اليهود والخروج عن تبعيتهم العقدية، ولكنهم خرجوا من الرمضاء

لكن الذي يهمنا الأن هو ما كشفه الطب الحديث عن سرطان عنق الرحم وتفشيه في نساء الغرب.

لكن الغريب في الامر أن الدراسة خرجت بنتيجة اخصرى وهي قلته في بسناء المسلمين وقلته ايضما عند اليهود. ولم يجدوا سببا الا أن رجال المضلمسين واليهبود يختتنسون أمسأ النصاري فهم لا يختنون. فنتج عن ذلك اثر في نسائهم بهذا المرض الخبيث الذي تفزع منه النساء ﴿ اي مكان.. ولكن عندهم بصفة خاصة.. قان كثيرا من الاصراض التناسلية عند الرجل والمرأة لدى النصاري

هذا من ناحية ومن ناحية اخرى: الذين لا يختتنون تنتج عن ميكروبات يحملها الرجل لاسرأته لان عدم الختان يؤدي الى عدم النظافة او اختفاء الميكروبات في اللحمة الرائدة التي لم تزل بالمنتان.... وكناهية صبحية بدا ينتشر الختان لديهم في الأونةِ الإخبرة..... قادًا كان الختان الذي مو من الفطرة وعدم المتقيد به ادى الى اصابة النساء بهذا المرض الخطير، مع انتشار امراض أخسري

لدى الطرفين... فلا شك ان ترك الختان سيكرن له تأثير صحى ونفسي على الانسان وسوف يكشف عنها العلم في يوم من

٢ \_ الاستحداد وهو حلق العانة. والحلق لا يتم الا بألة حادة كالموسى .. والرسبول صلى أنه عليه وسلم عندما ميزبين هذه الحالة والحالة الضامسة وهي نتف الاسط، سع مابيتهما من قرق فانما اعطى معجزة علمية يقف عندها اصحاب الاختصاص حياري.. لان النتف الهـــذ الشــعــور من اصــوله امـــا الاستعداد فهو اخذه وثرك جنذوره مما يجعل الجذور تتأصسل وتقرى..

وينتج عن الاستحداد تقوية الشعر وينبت مسرة اخسرى بشكسل اخشن كالشجرة التي تقلم اغصمانها فان جذعها يشتد وتتعمق جذوره في الارض ولوقطعت لنبتت اخرى ولكن

وكذلك الجلد الذي يجري عليه الموسى يؤشر فيه ويجعله همو الأخر خشنا وقويا وليس رقيقا خذ نموذج هذا تشرة الرأس فهى توية وسميكة من اقوى طبقات جلد الانسان لكثرة ماتحلق مما يزيدها خشونة وقوة.... والحلاقة تنجعيل الاماكن الحساسة لدى الطرفين نظيفة. مما ببعد تكثار الميكروبات من جبراء

حسن لما فيه من حرمن على النظافة

والباحثون الصحيون اوضحوا ذلك دب فيهم مسا دب في غيرهم... علاوة على الناحية النفسية التي تبرز

أثارها بصورة خاصة.... ٣ \_ قص الشارب: فمن الإشياء التي تجعل منظر الانسان غير مقبول لدى الأخرين عندما يتدلى شعره على فمه او يكون كثيفا على انفه. فعلاوة على كرنه يعيق النطق ويتحكم ﴿ الطعام فانه مما تنفر منه النفوس، وتشمئز منه الطباع.. ذلك أن الحيز الذى ينمو فيه الشارب ضبق وصغير مع نمو هذا الشعر بشكل كثيف مما

وبطبيعة الشعر فانه يحمل الرواسب التي تجد لها مدخلا للجسم في القرصية المناسبة، والشارب يقع بين فتحتين من فتحات الجسم: الانف والفم.. ومجال تسرب الاضرار للجسم منهما ميسر اذا لم تتم المعافظة وشعر الشارب اذا كأن طويسلا يصعب السيطرة عليه ولذا وجد بعض ابناء الغسرب أن من

يجعله يتكاثر.....

# بقلم: د. محمد بن سعد الشويعس

من الإمراض.

ومن حرص الإطباء على سلامة

الجهاز الهضمي فبانهم يكثرون

التوصية بنظافة اليدين لانهما

تمسان الطعام الذي يذهب للجسم،

وترسخ هذه الاهمية لدى الاطفال في

المدارس لكي يتعودوا على نظافة

البدين وغسلهما جيدا قبل الطعام

ويعده ومن هذا الترسيخ الحرص على

وقبد زاد علماء الاستلام الامتر

ترغيبا باضافة تقليم الاظافر الى

نظافة يبوم الجمعة والغسسل فيها

والنظافة في الشوب ايسضما

وهندا من ضوائده أن يظهمر

السلمون في يوم تجمعهم بمظهر

النظافة والصحة والاهتمام بانفسهم،

لان في هذا انضباطا ودعوة للاسلام

وازالة شبهبات يبطرحهنا أعبداء

وينزيد الاصر تعكينا ما يكشفه

اصحاب الاغتصاص من فوائد

ونتبائج بعيدة المدى عبل الصحبة

والمجتمع فعلمناه الطب يسظهرون

الفوائد الطبية العديدة وأن غالبية

الامتراض المعويسة كسنوه الهضم

والدوسنتاريا والطفيليات تأتى عن

طريق تناول الطعام غير النبطيف

ولليدين اكبر الاثر في تلوث الطعام بما

يتجمع تحت الاظافر من اشياء ضارة

لا تزال احيانا بالغسل، وانعا تـزال

٥ \_ نتف الابط: نص الشارع على

نتف الابط ولم ينص على حلقه في مثل

الغطرة الثانية ذلك ان المكان ضيق

وحساس يحتاج الجلد فيه الى أن

يكون ناعما فان خشن بالحلاقة

ضايق الاتسان وتظهر امامنا الملامح

1 ـ النتف يؤثر على الشعر فالشعر

الذي بنبت مرة اخرى بعد النتف

يكون ضعيفا وخفيفا، فيسهل نتف

بتقليم الاظافر..

الاسلام ضده وضد أعمأل أبنائه.

ازالة الاظفار كلما طالت....

الافرازات والروائح التي يحتضنها ولذلك يحدد الفقهاء رحمهم الله تعالى المدة في الحلاقة .... الاستحداد \_ ونتف الابط باربعين يوما بحيث لا تزيد عليها وكلما حصل قبلها فهو

التي هي عمود الصحة وقوامها..... قلة الامراض الجنسية لدى المسلمين وعزوا هذا الى مرص الاسلام على النظافة والترغيب فيها فالوضوء والطهارة والغسل والاستحداد كل هذا من اكبر العوامل المعينة على ارتفاع المستسوى الصحبي لدي المسلمين وكلما تساهلوا في شيء من

المنافظة على الصحة أزالة شعير

وهذا له دور في الجسم عموما .. ولعل سرطان الثدي عند نساء الغرب وانتشاره يعود لقلة اهتمامهن بمادعا الشارب نهائيا مع شعر الوجه من باب اليه الاسلام حيث دلت الدراسيات الابتعاد عن الاسباب ومسبباتها.. الأولية على هذا السبب.. اما الاسلام فقد كان وسطا بالابقاء على الجمال بعدم ازالة ج \_ في حالة النتف تخرج بصيلات

الشعير، وبالمعافظة على الصحة الشعر وهي جذوره.... فيخرج معها بالقص والتهذيب..... بعض الافرازات الجلدية التي لها ٤ ــ اما تقليم الإظافر فعلاوة على دور في احداث تغييرات ثحت السطح كون طولها مما يعوق الحركة في في جلد الانسان مما يؤثر في الدم اليدين والقدمين فلا تسؤدي وظائفها والتغيير في تركيبه... على الوجه المرضي فانها مكان تتجمع فيه الاوساخ لتصبح بؤرة لمنشأ كثير

ولعل سائلا يقول ما الفرق بين النتف والاستصداد، وهمل يقموم مقامهما ازالة الشعر بالادوية المتوفرة في الصيدليات واماكن بيع

ولما كنت غير متخصيص في معرفة

مرة اخرى بعكس الاستحداد...

ب - شعر الابط عندما ينتف تتفا

تتهيج المنطقة التي اخذ منها الشعر

فيحدث زيادة في سرعة جريان الدم

واشتدادا في تماسك الاعصاب....

خصائص تركيبات كل دواء واثره في البدن، الا أن ما نقرأه كل يـوم من نمسائح عن التركيبات الكيسائية وضررها على الجسم \_ وهذا مجال واسع يصعب التحدث عنه في حيز كهذا \_ مما يجعلنا نقول ان هذه الاشياء المحدثة في حياة الناس خالفت الفطرة.... ذلك ان التركيبات الكيمائية مصنعة وممزوج بعضها بيعض..... وقد ثبت علميا ان استعمال المواد الكيمائية يتسبب عنها السرطان بانواعه.. وسرطان الجلد واحد من تلك الانواع التي من مؤثراته واقد اعلم \_ المواد الكيمانية التي تلصق به، والاستراف ( استعمىالها ... وهي تتركز عيل حوامض مركزة.....

وهذه الامور الخمسة التي هي الفطرة التي فطر الناس عليها.... قد تظهر لنا فوائدها وقند يخفى علينا اكترها ويأتي العلم الحديث في كمل عصر ليكشف عن شيء جديد ..

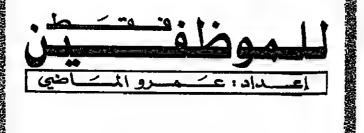
فعلينا التقيد بالنص النبوي الكريم كما جاء اذ لو كان المقصد ازالة الشعر لامر صبل انه عليه وسلم بازالته دون التحديد بالنتف او الاستحداد ولكنّ وراء التحديد سر غامض هو من معجنزات النبوة وله فائدة للجسم ولحياة الانسان فهو مسلى الله عليه وسلم لا ينطق عن الهوى، وقد اوتي جـوامع الكلم.... فيجب التقيد بالنص الذي امر به لانه صلى الله عليه وسلم يبدرك اكثر من غيره مدلولات اللغة وما تنطوي عليه

ومن واجب كل فرد في المجتمع الاسلامي اخذ النصوص كما جامت وحض الناس على العمل بمفهومها ودلالاتها. سواء ظهرت لنا العلة أو بقيت غامضة لات سيأتى من ذوي الاختصاص من يعطيمه أشافهما حسبما يعر به فيدرك سرا غامضسا يعتبر اكتشافه جديدا بينما شسريعة الاسلام بمصدريها كتاب اف وسنة رسوله صلى انه عليه وسلم قد سبقت الى ذلك بقرون عديدة...

وفي هذا مدخل كبير وباب واسع للدعوة لدين الاسلام يتجدد حسب مايعطيه الله من فهم لامور تجد في حياتهم فتجذبهم للاسسلام في فثرة خويت الاذهان عن اتباع أي دين لما ترى في المجتمعات والحياة من تناقض فيجد الذهن ماخفي عليه

قريبا وما يحتاج تلبية رغباته في الارتباط الروحى الذي هو غريزة في الانسان ميسراً في الاستلام بعد أن اعياه البحث عنه في الشعبارات والمباديء والعقائد المختلفة، وذلك بعد القناعة بعمق الاسلام ومايدل عليه او يسعى لنحقيقه من مصلحة للفرد والجماعة ....

ولنا عودة ان شاء الله في فرصة اخسرى بأمسور علمية تتسراءي امام الانسان كشيء جديد لكن الاسلام قد سبق بالاشارة والعبارة اليها والله الهادي سواء السبيل...



#### 🗖 اجازة المتعاقد العادية 🗆

متى يستحق المتعاقد اجازته العادية ؟ محمد محمد سالم ــ الرياض

اوضح مدير عام توظيف غير السعوديين بالديوان عبدالرحمن الزومان بان المتعاقد يستحق هذه الاجازة بعد مسرور عشرة أشهبر ونصف من الخدمة لتكون الاجازة مكملة لسنة العقد،

#### 🗆 خبريجو كليسة الزراعية ومستسوى التعين 🛘

ما مي التخصيصات التي يعين بعدها المتخِرج على وظيفة مهندس زراعي، وهل جميع خريجي كلية الزراعة بعينون على هذا المسمى وما هو القرق بين المهندس المتخرج من كلية الزراعة وللهندس المتخرج من كلية الهندسة من ناحية المرتبة والدرجة والترقيات.

فيصل الحميد \_كلية الزراعة \_مستوى اول ارضح مدبر عام التصنيف بالديوان المام للخدمة الدنية مبدالعزيز بن عبدالكريم العنقري بانه يعبين على وظيفة مهندس زراعي خريجو قسم الهندسة الزراعية في

كلية الزراعة مقط ويعين خريجو الهندسة الزراعية بكليات الزراعة والهندسة على المرتبة السابعة الدرجة الثالثة ولا فرق في الترفيات كل في مجال تخصصه.

#### 🗆 موظف يرغب مواصلة دراسته في معهد الإدارة العامة 🛘

انا موظف حاصل على الثانوية العامة وارغب مواصلة دراستي في معهد الادارة العامة هل يحق في الحصول على اجازه دراسية بدون مرتب وما هي المدة التي بيقى عليها الموظف في نفس مرتبته التي مين عليها حتى ينقل ألى مرتبة

#### ع.م مصلحة المياه والمجاري بالشرقية

يقول مدير ادارة تنفيذ الانظمة بالديوان عبدالله السنيدي \_ بالنسبة لرغبة المذكور مواصلة دراسته بمعهد الآدارة العامة لدراسة الحاسب الآلي وهل يحق له المصول على اجازة دراسية بدون مرتب فاننا نرى انه يمكن معاملته وفق المادة ٢٨ / ١٩ من النظم التي تنص بأنه (يجوز أن يمنح الموظف أجازة دراسيةً بدون راتب اذا كان يحمل شهادة الدراسة الثانوية أو ما يعادلها بشرط:

\\_ ان يكون قد امض في الخدمة ثلاث سنوات بتقدير

٢\_ ان يكون لموضوع دراسته علاقة بالعمل في الجهة

٣\_ بالنسبة لنقل الموظف الى مرتبة اعلى فقد اوضح مدير عام التوظيف بالديوان محمد السحيباني اذا كان يرغب المسابقة الى مرتبة اعلى فيجب أن يكون قد امضى سنتين في المرتبة التي يشغلها مع ضرورة أن تتوفر فيه الشروط المنصوص عليها في المادة ٦/٧ من النظام اما الترقية بالمدة فقد اوضح مدير قسم الترفيات بالديوان تنزكي البعير يششرط ان يكون المرشح قد اكمل اربع سنوات في مرتبته ويجوز ترقية الموظف الذي شغل المرتبة مدة لاتقل عن سنتين اذا كان قد اكملُ برنامجا تدريبيا لايقل عن سنة بالنسبة لوظائف معينة يتفق عليها بين الوزير المختص ورئيس الديوان العام للخدمة المدنية عملي أن يراعي عتمد الترقية بالمدة توفر الشروط الواردة بالمادة (١٠١٠٠ ٠ / ٢/) من اللوائح الثنفيذية لنظام الخدمة المدنيّة..

#### □ يستحق الإجازة وظروف العمل لا تسمح 🗆

موظف طلب اجازة اعتيادية يستحقها نظاما فرئيسه المباشر يطلب منه تأمين عمله بشخص أخر والا أن يوافق على الاجازة وهيث أن الاجازة حل من حقوق الموظف أمل الإفادة عن احقية الرئيس المباشر في عدم منحي الإجازة؟ في حالة عدم توفر البديل الذي يقوم بعملي

#### محمد عبدالعزيز الجلعود الرياض

أوغمح مدير قسم الانظمة بالديوان العام للخدمة المدنية محمد عابد الغامدي بان المادة ٢/٣٨ تنص على سايلي وتحدد الأدارة وقت تمتع الموظف بالجازته العادية ومدتها ولا يجوز تأجيل الاجازة آلا في المالات الضرورية على أن لا تزيد عني ثلاث سنوات، وعلى هذا الاساس قان الادارة هي المسؤولة عن تأمي عمل الموظف بعد منحه الاجازة العادية المستحقة له نظاماً ولكن لِ نفس الوقت هي التي تحدد وقت تمتع الموظف بالاجارة متى ماسمحت ظروف العمل بذلك

## 🗖 ردود خاصة 🗖

🖃 الاخ عبداليمين النامير ـ الرياض بامكانك الاتصبال مباشيرة بالجامعة التي تنوي التعيين لديها فهي الجهة المعنية بمثل هذا الموضوع. الاخ الذي رمز لاسمه وابومسامع واستقسارك غير واضح ويحتاح . الى تحديد الجهة التي تعمل بها ورضعك الوظيفي بشكل مفصلَ ويمكنكُّ الكتابة لادارة علاقات الموظف بالديوان العام للخدمة المدنية فهي الجهة

 الاخ أسرع للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني استفسارك يحتاج لمتابعة مع الجهة التي تعمل بها يمكنك الكتابة الادارة علاقات الموظف بالديوان لمعرفة خلفيات الموضوع. 🔳 الاخوات. مثال. ع. نورة 🔞 د.و. رسائلكن وصلت وسنوافيكن بالرد

🗖 تخرج من الجامعة ويستفسر عن كيفية التعيين 🗅

انا احد الخريجين الجامعيين للفصل الماضي وارغب العمل في احدى الجهات الحكومية فما هي المتطلبات في

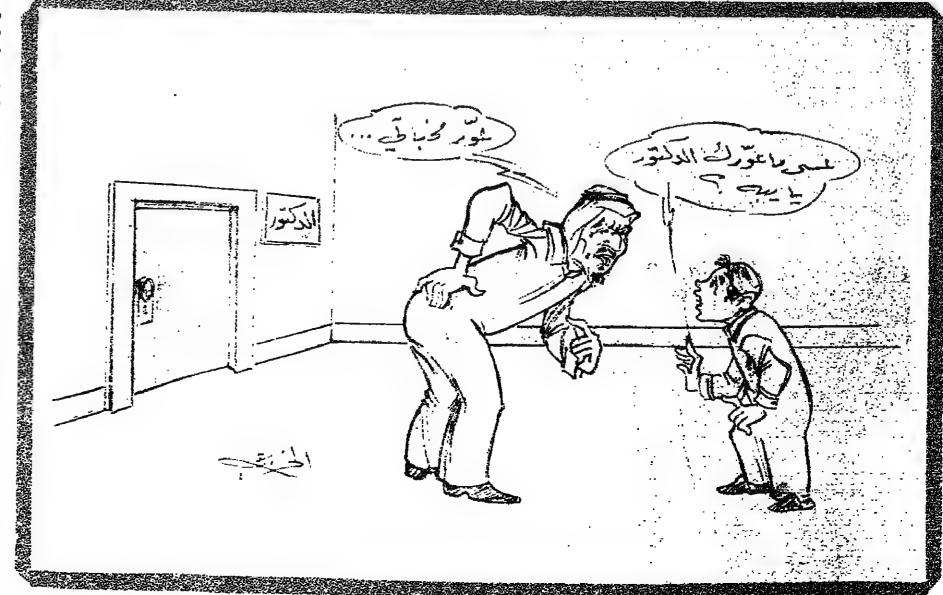
ميارك. س. ع ــ الدمام

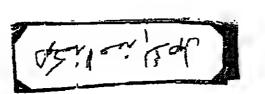
اوضح مدير مكتب التوظيف بالنطقة الوسطى محمد انصعب بانه عسارعينك إ الدخول في الخدمة وفقا لنظام الخدمة الدنينة فان عليك مراجعة أفرت مكتب للتوطيف ولبكن مرع الديوان بالشرقية ومقره الدمام وثسال عى الوطاف المتومرة لدى المكتب والجهاث الموجودة ميها ومدى توفر التسروط لديك لتسعل تلك الوطائف وبعد دلك يلزمك تقديم الاوراق التالية ..

١- تعبية تسخفين من نعوذج طلب لتوظيف رقم (١٠١٠) الموجود لدى المكتب ٣. صورتان مصدقتان من اخر موؤهل علمي حصل عليه او احصار الاصل للتمديق من قبل المختص.

٣- اكمال التقرير الطبي ومقا للنموذج المعد لذلك £ ارفاق اربع صور شخصية مقاس ٢ \* ٤ حديثه درملف علائي توضع فيه الأوراق.

وبعد استثمال هذه الأمور فأن المحتصين في الفارع سيوضحبون لك الأم لترضيمك لاحدى الوظائف المناسبة





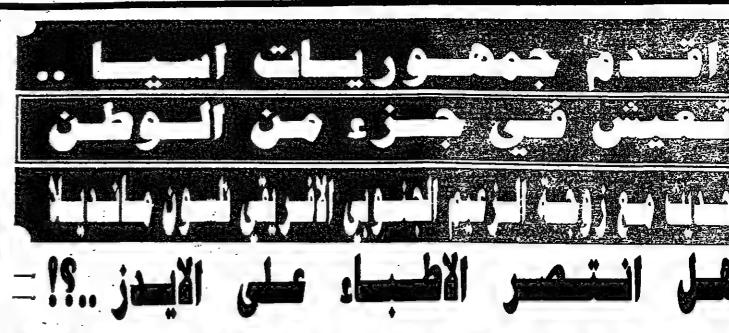


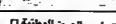
🗅 عبدالرحمن الزومان 🗅

A 20



🗆 محمد الغامدي 🗅









القائون اياه يمنع زيارة أكثر من

شخص وأحد السجين . يفكدا ۽ فقي كل

مرة كانت تروره احدانا . ولكن منذ

اسبوع سمع لثا وتحت الضغط المالي

بأن تشاهده معا ، جاسنا الى الطابلة

ولكن كان هناك شابطا شرطة يجلسان.

معتاً . لم اشعر بهما ، وكان زرجي

متوهجا برؤيتنا كما لو انبا نمشل كلَّ

ـماهي المبائل التي تناولتموها خلال

كان زوجي مغتبطا جدا ، ولم نتكلم أن

السياسة ، لكن وجهه كان يعكس الأفق ،

وكِانْ هَذَا وَأَمْنِجِنَا ءَ مَرْمُنِهِ هُوَ الذِّيُّ

شغلني فهو يستحد للمقول الي

لاستشفى حيث ستجسى له عمايتان

جراحيتان في الكبد والكل حيث اكتشف

الأطباء وجود تكيس اضافة إلى ذلك فهو

يعاني من البروستات . وسيكون عليه ان

يغفُّ علية جراحية ثالثةً . اذا

مشاكله المنحية كبيرة ، لكن مشكلته

المقيقية هي جنوب افريقيا التي تمتاج

أو الرأس ، يجب أن ينتسهي الرأس

الابيش هنا . هذا الرأس يمسَّل لَنا

ـ اذا انتصرتم فكيف تتصورين مصبر

عندما نقاتل من اجل حريتنا فنحن

شمار والمؤتمر الوطني الافريقيء:

حين يتحقق هذا النوع من الحرية

تبامكاننا ان نقيم نمونجا رائعا للعدالة

لكنتي لا ادري لماذا يصر البيض على

الاحتفاظ يرؤوس الذئاب ، لكن رؤوسنا

لن تكون رؤوس الماعز . لقد بثنا نستلك

كسا تثق انت بان الشمس ستشرق

غرا .. اننا تعرف جيدا كم هو صعب أن

يقبل البيض بأن تكرن شركاء في المناجم

لامجرد آلات تعمل في هذه المنلجم وتموت

هنسان . لكن شورة المسوتي بدأت وأن

يستطيع لحد أن يَقِف في وجهها . أنشأ

لإنكافع من لجل النفب ولا من أجل

الكوياليِّت ولا من لجل اليورانيوم ، بل من

لجِلُ المعدنُ الأكثر الممية من كل هذه

\_ هَلْ يَشْلُرُكُ زُوجِكُ هَذَا التَّصُورِ ؟

ثرجي عاش ثلاثة وعشرين عــاما في

الموت ، وتحن تيحث عن الحياة .

الى عملية جراحية كبرى .

\_عملية ابن ؟

البيض؟

للحرية للجميع .

رۇوسا ھىيىية .

-واثقة من النصسر؟

المعادن ، أنه الحرية ...

زوجة زعيم السوه ه



كالعادة نتناول اليوم ثلاث قضايا دولية، حيث نعرض في الاول موضوعا

عن اقدم جمهوريات اسيا.. الصين الوطنية، وفي الموضوع الثاني جُديث مَع زوجة الزعيم الجنوبي الافريقي نلسون مانديلا، اما الموضوع

الثالث فهو عن لعنة الرذيلة مرض الايدر.

الشمالية) في المدارس ويتكلمها تقريباً كل

ويعتبر الدكتور سن يان سن الاب

هنذا وقد اجتلت الفندون الصينية

مكانة متميزة منذ القدم هيث أن رسومها

وخطوط اليد الجميلة هي نادرة للغاية كما

انها تحوي ادبا عظيماً وجميلاً حتى في

الترجمة ويضم متعف القصر الوطني في

تايبيه اهم مجموعة شاملة عالمية للفن

الصيني تصل الى ٢٥٠ الف مادة بمــا

فيها الرسومات والصور الثمينة على

الخزف الصيني والاهجار الكريمة

والبرونزيات والقط البدوي اضافة الى

مجموعة نادرة من الكتب التي جمعها

الحياة التقليدية للصينيين والمناظر

جمهورية المسين الوطنية ان ينا

المؤسس لجمهورية الصين الوطنية اما

فيتكلمون لغتهم الخاصة بهم،

شكل الحكومة فهو جماهيري.

احتفلت جمهورية الصين بالذكرى السنوية الرابعة والسبعين لتناسيسها ويبذك تعتبر جمهورية الصبين اقسدم أجمهوريات أسيا هيث تأسست في الأول من بناير عام ١٩١٢ عنب سنسوط مانتشوداينستي في اكتوبر ١٩١١ وكانت

العاصمة الرئيسية للبلاد مي نانكنج التي تقع الى شرق الصين المركزية. وانتقلت هيئة الحكومة مرة واحدة الى تشونج كينج في مقاطعة تزتشاون اثناء أحرب المقاومة ضد اليابانيين في الفترة من ١٩٣٧ ولغاية علم ١٩٤٥ ثم انتقلت الى تابييه \_ تايوان بعد اغتصاب الشيوعيين

للرمان الأم عام ١٩٤٩. وتقع تأبوان على الساحل الجنوبي الشرقي للصبن الشبوعية التي يفصلها عن منطقة قيوكن مضبيق ثايوان المائي ويقع الطرف الجنوبي للجزيرة على بعد ٢٥٠ كيلومتس شمسآل القلبسين امسا الطرف الشمالي فيقع عبل بعد ١٠٠٠كم الى

الجنوب الفربي من اليابان. رهناك مجموعتان من الجزر حارج البر المنيني هي كين منين مكويمنوي، بمنطقة مساحتها ١٥٠,٢ كم صريح والثانية ماتشو بمساحة ٢٨,٨ كم مربع. وتشتمل منطقة تابران على ٦٤ جزيرة -

صفيره من مجموعة «بينغر». والطقس هنساك شبه استسوائي فالصيف حار قصيح والشتاء قارص بمعيل حرارة ٢١٠٦ درجية مشويية في الشمال و٥ ، ٢٤ درجة في الجنوب وشمال تابوان ممطر في الشتاء واكثر رطوبة من

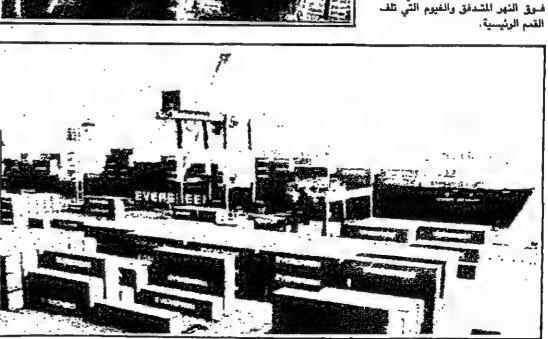
وتتمركز الاراضي الزراعية في الجزء القربي على طول بصر تايبوان كما ان معظم الجزر جبلية مع سهول زراعية في الشرق والغرب حيث شرتفع بعض قمم الجبال الى ٣,٩٥٢ متر وتغطيها الثلوج في فصل الشتاء.

ويزيد عدد سكان جمهورية الصمين عن ١٩ مليون نسمة الإن اما من ناحية الكتافة السكانية فهي من اعلى الدول في العالم حيث يسكن في المدينة تابييه اكثر من ۲٫۳ ملیون نسمة.

اما اللغة الوطنية فيتم تعليم لهجة بكنين والماندارين (اللغمة الصينيمة







اكتشف معهد باستير في باريس وسيلة جديدة لتشخيص مبكر يتيح قريبا معرفة الشخص الذي التقط فيروس الايدز ، ومن شبأن هيدًا الاكتشباف ان يبطور المرض بحيث يصبح حامل الفيروس غير

وفي الواقع فان هذا الاكتشاف يعتبر خطيرا بالنسبة لجميع (من تثبت ايجابيتهم للمصل) الذين أفادت اخر التقديرات ان اعدادهم تبلغ ٥٠ الف شخص في فرنسا والذين لن يتعين عليهم

حاملا ايجابيا .



ليعرفوا انهم سيصبحون من المرضى . ويتيع اختبار اكتشاف فيروس (لاف) الذي ترصل اليه معهد باستير والذي اصبح متوافرا في فرئسا منذ عدة اشهر معرفة ما اذا كان الشخص قد التقط الفيسروس وذلك عن طريق تحليل الدم . وفي هذه الحالة يصبح حاصل الفيروس





بعد ذلك أن ينتظروا لمدة ٤ أو ٥ أعوام

الشخص (ايجابيا) ولكن في حالة صحية طبية طوال حياته وتقسير ذلك ببساطة هو

ان الفيروس دخل الجسم ولكته لم ييق فيه بل خرج منه ، وهذه هي حالة حوالي ٩٠ في المائة من الإيجابيين ، ولكن كيف يمكن معرفة ما ان كان الشخص ضعن مجموعة الحاملين الايجابيين . حتى الان لم تكن هناك بعد وسيلة مشاحة ، وفال الجميع يعيشون وينتظرون في قلق ولعدة سنين رقت تقريخ هذا المرض الذي يطول

ومسع ذلك فمن الجائر أن يكسون وذكرت مصادر مطلعة أن شلاشة أشخاص على الاقل يعجزون عن تحمل مدًا القلق فيقدمون على الانتصار في فرئسا بينما كانت لديهم جميع الفرص

لكي يظلوا معتفظين بصحتهم . وكان من المعروف أن فيروس الايدر يمسيب الكريات اللمفاوية تي ٤ (الخلايا المددة) اذ ان رطانتها تتلخص في الدقياع عن الاجسيام ضيد العنواميل الخارجية ولكن الباحثين لكتشغوا مؤخرا أن جميع الكريات اللمفاوية تي ٤ ليست

ونسبة الاصابة فيها تبلغ ١٠ ﴿ المَانَةُ فقيط. ومن شأن التعرف على دهندا التكاثره داخيل الضلاييا المسياسة للقبروس هي التي ستتبح تطوير لختبار-اكتشاف المرض ،

ومسرحت الدكتورة فسرانسواز بالر سينوسي احدى الساحتين الشلاثة في الفريق الذي يندرس الايندز في معهد أباستير بان مذا (التكاثر لم يتم التعرف

انها ويني مانديلا ، زوجة الزعيم الاسود تلسون مانديلاالذي لايزال نزيل احد سجون بريتوريا منذ ثلاثة وعشرين

تزوجا وامشيا معا سنتين فقط ورزقا بلبنتين هما زيني وزينزى . ويعد كل هذه السنوات الكئبية والحاراة نتمني ويني الا يموت زوجها قبل ان يتحرر جنوب السريقياء فالزعيم الاسود يصاني من مشكلات ممحية معقدة وقد يبدّخل

الستشفى بين يوم وأخر . جون وايترمان ، المراسل البريطاني ، أجرى هذا الحديث في جوهاتسبرج مع ويني مسائسديسلا بتكليف من داورينت

تنظرين الى الصراع بسين البيض

والمود ؟ \* هناك شاعر من جوهانسبرج كتب عن الصراع بين الليل والنهار ، هذا الشاعر قدم منورة رائعة عندما قال أن الاثنين يشكلان يومنا ولعداء زمتنا واحداء بِفَا بِأَنَّ الْغَاءِ اللَّيْلِ يَعْنِي ، بِالضَّرِورَةِ

القاء النهار والعكس بالعكس هكذا اقهم الازمة ، عشما يتكر البيض بالغاء السود ، وهم يفكرون فعلا غانهم يلغون انفسهم . هذه هي العابلة: التي لايفهمها بيتر بوتا والاخرون من اسأتفة الظلام .

ـكل البيض يفكرون هكذا ؟ \_ الاغلبية الساحقة . وعلى كل تحن مدينون للبيض الذين يرفعون اصراتهم أو قبضاتهم احتجاجا . بعض هولاء يتعتمون بحس انسائي مرهف والبعض الاخريتمتعون بافق سيأسي وأسم . انهم يعرفون جيدا بأن الوضع الشاذ أن يستمر طويلا ، ومن الصعب أن لم تقل من للستحيل ، ابادة عشرين مليون

ـ ولكن هنك زنوج كثيرون يتعاونون مع السُّلطة وخصوصنا في سلك الشرطة ؟

سندن نقرم بحملة ترعية مكثقة وقد اتت هذه الحملة ثمارها الى حد يعيد ، ولكن هناك العديد الذين لايزالون يتعاونون . وثحن تملك الرسائل اللازمة لتأدييهم . في هذه المنطقة بالذات يتسارى الشرطي الابيض مع الشرطي الاستود. هذا يتساوى القتلة .

على كل أن تعاين البعض لايشكل ظامرةً، الظامرة الجنينية مي نحن ، نحن النبن ننريد اعدادة الأعتبدار

للانسان . ــمادًا تملكون غير اجسادكم ؟ ثملك قلوبا من القار ، لعلك شماهدت الشظاهرات التي قامت مؤخرا التاس لايضافون انهم يشدفعون ويموتون ثم يندقعون ، لم يعد المرث مشكلة رهدًا هر الذي يخيف البيض ، كل واحد من هؤلاء المتظاهرين يموت من لجل الاخر ، اجل ،

عليه بالكامل بعد ولكن نلك سيتم قرييا .

نهائي بعد رلكتنا في سبيلنا الى التوصل

الى رسيلة تشخيص بـل انتا نسـير على

وعلاوة على طمأنة الحاملين الاصحاء

فان هذا الاختبار سيتيح معالجة المرض

قبل تقشى الداء وبالشائي بطريقة فعالة

ركما تدلُّ على ذلك نتائج العلاج الحالي.

ومع الاحْدُ في الاعتبار بالرَّفْت اللَّارْم

لاستكمال هذه الابصات يجب ايضا

ايجاد رسيلة انتاج بتكاليف معقولة

ولأسيما ان استخدام فيسروس الايدر

رقد يلجأ الباحثون مستتبلا الى

استخدام للجسات النورية ويشرط

التوصل الى الحصول على مجسات

ساردة، اي خالية من الاشماعات

. ومعظم المعامل غير مجهزة لاستخدام

معدلت الأشعاع ، وهنأك بعض معامـل

الابحأث الهامة التي يمكنها استخدامه

واشارت البلحثة قائلا ؛ وامامنا مزيد

من العمل ولكن معدل سير الايحاث حول

الاسترومند ظهوره في عام ١٩٨١م يحيي

الامال في النجاح في التوميل الى حلول

يتطلب تكاثيف باهظة ،

وحساسة بالقدر الكاني .

مرضية ٠٠٠

الطريق السوي في هذا الصند ،

وتقلت ولم يجهز هذا الاختبار بشكل

لقد بدأت الحرب ... ـمتى شاهنت زوجك في لخرمرة ؟ كان هذا منذ حرالي اسبوع ، لكنه كان لقاء احتقاليا ، فقد اجتمعت السائلة كلها ، والمرة الاولى في التماريخ . (ضلحكة) .

## زيني وزينزي

 لقد تزرجنا في عام ١٩٦٠م أمضيشا عامين معا وانجبنا طفلتين هما زيني وزينزى ثم انترفنا بعدما القى القبض على تلسون ، ومنذ ذلك الحيِّن بدأت المصعوبات التي لايمكن تصورها.

لم یکن بامکّان ناسون ان یشاهد ایا من ابنته الا بعد بارغها السادسة عشرة من عمرها . فالقلتون الابيض يحظر على الفتاة زيارة السجون قبل ان تبلغ هــذا العسر . لكنه يسمح باعتقال الاطفال عندما بيلقون الثامنة من العمر . وأي الاسابيع الاخيرة تم القاء القبض على حوالي الفطفل بتهمة رشق رجال الشرطة بالحجارة ولحراق اطارات

# خارج السجن هو اكثر بكثير من عداب اوليك الذين يعيشون ولخله .

Friday, October, 11, 1985 G.— Moharram 27, 1406 H.— No. 4761

هويتمتى أن يشاعد بني قومه أحرارا تبل ان يموت . هذه هي ازمتن الوجدانية بالذات لقد تجاورت حياتي وعواطفي الى المجموع . واتمثى الا يصوت البيل أن ترتقع الشعلة .

- يقال أن هناك أتجاها لإطلاقه ؟ \_ أن الرأي العام العللي يضغط . وقد عرضوا على زوجي الخروج من السجن ، لكنه رقض الخروج كعبد . وأنه يديد

الخروج رجلا حرا سيداً ... ـ اذا خرج فسيكون بامكانه ان يقود السود الذين يبحثون عن زعيم ؟ زوجي يعتقد أن وجوده أن السجن يفعل قمل السحس في الإفارقية ، أنهم

ينظرون اليه بجنرن ويستعدون قوتهم من عدایه ۔ هذه الحالة الخاصة هي التي تضرم للشورة . ولا أعتقد أن هنساك مسجيجها اقوى من ذلك الصمت الذي ينبعث من وراء القضيان .

\_كَيْفِ بِتَعَامَلُ مَعَكُ الْمُتُودُ ؟ ، يتعاملون معى كزوجة للرمز . لقد نفة الملطلة من جوهانسبرج حيث كان بيتنا واحدا من تلك البيوت التي هي حكاية للعنداب السومي ، واقمننا في قسرينة مرانستسررت، التي تسمد حوالي ٢٥٠ كيلومترا من جوهانسبرج ولكن منذ حوالي ثلاثة اشمهر وعندمها حدثت الانتفاضة التي مجهولون، وتنبلة، مولوتوف، على بيتنا فاكلت النيران كل شيء ... وكمان اني أستفدت من عمله الفرصة لاعود إلى سويتو ويسورة دغير

#### انه ببت ماندبلا

\_ الم تحاول السلطات منعك من ثلك ؟ فه لا أعتقد انها تستطيع ، هنا توجيد مسواعد لاتحصى كي تندافيغ عن هيدا

البيت - أنه بيت تلسون مانديلًا . م غليا ملكنا ثلاحظ لن الانتفاضة تقوم ثم لاتليث أن تُهدا بعد حسن - الأ تَخُشِّنُ مِنْ أَنْ يِتَكُرِرِ مِلْحِصِلُ سِلْبِقًا ؟ 🕳 عندما كانت الانتقاشيات السابقة تقمع بالقوة لم تكن لتنتهى بل كانت تتفاعل في

ان البيض يتمسرفون بحسافة لامتشاهية : اذا قمعت انسمانا منا فلن تستطيع بماي حمال ، القفساء عمل تناعلته . وأذا قتلت انسانا ما فانك لن تستطيع أنْ تقشل أولاده أو أشقاءه أو

واحدة . عندما يموت رنجي بالرصاص الابيض ، فان الجنازة تقوم في كل البيوت . ثمة زنجي مأت ويجب على كل

الزنسوج ان يعلنوا الصداد وأن يعلنوا

نحن الان مجتمع الغضب وأن نتوتف حتى تستأصل هـدّه اللعنة البيضياء ، وهنا اود ان اؤكد لك بأن غضبينا إكبر من كل الكتب الامريكي والكتب الاوروبي . الحكومات الغربية تكذب. تعلن عن المقويات الشكلية ، وحتى هذه العقوبات لا تتقدها ، وتشاهد معا مايقطه الرئيس روبالد ريجن . الندابج الامريكية كانت كاريكاتورية . ولم يعد بامكان احد ان ببيعننا قيلاته إلبعيدة ، نحن ننزفض

القيسلات المسمومية وتريبد موقفيا أشد ت.القرب مِحَاف من قيسام نظام مـوال

للمسؤفيت هنسا اذا مسأ لنتهت بولة

• سيكون هنا النظام الذي ينبع من ضميرنا . المقهورون في شتى انساء العالم هم الذين يقفون معنا ، اما الاياطرة فيناورون ويلعبون ، ارجو أن تتامل ال رفعه ال جنثا من كل الانواع.

۔ هـل تـــيز زينني وزيننزي في التظاهرات ا من دون شـك ان الجميع بجب ان يكونوا في خندق واحد ، ارجو ان نكون هكذا . فعندما بنقسم السود سياكلنا

البيض ، وهؤلاء يعملون في هذا الاتجاه لكن لغة النار والدم توحدنا . - الاثنتان اصبحتا في عمر الزواج انكر اننا ونلسون تزوجنا بين رجال الشرطة الذين كانوا بالحقرننا .. شرف

لابنتي ان تواجها الوضع نفسه . لكنني آمل أن تتزوجا في زمن الحرية ... زينيي وزينزي تعانيان حاليا من اجل ابيهما ٠ ـ هل تزوجت تلسون مائنديلا بعد اجل ، بعد حب عميق كانت علائتنا رومانسية للغاية . وكانت انعكاسا

لنفسية كل منا . ايام قصيرة لكنها رائعة وشفافة ولاتزال موجودة في صدري -ــَـهل هذاك شيء اخبر تريدين قوله ؟ اجل ، فانا سعيدة وقضورة لكرني انتمى الى الجيسل الذي سينتقسل الى الحرية ، ليس هناك اروع من أن تعانق التراب بحرية ، ان تنطلق كالطائر ، أن تكون مرتفعا كالجبال ، وأن تكون لازمنيا كالليل .. هذا ما نعمل من اجله ... . اذا مات زوجي فستقاتلهم جثته .



# فراءة في وكتبة الدكتون وهم العبد الخطراوي

اللبيئة المنورة: مكتب الجزيرة: كتب/ مروان عمر قصاص: رَطلة هذا البوم سنكون مشوارا مع الكلمة نتجول خلاله في مكتبة احد ادباء طيبة الطيبة

واحد فرسان الشعر في المدينة المنورة وفي الموعد المحدد انتقلت والزميل المصور الشريف دوخي عبدالاله الى منزل الدكتور والاديب والشاعر واستلا الجامعة في المدينة المنورة: محمد العيد الخطراوي لتكون قراءة هذا الاسبوع في مكتبته والمعروف ان الشاعر الخطراوي استاذ في كلية التربية التابعة لجامعة الملك عبدالعزيز وهو ايضا نائب رئيس النادي الادبي في المدينة ومن الإدباء الذين تحلو بهم مجالس الادب ومنتديات الثقافة خاصةوانه شاعر وادبب له مكانته في مناحتنا الاسبية وبعد أن استقبلنا في منزله ادخلنا مكتبته التي كانت تعج بالعديد من الكتب في مختلف العلوم والأداب واثناء تجولنا داخل المكتبة دار حوار اقدمه لكم من خلال هذه

لم ياتك الا من الاكتار في القراءة

ولكننى رغم صحة مايقولون لم

استطع ترك القراءة والله المستعان...

العبرات اول كتاب

📰 ماهو اول كتاب اقتنيته في مكتبتك

وهل لازلت تحتفظ به وماهو اهم كتاب

ـ اول کتاب اقتنیته کان کتاب

العبرات للمنفلوطي وقد كان الى عهد

قريب موجودا في المكتبة واعتقد أن

أحد الابناء اخذه من المكتبة ولم

اما اهم كتاب في مكتبتي فهو كتاب

الله افزع اليه في كل حين اقرأه واتدبر

أياته واجد في تبلاوته الراحة

والطمانينة (الابذكر اله تنطمئن

القلوب) اما الكتب الاخرى فاهميتها

بمقدار حاجتي اليهما والصاجبة

متجددة متغيرة كما تعلم وعنى هذا

في مكتبتي ٥٠٠٠ كتاب

🖿 کم کتاب تجتریه ارفف مکتبتك؟

-قال الخطراوي اننى افتخر بهذه

المكتبة وقد طغ عدد الكتب بها اكثر

من خمسة آلاف كتاب ولله الحمد ولا

رلت اطمح لزيادة الكتب فهي خير كبير

🛍 هل تضبم مكتبتك كتبا نادرة تعتز

انني اعتز بكل كتاب اقتنيه ولكنني لا

اعتقد ان في مكتبتي كتابا نادرا بكل

ماق هذه الكلمة من معنى اللهم الا

مصورات بعض المفطوطات....

لديك في المكتبة؟.

الجمعة ١٧ مصرم ٢٠١١ هـ الموافق ١١ تشرين الأول ،اكتوبر، ١٤٨٥م الغيد ٢٧٦١ع.

#### ) رحلتی مع الکتب

سئلت الخطراري متى بدأ عشقك للقرامة واقتناء الكتب؟

\_ وبعد صبعت قليل قال ان رحلتي مح الكتب وفي عالم الكلمة طويلة وطويلة جدا فقد نشأت في بيننا مكتبة كبيرة كانت تضم اكثر مِن ثلاثة ألاف كتساب وكانت هسذه المكتبسة الشقيقي الأكبر: محمد الغبرين الضطراوي الذي علمتنا كيف تحتشرم الكتساب ونحافظ عليه ولذلك كان من أحلامي وانا دون العاشرة ان تكون لي مكتبأ اتعامل معها بحرية ودون قيود ولعل ساتراه الآن في مكتبتي من فيرضى وانتشار الكتب على ارضيتها هو من بقايا ذلك الاحساس وقد بدأت فعلا باقتناء الكتب في الرابعة عشرة من

\_ قلت وانا اتابع كميات الكتب مساعى نسوعيسة الكتب التي تسعى لتزويد مكتبتك بها؟

قسال الخسطراوي اننى اسسعى لاقتناء اي كتباب يفيدني في شتى المجالات مثل الكتب الادبية والكتب الدينية والفكرية واللغوية والتاريخية والكتب السعودية بصفة عامة وكل ردراساتي..

## كل وقتى في المكتبة

🛍 كم من الوقت تعضيه في مكتبتك للبحث والقراءة واي الاوقات افضل لديك تقضيه في المكتبة؟...

ــ ابتسم الدكتور الخطراوي وقال في الحقيقة ادا لم تكن لدى مشاغل او اعسال فان كمل وقتى امضيه بين الكتأب وقد بيلغ اعتكافي فيها للبحث ال القراءة ومنها قرامة القرأن الكريم الى عشر ساعات يوميا في بعض الاحيان بالمناسبة اذكران والدتى رحمها اقد قالت لي حين شاهدت شدة التصافي يسالكتب والاوراق والاقسلام: لست ادری ہا وادی کیف کتت ستحصل عملي معاشسك لو لا الوظيفية. انت ياولدي لا تعرف الا الورقة والقلم فقلت لها: يا امي كبل ميسر لما خلق له ... وحين ليست نظارة النظر قال لي الاقارب والامتحاب أن صُعف النظر

#### هؤلاء تغريني كتبهم ■ من هو الكاتب الذي يغريك بشراء

انتلجه ومتابعته دائما؟

- على المستوى العربي وفي مجال التحقيقات الاستاذ: محمود محمد شاكر وفي الكتابات النقدية الدكتور: على عشري زايد وعلى المستوى المحلي الشيخ: حمد الجاسر والدكتور: غازي

🛎 هل ابناؤك يعشقون القراءة وهل تشجعهم عليها وماهى توصياتك لهم؟ منعم اننى اشجعهم على القراءة ولكن تخصصاتهم الدراسية بعيدة

في مكتبتي فعة الاف كتاب





# تصوير: الشريف دوخي عبدالاله:

عن محتويات مكتبتي فهي في الغالب علمية بحتة وقد شكلت اهتماماتهم ادبية لانني لا احب أن اخسر هذه نواة لمكتبة علمية صغيرة اما النصيحة التي اوجهها لهم وللمبتدئين في القراءة فهي أن يبدأوا السلم من اوله وان يقرأوا الكتب التي يحسون بالرغبة في قداءتها او

لا يساوي المداد الذي كتب به.....

تعليقات لما يقرأون وان يبتعدوا عن

الكتب الهابطة والتافهة فكم من كتاب

الاندية الادبية ودورها 🖪 قلت للدكتور الخطراوي كاديب وشاعر كيف ترى تأثير ودور الاندية في مسيسرة الادب السعودي وكيف بالإمكان الإفادة من هذه الاندية؟... \_ حبول هبذا السبؤال قبال الخطراوي مما لا شك فيه ان انشاء الاندية الادبية في كبريات مدننا يعد من معالم ومأثر رعاة هذا البلد ولعل الناس يظلمون كثيرا هذه الانديسة واعد ان شاء انه..

حينما يطالبونها بأكثر من طاقتها فليس الغيرض من انشيائها تسنم الحسركة الادبية في البلاد وانمسا تنشيطها واتاحة الفرصة للناشئة من جهة ان يمارسوا هواياتهم وتهيئة الجو لمن هم في مستوى الريادة أن يسهموا في تنمية تلك المواهب فاذا كان عزوف من هذا وذاك عن ارتياد الاندية والمشاركة فيها وفي انشطتها فليس المستول عنه الاندية واكسا المسئول عنه أولئك الذين أشسرت اليهم من الفئتين وليست الانديـة الادبية جامعة او مجمعا علميا له ميزانياته الضخمة التي يسأل عنها وانما هي للتشجيع والتنشيط ولا

يجمد دورها في منذا المجال الا

شخص اعتاد عدم الرضا ولا يعجبه

العجب ولا الصيام في رجب كسا

■ هناك انهام للاندية الادبية

بانها اهتمت بالكم من اصداراتها

احب المعارك الادبية

\_ في الواقع ايها العزيز انني احب

على هذا الاتهام؟..

من ترشح من الادباء لجائزة الدولة التقديرية للادب وما اثر هذه

دون اهتمام بالنوعية فماذا تقول كرد ـ لا نختلف في ان بعض اصدارات الاندية في منتهى الضحالة وهنذا ينطبق على كل الاندية دون استثناء وقد كنت اقوم بدور الاعتراض بمعية المرحوم الاستاذ: عبدالرحيم أبوبكر بشأن اصدارات نادي المدينة المنورة الادبى ولكن الطرف الآخر كان يصر على رأيه وفي امكانه أن ينتصر وقد انشطة ثقافية أخرى… كان هذا الموقف من اسباب بعدي عن النادي مدة اربع سنوات تقريبا وفي

#### الخطراوي وشعر الحداثة

اخبرى فارشبح أيضا عبدالكريم الجهيمان، ابو عبدالرحمن بن عقيل، سعد اليواردي.... اما عن الجائزة نفسها فقد قلت رأيي فيها اكثر من مرة فهي انجاز حضاري كبير وشاهد كنت اود ان تتسع دائرتها لتشمل

🖀 ماهو رأيك بشعر الحداثة وما يدور من حوار حول هذا الشعر؟ - قال الخطراوي طبيعي جدا أن الكـاملة وفي اعتقادي ان الشــاعــر الإصبيل هو الذي يحقق الحندانية الموصولة بشرائه واصالته ولست ادري كيف يمكن ان نطالب الشاعر بان يكون متأثرا بعصر من العصور ولا نبيح له ان يكون ابن عصره وابن ثقافته وليس من حقنا ان نفرض على الشاعر اي نمط من القول أن الشاعر اكبر من اي فروض، عليه ان يقول وعلينا أن نعرب.. أن نرصد تـطوره والوان تعبيره، ان نحاكمها داخل اطار عصرها لا في خيمة النابغة بسوق عكاظ، على ان الحداثة مقولة فنية وليست مقولة زمنية فقد اقرا

العلميية والسابوك الحضياري الذي ينبىء عن الذوق والامكانات العلمية النافعة، فالحقيقة بنت النقاش ومع ذلك فانا اتحاشي الدخول في معركة

اصدقائي ولان المعارك عندنا تتحول الى حلبة مصارعة ولكن من غير 🖿 كيف تسرى مبكسانة الادب السعودي بين الامس واليوم؟...

كمان الادب السعودي في عمامته قديما لا يعدو ان يكون صدى لما عند الآخرين وحديثا عن شوقي وحافظ وادباء المهجر كما يتحدث العامة عن سيف بن ذي يزن وابي زيد الهلالي غير منكرين بالطبع دور بعض الرواد لكنه الآن ابداع واسهام واحساس بالستولية وهو مستوى متساو في اعتقادي مع كل مظاهر التطور الذي تعيشه الملكة، صحيح اننا لا نزال متأخرين في بعض الاجناس الادبية كالقصاة الطويلة والروأية ولكن الموجود على الساحة ييشر بمستقبل

## في الملكة شعراء بارزون

🛎 كيف يـرى الخطراوي الشـاعـر واقع الشاعر السعودي ومن هم ابرز

- الشعر يعتبر من الاجتاس الادبية النشطة في الملكة فاذا أسقطت من الحساب اولئك الشعارير والمتشاعرين فان الميدان يظل عامرا بمجموعة من الشعراء البارزين ومن اولتك الشعراء: محمد حسن فقي، الدكتور غازي القصيبي، احمد الصالح وغيرهم...

## هؤلاء يستحقون الجائزة

الجائزة على مسيرة الادب السعودي؟ \_ ارشيع لهذه الجنائزة: محمد حسن فقى، حسن قرشي، عبدالعزيز الرفاعي واتمني ان اعطى فـرصـة على سلامة مسيرة هذه الامة وعلى عظمة وجلال قادتها الميامين غير اننى

يقوم مثل هذا الحوار شريطة ان تحتفيظ فيه الاطراف بالموضيوعية لذى الرمة او لابن الرومي قصيدة في

ماهى القصيدة التي قلتها ولها مىدى في نفسك؟

شات في بيت يضم مكتبة فيها اكثر من ثلاثة الاف كتاب

بدأت باقتناء الكتب وانا في الرابعة عشرة

الناس يظلمون الأنحية الأدبية بمطالبتهم ايناهنا بمنا فوق طاقتمنا

لازلنا متأخرين في بعض الأجناس

الأدبية كالقصة الطويلة والرواية

احب المعارك الأدبية حتى لو كانت مصطنعة ولا يوجد لدينا نقاد بمعنى الكلمة

اصدرت خمسة عشر كتابا بين دراسة وتحقيق وديوان شعر

الشاعر الأصيل هو الذي يحقق الحداثة الموصولة بتراثه

والتي منها. اننا في طيسنة النيبه عني الدهسر

بشيموخ ﴿ ميوكب ألأمال مامتي في العبلا تباهي الشريبا ويدي تستبيح دنيا الممال

يستالون الاعتراب عن سم فغسري وطعبومتي وروعتني في السقال فحتردً الآيام هَنذا فَحَور بتراث الرجال الد الرجال انه شناعتر بالمنعبد ينشندو

ـ هي قصيدة في الدينة المنورة والتي نشرتها بعنوان (انا في طيبة)

وامثي على رزّوس الليالي حاملا مشعل الفضار الفضي

عن يَمينني الشموس تعملي والبندور الوضناء حنذر شنعنا

# قالت لي أمي : انت لاتعرف الا الورقة والقلم اول كتاب اقتنيته كان «العبرات» للمنظوطي

🛎 شهدت الساحة الادبية 🕽

المملكة ميلاد اسماء جديدة في الشعر

ــ أبسرر هسؤلاء هم: الثبيتس،

الحربي، عبد المحسن حليت مسلم...

اكثر من (١٥) كتابا...

کم کتاب صدر لك وايها الاثير الى

ـ لقد صدر لي ونه الجمد اكثر من

خمسة عشر كتابا بين دراسة وتحقيق

وديوان شعر وكلها محببة الي اثيرة

الى نفسى بقدرما اودعتها من جهد

وعرق وسهر واحسب انني قدمت من

خلالها عصارة عمر ليس بالقصير ولا

تزال في الجعبة بقية تظهر تباعا أن

امد الله في العمر...

قما هي ايرز الاسماء؟..

منتهى الحداثة وابحث عنها لدى بدر

شاكر السياب او لدى يوسف الخال

فلا اجدها وفرق كبير بين الادعاء

والحقيقة وقد اقترح بعض الدارسين

بعض التسميات لهذه الالوان

الشعرية الصديثة اعتدافا بفنيتها

فتكون بذلك مشتقة من الشعير

كاشتقاق الموشحات ومنهم الدكتور:

عزالدين اسماعيل والدكتور: بسام

الساعى وذلك بغية ازالة الحساسية

القبائمة بين حصاة القيديم ودعياة

الجديد ولكن في اعتقادي يجب ان

يكمون للشاعمر الحمديث ادواتمه

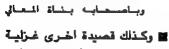
الضاصة به فان لم نجدها عنده

طالبناه بها والا فهو ليس جديرا بأن

يسلك في عداد الشعراء ولوكتب منات

القصائد وعشرات الدواوين.....





بعنوان (حديث لم يكتمل) مطلعها... حدثته عن الهدوى والشباب ومكناينا الانبداء للاعشناب

🚆 ماهو أخر كتاب قرأته وأخر كتب دخلت مكتبتك؟...

\_الضركتاب قسراته هسوكتساب (الخطيئة والتكفير للدكتور: عبدالله الغذامي ومن الكتب الجديدة في مكتبتي ولم اقداها بعد (الشعر المجازي في القرن المادي عشر الهجري للدكتور عائض الردادي.. ■ ماذا يقول الخطراوي عن هذه الاستماء: شوقي، محمد هاشم رشيد، عبدالرحمن العشماوي..

ــ شوقي .... كان مرحلة في الشعر محمد هاشم رشيد: من الشعراء عبدالرحمن العشماوي: طاقة



لا يوجد لدينا نقاد....

🖪 كيف ترى مستوى النقد الادبي لدينا ومن هو الناقد الجدير بتحمل مسئولية النقد؟،

ـ بكل صراحة لا يوجد لدينا نقاد ولعبل الدكتبور؛ عبيداته الغيداني سيتولى سد هذا النقص في صد الثقاق، أما ما نقرو . البعض الكب فهو لا يتجاوز مجسرد الانطباعات السريعة جدا او بعض الأراء الشخصية القائمة على افلاس ثقاني ظاهر واذا اختفى المتخصصور والمنصبقيين طغت على السيطح هذه المهارشات والمهاثرات واستأل اعة ان يكون كلامي عليهم خفيفا وسوف لا ارد على احد منهم على كل حال..

# بعض ورداك كالك

اثناء زيارته الاخيرة الى الرياض لتسجيل حلقة من برنامج وتحت الاضواء، استغل الفنان القطري علي عبدالستار فرصة تواجده لتسجييل بعض اعماله الغنيائية للمبذياع والمرناة من بين هذه الاغنيات اغنية كتبها الشاعر سعد الضريجي بعنوان دبعض وردات، يقول مطلعها:

ما اندم عليك ولا على فايت فات الا على قبلت معنك واستقا به

عشست سنين طويسلات قلبك شباب و ما يولي شبابه وقد اعجب بهذه الكلمات الذين سمعوه يغنيها لانه اداها قبل قدومه للرياض، وحين زار وزارة الاعلام اتصل بالشاعر سعد والنقى به واتفقا على عدة اعمال قد يكون بينها القصيدة الفصيحة

الغريب في الامر ان هذه هي المرة الاولى التي يلتقي فيها الشاعر بالفنان القطري لان اغنية مبعض وردات، وصلت للمطرب علي عبدالستار عن طريق القنان صالح الشهري الذي قام بتلحينها عنوانا للتعاون الدائم بين فناني المنطقة. يلاحظ أن الشاعر الغريجي بدا يفتح امامه نوافذ عديدة للانطلاقة العربية خاصة بعد ان رددت اشعاره باصوات عربية مشهورة..

كلمة

السلحفاة.. والسرح

النشاطات المسرحية المحلية نادرة ومنقطعة،

ماذا قدم المركز الرئيسي خلال العام القائت،

عملين صغيرين هما (الصل الاكيد) و(واحد

صفر) اما العام الذي قبله فكان جافا اذا

اغتيات مسرحية (سكة سفر) في الاحساء

سمعنا عن مشقة في الدور الثالث، .. ولكن لم

نرها! وفي ابها لاشيء، في جدة لاشيء بعد حبل

الغسيل والدنيا حظوظه خلال عمر فرع الجمعية

في جدة!!.. في الطائف دمين يكمل الثاني، كانت

قبل سنوات، والعام الفائت كانت عروض

اما باكورة نشاط فرع الجمعية في القصيم

فمسرحية والخرارين، ولا استطيع ان انتقدها

لاني لم اتلق دعموة لمشاهمدتهما، فهمل تكون

الخراريز، اول همسة في اذان الجمهور لتعلن

ماسر قلة الاعمال المسرحية، وما هي العوائق

التي تقف خلف هذا الخمول؟ هل تكمن في النص؟ ام الجمهور؟ ام الظروف؟ ام الامكانات؟

ام عدم التفرغ؟ ام عدم التخصص؟ اضع

علامات استفهام كبيرة.. وعلامات تعجب

كليرة.. وسأحاول ان شاء الله ان أتناول هذه

الاسباب بالتفصيل في حلقات قادمة لان من

المكن ان يكون احدها عائقا فعليا او بعضها او

كلها مجتمعة او لا عوائق وانما هناك تقصير.

ابتداء من الاسبوع القادم ويقدر استطاعتي

سأحاول ان اقدم وجهات نظر شخصانية.

ابتعد عنى ما احبك ويش تبي بي

واحسايف قولتي لك ياحبيبي

• يامين يسلملي على الغالي

'رسائله على العنوان التالي:

۱۱٤۱۱ \_منتدی فنون . .

وحتى نلتقى لكم منا الود..

ويجيب لي منه مراسيله

قدرك الغالي رميته في الثري

يـوم قـلبـك مـرخص بـي مـا درى

● بعد ان اختفت واحة الشعر تظهر قريبا في

منتدى فنون وسيكون اختيارنا لمشاركات

الاصدقاء وقيقا حرصا على نقاء الكلمة

فأنت عزيزي القاريء ذلك الغالي الذي ننتظر

و دندند.

الانطلاقة الجادة.. لست ادرى.

مسرحية الشمراني دمع الخيل ياعربان،

نفتش هنا وهناك، فلا نجد الا النتاج القليل.







🖸 علي عبدالستار 🗅

# ها عندی استعداد.. १ व्यक्ति क्रमि

في حوار مع اغنياته طلال يقول:

الاخت سميرة الفامدي احدى المعجبات بصوت طلال مداح واحدى التابعات لاغنياته، وقد استطاعت برصدها لاغنيات طلال مداح أن تقدم للقارىء حوارا مع طلال مداح بحيث يجيب عليها بمقاطع من بعض

> ٥ ابوعبدات: وحشتنا كتبر؟ مشتاق انا.. مشتباق.. والبُعد منا ٥ طيب ــ فينك؟ . أنا مع الناس الكثيرة وسط الرحام..

O طيب .. ليه ما ترجع؟ ـ مشغول.. وشاغلني.. يقولون اغانيك اول احسن؟ \_ كان زمان.. قبل الدموع.. قبل

0 طيب دوالايلم هادي؟

انتهى.. ايش رايك؟

- تصدق والا احلفك.. ٥ ايش؟ ـ احاول وانت ما تدري.. ٥ جمهورك يحبك.. وانت؟ ـ هم احبایی.. هم اصحابی.. هم اتوار العيون.

٥ النقاد يقولون.. عهد طلال

\_ ما عندي استعداد.. اسمع كـلام 0 ايش تقول للاغنية السعوبية؟ \_مثلك قعرنا .. بالحلا زايد .. ٥ وايش تقول للفن؟

\_ لا تتنظر \_ كلمة وداع .. ما في عدر. 0 طيب.. ايش الجديد عندك؟ \_شمس تطلع .. خبر بيان. 0 ايش رايك في.. • عبادي الجوهر \_غالي وبتقلي علينا،

🗨 محمد عيده. \_مشوار الحياة.. سوى بديناه.. • محمد عبدالله الفيصل \_بكت العيون فرقاه.. ذبلت امانينا. **●يدرين عبدالمسن** ـ خليك معليه هنا.. هنا.. في قلبي

day, October, 11, 1985 G. — Moharram 27, 1406 H. — No. 4761

🛭 طلال مداح 🗗

0 اثنان على وشك الزواج. \_ اسمحوا في اشد على ايدكم.. الحب ياولاد مبروك عليكم 0 ايوقلب خالي. \_ كلنا.. في طريق الحب ماشين. ٥ كلمة اخيرة.. ـ كل عام وانتم بخير..

سميرة الغلمدي

🖸 عبدي الجوهر 🗅



#### 🖪 كتب سكرتير التحرير بمجلة ألوان العدد ٢٢ تحت عنوان \_ دقة قلب \_ مما أبعد أمس عن اليوم فقد تراجعت شمس البارودي عن عالم الأضواء .. إلى الاعتزال.. وقد حصل هذا بعد ما تزوجت من حسن يوسف حيث اتفق الزوجان الا تمثل الا مع زوجها .. ألى ان زارت السعودية يوما برفقة زوجها.. لتعود وقت ادت العمرة ولتعود ثانية وقد ادت فريضة الحج فتحجبت عن الناس.. لترتسم على وجهها علامات مضيئة من الانوار

### 0 اسهاء ننية متشابعة 🗷

المنتلة والمخرجة السعودية \_ سناء يونس \_ جاءت من تنافسها بالاسم وهي المعتلة المصرية \_ سناء يونس \_ وهي التي قامت بأول دور لها في مسلسل تلفزيوني \_ باسم مخضراءه.. وهي لا تتكلم.. وكذلك الممثلة الكويتية مسعاد عبدانه متشابهها واحدة أيضا من الوسط القني ولكن ليس التمثيلي وانما في القناء ألا وهي \_ سعاد عبدانه \_ العراقية ..

#### همسة في أذني = محمد وطلال =

طلال مداح ومحمد عبده .. أين تعاونكما في مجال الأغنية ؟ .. وأين الجديد ؟.. نود ان نسمع لكما عملًا ثنائيا بحيث يلحن كل منكما للآخر.. جربا لن تخسرا..

## ○ مجرد سؤال ...؟

في العدد - ٤٧٣٢ - أجرت صفحة (فنون) لقاء مع فنانة من الخليج .... كما قرأت، واسمها دمني حمزة، من الامارات المتحدة..

لقطة

وتعليق



مجرد سؤال متفرع .. تول شاعر.. في شاعرين .. 🗆 مىئاء بكر يوتس 🗆 ارى الشاعريين الخالديين سيرا.

تسنازع قدوم فديهما وتسناقهموا

وهو جدال بينهما يتردد فطائفة قباك سنعيد مقدم وطائفة قالت يمل

وصباروا الىحكمى فبأصلعت ييشهم وسا قبلت الاينائني هني ارشيد

احمد عبداله الرميح

كممثلة في مسلسل (الطموح) فهي بدأت ممثلة ثم مغنية في النوادي والحفيلات الخاصية .. فقط للاحياطة لأنها ليست مغنية أذ لها مسرحيات واعمال مرئية عديدة...

حينما طرح محرر الصفحة في سؤاله الأخير عليها بقوله .. هل انت مشهورة في الخليج .. ؟ فأجابت بالقطع: نعم.. أنا مشهورة.. وذلك من الاحصائيات التي اجرتها مجلة \_ الموعد \_ فجاء ترتيبي الاولى في الخليج.. انني أؤكد عبل النتيجة التي اظهرتها احصائيات

● عدر کدرس

• سنامي احسنان.

🗨 عاشق متعذب

🗨 عاشقة متعذبة

\_مقبول منك كل شيء.. مقبول..

\_ قبلي بريك.. وش اللي في قلبك.

ــمن عاشر اهل الهوى.. يصبر على ما

\_ زي ما تنسي الاماني .. حاولي تنسي

ليس هذا غرورا مني .. ولكنه الواقع ! عجبا لهذه الفنانة \_ غير المعروفة \_ بعد الذي قالته مدحا وتأكيدا.. ليس هذا غرورا مني.. ماذا تسمين الذي قلته هل هـو الواقع .. كيف ونحن لم نسمع عنك ؟ وإذا احصت المجلة والموعد، فهل انتهى كل شيء، واصبحت يشهادتها أول مطرية في الخليج ؟

قنصبائك يفشي الدمسر ومني تنضك

سمسا في اجتمساع الفسفسل روح مسؤلف

ومعتاهما من حيث ثنيت مقدرد

الفنانة الغراقية سعاد عبدانه با عزيزي احمد قدمها شهوشو





. بدأ من خلال مميرح الطليعة ممثلا متطلعا نحو الاقضل، وكان أبرز ادواره مشييوب، تألق من خلاله فدخل السينما في فيلم مشفيقة ومتولي، وعلى الرغم أن دوره غير اساسي الا أنه استطاع أن يجذب الانتياه فأعاره الناس اهتماما .. عرفه متابعو الشاسة المحلية عير دوره في مسلسل مبابا عبده اذ كان دوره ميكانيكيا يحب ابنة مبابا عبده، نجح في عدة أدوار تؤهله النجومية مستقبلا وهذا ما اكده الصديق عبداف صايل الطيري برسمته هذه للفنان محمود الجندي

اجلس رايح فين بدري!!

ارجع بعد كذا سنة.

أكثر من شهر امطرنا الاصبيقاء بوابل من التعليقات تحملها رسائلهم العطرة والواقع أن اغلبها لجمع على قِضية التعاون بينهما من أجل خدمة الاغنية المحلية ورقع مستواها .. ولذا نأمل من الأخوة الذين تطرقوا الى هذه النقطة بالذات افقدها القيمة فمن غير المقبول تكرارها .. ولكم

اش رأيك نصيريد واحدة ونكون طلال عبده ومحمد عيده بينتسم معلنا الموافقة. عبدالرحمن عبدات السحيم ـ القصيم

 طلال: اهلا احْي محمد في هذه المناسبة الطبية لما حققنا معا رفع مستوى الاغنية المحلية وان شاء الله نكون عند حسن ظن جماهيرنا في كمل

الترسانة يامحمد؟)

حين طرحنا هذه الصورة في العبد ١٩٩١ منذ

خالد عبدالرحمن العويس ـ الرياض طلال: وين رحت يابونورة بعد الحقال، دار راسي وانا ادورك بااخي..

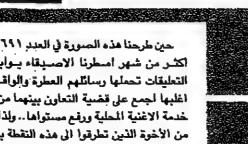
طلال بصوت هامس: (الا قل أي كم دخلك من

ان يعدروا تجاورنا لرسائلهم لأن تشابهها

عبداته محمد النويصر ـ الرياض

 طلال لحمد: شد حيلك يامحمد انا مسافر. فرد عليه محمد نحاضر يابوي.

محمد عبده: صدقني باطلال انا بريء.. طيب





على طافر عائض القرنى ــ الدمام \* طلال: ماني غيرك اللي يخرب التسجيل يامحمد

🛘 محمود الجندي بالربشة 🗎

 خلال: (انا طالب يد بنتك لولدي.. وش قلت صالح عبدات المطيمان \_رياض الخبراء \* طلال: انا أشهد انك خير خلف يانحمد لخير

عبده حسن دوم ـ جدة

الاكتساطار وقسع

"طلال: انا مسافر وراي حفلة صغيرة ورح

سلف.، والله وجاء اليوم اللي غطيت فيه علي. محمد صالح المنصور ـ الرياض طلال: لازلت انا الحاجب وانت العين. يرد محمد: لا ياعيني: ما طار طير وارتفع

اشجان الثويني ـ البكيرية. \* محمد بعد أن طال غياب طلال يقول له: من طول الغبيات جاب الغنايم

توف ولمياء .. الهلالية \* طلال: الصديق وقت الضيق بامحمد.. ارجوك محمد عبده: اوه يعديك ساخت اوي

مها بكر \_ الهلالية

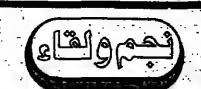
☀ طلال: على الطلاق ما انت قايم. محمد عبده: على غيري.. علشان عندك ثنتين. تقدى قهد المعجل ـ الدمام

 طلال: ارجوك جفت دموعي لا تبكيني محمد: الله هو انا كيس بصل والا ايه؟! اسامة سعيد ـ الرياق

جريدة الجزيرة صب: ٢٥٤ الرياض

اعداد:

ابرمحمد



«افترقنا»

فأطل أيوب خضر

ليقول

\* طلال متونف هرنيها ويخيط

كل ميفحة متخصيصة تلجأ الى ادارة حوار مع شخصية ذات علاقة بتخصصها فالقاص والكاتب والشاعر في مجال الأبب.. والاقتصادي في مجال الاقتصاد، والمعلم والموجه والنربوي في مجال التعليم.. هناك وجوه ارتباطها بالمجتمع وثيق سواء من خلال نشاطاتها وعطاءاتها او من خلال مراكزها.. وهم كثيرون.. والفنان سواء كان رساما، شاعراً، ملحناً، أو مغنيا له في الوسط من يرتاح له ويترصد أخباره.. وسنحاول في (فنون) أن

هی خمس اغان وهی بدایـة

انطلاقتي القنية على الساحة

🗅 هل هناله ملحن معین تود

- انا معجب بجميع الملحنين

الذين تعساملت معهم ولكن

اتمنى أن أتعاون مع الملحنين

الكبيرين سراج عمر، وعمر

كدرس حيث انهما من

اللحنين الاكفاء ويمتلكان

لست انانیا

۵ هسل حساولت ان تلحن

ر في المعقيقة انها لا امتلك

موغبة التلحين كما لا افضل

الانانية في التلحين بان الحن

لنفسي فيما لو كنت ملحنا.

حيث من الاقضمل أن أعطى

غيري فرصة ليكون هشاك

تعاون فنى بمعنى الكلمة بين

اعمال جديدة

🗖 الاعمال الجديب لدى ـ

هناك اعمال جديدة سسوف

اقموم بتنفيذها في القريب

العاجل وتتمثل في خمس اغان

منها اربع من كلمات محمد

البيريك والحان مبارك

السعيد واغنية من كلمات

محمد المنصور والحان اللحن

الشباب جباسم الخليفى

وستسجل في استوديـوهات

🛭 فنان تاثرت به في حياتك

م هناك كالبر من الفنائين تأثر

القاهرة قريبا.

ايوب خضر ما هي؟

التميز في التلمين.

لنفسك او لغيرك!

ان تتعامل معه

\* لا وجود للمقاييس الفنيـة فلا تطلقها اللق

بقنان واحد ولكن هذا لايعني

بان هناك فنانين تاثرواباكثر

من فنان فأنا تأثرت بالفنان

العراقي الراحل ناظم الغزالي.

وكمذلك الفنان الكبير محمد

عبده والفنان عبدالكريم

عبدالقادر فهسؤلاء لهم الاتر

المطرب معان كثيرة

۵ من هو المطرب في نظرك؟

أي الواقع بان كلمة مطرب

تعمل معاني كثيبرة وهي

الكلمة الحقيقية التي تسطلق

على المغني الحقيقي فالمطرب

في نظري هو ذلك الفنان الذي

يمثك التس الرهف وحسن

الاداء وجمال الصنوت وان

يتفاعل مع الكلمة الغضائية

والجعلة المسوسيقيسة وان

يحسن اختيار الكلمة الجيدة

واللحن الناسب لصوت.

والفضانون من همذا النوع

نادرون جدا في الساحة الفنية

اللون الخليجي

🗅 من هو في نظرك افضل من

- هناك الكثير ممن ادوا اللون

الخليجي على طابعه الاصسلي

واذكر منهم الفتان الراحل

عبوض الدوخبي والفشان

الراحل محمد زويد والفتان

الراحل ضاحي بن الوليد. اما

على الساحة الفنية حاليا

فأقضل من يؤدي هذا اللون

الفنسان شسادي الخليسج و

الكيويث وعلي نسالد واحمــد

الجميري في البحرين.

يؤدي اللون الخليجي؟

في وقتنا الحاضر.

الكبير في حياتي الفنية.

في لمظة غضب ھنوتي لهن صمتی حرام تتميلت اني جرحتك

نقدم لكم اسما فنيا.. فمع لقاء هذا الاسبوع

شلت الزعل مجبت الغىوى

عن شوفتي نام من خالل هذه الكلمات مطلع اغنيته وباكورة انتلجه الغنائن والتي اعطته الانطلاقة الاولى يقول قناننا وهي من كلمات الشاعر الغثائي محمد البيريك والصان

الاستاذ عبد العريز عبد القادر..

وكان لصفحة منجم ولقاءه هذا اللقاء مع واحد من فنانينا والذي يساهم مع زملائه في رقيع مستوى الاغتية السعودية التي وصلت الى المسامع في كمل مكان.. وقشانتا همو المطرب ايوب خضر والذى ستعرف القساريء الكريم من خسلال هسته الصفحة على ارائته وافكاره الفنية فأهلا وسهلا بفتانتا..

## البطانة الثفمية

الاسم - أيوب حضر المهنة موظف حكومي الحالة الاجتماعية \_ متزوج

#### البداية

لا كيف بدات الفن؟

- في البيدايية كنت اعشق الموسيقي واحب سماعها من خسلال الاداعية والمرساة (التلفريون) وكان ذلك منذ رُمنُ بَعِيدُ، ثم بدأت النَّجَه واحماول أن لفتي بيتي وبين نغس بتقليد الفنساسين والامسوات الغنائية. بدات مسراولة النشساط الفتى من خلال منفذلات المدارس وجفلات الاقراح فتحتم على ذلك أن أتعلم ألة العود وفعلا اجدت العرف على هذه الالة حتى أشمكن من العرف والغناء حيث كل منهما مكمل

رصيد غنائي 🖸 مَنا هَنُو رَضِيدُكُ مَنْ

\_ باكورة انتاجي من الاغاني

\* تأثرت بأكثر من فنان.. وناظم الغزالي ابرزهم

\* من المدرسة وحفلات الزواج كانت البداية





🛘 عمر کدرس 🗎



🗆 ناظم الغزالي 🗇

الكبيرين طلال مداح ومحمد عبده اللذين وصلا الاغنية السعودية الى قمسة المجد والمصرفة. الاانه في الأونة الاخيرة يعاب سيرها وخاصة بعد توقف طلال مداح جزئيا وعدم مساهماته في المناسبات الفنية واتجاه محمد عبده الي غناء الالوان الغلكلورية وعدم التطرق الى تجديدها لذا فقد تؤدى هذه الاسباب الى تقهفر الاغنية المطسية قليلا وتسراجعها عمسا كانت عليمه سمابقا. مع تمنياتنا التقدم

#### والمستنوى الرفينع للأغنيسة السعودية.

الاغنية المجلية

العربى حتى اصبح الجمهور

العربي يتذوقها ويستمع اليها

وهي محبيــة جــدا. كــل ذلك

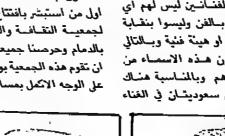
يرجع الى مجهود الفنانين

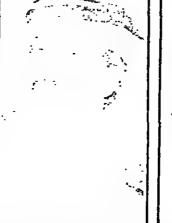
🛘 ما رايك في الالقاب التي تطلق على بعض الفنانين؟ علاقة بالفن وليسوا بنقابا

 ان من يطلق هذه الاسماء على الفشائين ليس لهم اي فنانين او هيئة فنية وبــالنالي يحلقون هذه الاسماء من افكارهم وبالمساسبة هناك

## القاب فنية

قعتان سعوديتان في الغناء





🛮 سراج عمر 🗅



🗖 محمد زوید 🗖

معهما في احيساء الحفسلات

المنهجية الدروسة والمستمرة

فقد كان اول تعاون فني لي مع

الجمعية عام ١٣٩٨هـ عملي

مسسرح جامعة البشرول

بالظهران حيث شاركت باغنية

افتىرقنا وكمانت اول اغنيسة

بصوتى امام الجمهور وهي

من كلَّمــات الشاعــر الغنائي

ابسراهيم الغديسر والمسأن

الاستباذ عبدالعيزيز

عبدالقادر. كمسا شماركت

بالمملكة وعلى راسمهم صماحب

السمو الملكى امير الشيباب

فيصل بن فهند والاستناذ

محمد الشدي عملي همذا

الاستمسام الكبسير بسالفن

وكأنى اغني لوحدي

🗅 موقف محرج لا ترال

ـ المـوقف المحـرج الذي لن

تتذكره

🛘 شادي الخليج 🖺

انساه هو حينما كنت في حفل البصرين الذي اقيم في عيد الفطر المبارك الماضي وبينما كنت اغسني الاغسنيسة الاولى اتضح ان مهندس الصبوت لم يتمكن بعد من ضبط الصوت وكان يحاول ضبطه بينما انا اغنى وفجبأة كمان الصموت اقوى بكتاير من الموسيقي مما ادی الی عدم سماعها وکأنی اغنى لوحدي فكان ذلك الموقف محرجا امام الجمهور الذي اواجهه للمرة الاولى ولا

## دردشة خفيفة

🛘 مطريك المفضل؟ ـ محليا: حسن قريش ـ خليجيــا عبــدالكــريــم عبدالقادر ورباب \_ عربيا وديع الصافي. 🗆 حكمة تؤمن بها؟ 🗖 ملاا تحب وملاا تكره؟

- الحلم سيد الاخلاق. \_ احب الصدق واكره النفاق 🗖 خمس رسائسل الى من ترسلها وما هي؟ \_ الاولى الى طلال مداح وهي:

تطلب منك المزيد فسأنت فنان العرب الأول. - الشانية · الى عبد الكريم عبدالقادر وهي \_ استمر في عطائك وما يحدث حولك ما هي الأجعجعة فنية.

عد الى جماهيرك فانها

أنت فنان ولك طابعك الممير ولا تعجل على نفسك في كثرة \_ الرابعة الى رابح صقر وهي:

\_ الثالثة الى عبدالة الرويشد

اداؤك جميل وحاول ان تحدد مسارك في الاغنية - الخامسة الى خالد الشيخ

أنت ملحن ساهر فساطلق العنان اللحانك حتى يتغنى بها غيرك.

## كلمة اخيرة

 ۵ مل من کلمة اخیرة تود ان تقولها؟ ـ اشكـر الصفحـة الفنيــة بجريدة الجزيرة الغراء لاتاحة الفرصة لي بالتحدث للجمهور الكريم من خلال صفحتها وعلى اهتماماتها الكبيرة بجميع الفنانين بالساحة الفنية. ولكم جزيل الشكر.

الدمام مكتب والجريرة، عبد العزيز البدر

◄ بدون رعل .. معظم الفنانين لدينا لايعرفون مصلحتهم أين فهم ، أشبه بالطالب الكسول الذي لاينهل من علم معلمه الذي أتاح له هذه الفرصة الغالية لكي يبني مستقبله على أسس متينة أ...

ماهى تلك الأسس ؟.. انها كثيرة منها لائحة حماية حقوق الفنان والتي أصدرتها ادارة المطبوعات بوزارة الاعلام ... والتي تنص على حماية حقه في الانتاج ومن بيع الأشرطة ووضع حد للفوضى الحاصلة في سوق التسجيلات والتي يخسر الفنان يوميا نتيجة لهذه الفوضى ألاف الريالات ... وهناك سؤال مهم هو .. لماذا لايقوم الفنان بحماية حقه ... هل هو

الكسل ... أم أنه الغباء أم أن الفنان لايحتاج للمادة .. أسئلة الحسل ... بم منه سبب من المسلم المسلم المسلم الله سوف يقوم بي كثيرة ولكن لاجواب ... وحينما تسال فنانا فيجيبك انه سوف يقوم بي بذلك عما قريب ولكن تمضي الأيام والسنون ولانحن نحزن ولاهم " يحزنون فحقوقهم ضائعة طالما هم لايفهمون وعذرا لهذا الرجزه ... الحقيقة انه شيء مزعج ان ترى الحقوق الفنية تضبع على الفتان الذي طالمًا ازعج اسماعنا بقوله ان لاضمان لحقوقه وبعد أن مندرت اللائمة صمت لانه لم يجد شيئًا يطالب به والغريب أتك تسمع عن فناتين من الخارج يدرسون نصوص اللائمة وموادها لكى يضمنوا حقوقهم عندنا

انهم لايفهمون الا ان يتكلموا ويتحدثوا ممرة بأن التلفزيون لايشجعهم والأذاعة لاتثمن اغانيهم حقها وحقوقهم ضبائعة هنا

ولكن هل سال هؤلاء انفسهم سؤالا واحدا وهو من الذي يجب ان يتحرك قبل الاخر هم باوزانهم الخفيفة ام التلفزيون والأذاعة وهل يظل التلفزيون يطاردهم اينما ذهبوا لكي يسجل لهم أغنية أو اثنتين المشكلة اكبر بكثير من كلمتين تقال في شلل فنية تجتمع لكي يعسكر الواحد أو يلام الأخر .

والخطأ كل الخطأ يقع على الفنان فهو الذي يظلم نفسه فالواجب عليه ان يتحرك يذهب للتلفزيون ويقدم انتاجه ويطالب بتسجيله وان يستمين بمضرج جيد يقهم بان الأغنية شعور واحساس تعبيري وليست ديكورات خشبية يعكف نجارون على نشارها في ورشة التلفزيون .. وهي تصور بجدار بحرا ذا زبد بينما كلمات الأغنية

تتحدث عن الجبال الشامقة أو البادية المنحراء ... يا ايها الفنان انت المسؤول اولا والتلفزيون اخيرا فانتبث الى نفسك واضمن حقوقك وتعاون مع تلفزيونك واذاعتك واللذين اجزم

انهما يرحبان بتعاونك معهما ... ■ الأغاني ... وكلماتها ... مرتبطة بالحياة الأجتماعية فاغنيات زمان غيرها الآن .. ولازالت الذاكرة لدينا تحمل ذكرى جميلة عن هذه الأغاني ولو انها تجعلنا نبتسم او نضحك تبعا لكلمات هذه

فلازلت اتذكر بعض الأغاني التي تمدح العبيب لانه يسركب سيارة حمراء موديل ٦٥ من نوع معين او أن الكويري يرتج من تحت أقدام حبيبه وطبعا لايقصد أن هذا الحبيب ذو وزن ثقيل

كاللواري التي دائما ماتهز كوبري دشارع عسيره بل قصده أن الكويري بمترم حبيبه فيرتج احتراما .. وهناك ايضا من يغنى وقصده محو الإمية فيقول شفت الخالة

وأعجبتني في مشيتها .. تحمل دفاترها وحقيبتها .. رهذا قصده تربويا وفيه هدف .

ولكن البعض ينحو منحى ثانيا فهو يصور بالدقة مايحصل عند لقائه بحبيبه فهو يغامر ويذهب ثم يطرق الباب .. طاخ .. طيخ .. طوخ .. والادهى من ذلك وبكل جراءة يذكر اسمه .. فهو اتى طالبا

كما لاننس بعض الأغاني التصويرية والتي تصور الغربة '

ذهنى محطة البنزين العتيقة أنذاك .. على طريق الحجاز ويجوارها القهوة التي كانت فندقا شعبيا ايضا ... كما ان هناك اغنية غربية وهي لاحد الفنانين يقبول فيها انه

فلن يسمعا سوى همس لورموا بينه وبين حبيبه الحب فهل يعقل هذا ...

كما هناك اغنية اخرى يقول المغنى فيها وهو يفتخر بان بيته قد بناه من صخر ولكن هل يقصد أنه من حجر الرياض أم أنه صخر عادى اى محصاء واذا كان كذلك فماذا يقول اذا من بني بالخرسانة السلَّمة هل ينتج فيلما عن بيته طالما غيره غنى لبنائه بالصحر والاغانى التي تحمل الطرافة كتنيرة ...

ولازلت امتع الاذن بسماع اغنية عراقية قديمة لناظم الغزالي يقول فيها : طالعة من بيت أبوها رايحه لبيت الجيران، ... وهذه الكلمات جعلتني اعجب لرجل كبير السن لايهمه سزى مراقبة امرأة تخرج من بيتها وتذهب الى جيرانها وماذا في ذلك .. هل يبلغ الوله بالشخص الى هذه الدرجة من «اللقافه» .؟

# 🗆 مربع شعري:

يقول الشريف الرخى:

اقهول وقد ارسلت اول شظرة ولم ار من اهاوی قاریا الی جانبی لئن كنت اخليت المكان الذي أري

فهيهات أن يخلو مكانك من قلبى خلا منك طرفي ، وامتلا منك خاطري

كأنك من عيني نقلت الى قلبي

### □ مربع مقفل:

أجمل صوت موسيقي هو صوت التصفيق .

عبد العزيز الذهيس

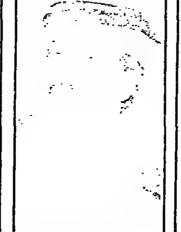


الجمعية بالدمام جميع حفلاتها المنهجية واللامنهجية وقد كنان دور الجمعينة في ابرازي وظهوري انا وجميع الفضانين بالشرقسة امام الجمهور له بالغ الاير وقد هما الاستاذ طلال مداح اعطت الجمعية اهتماما بالغا ومحمد عبده فساطلقوا عملي للفناذين بالدمام بمساعدتهم الثاني فنان العرب وتناسسوا عسلى النغلب عسلي ظروفسهم الاول وهذا مما يدل على عدم واحتضانهم وخاصة بعد وجود مقابیس فنیة او تمییز. تسلم الاستاذ صالح بوحنيه وهمذا اكبر دليمل عملي عدم مدير الجمعية حاليا مهام هذا صلاحية هذه الالقاب. المنصب. كما اشكر جعيع القائمين على ادارة الجمعيات

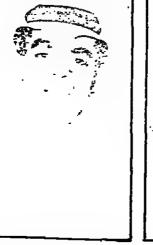
# خضر .. والجمعية

🛘 ما مدى التصاون بينك وبين فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام

ـ في الواقع انما وزمملائي الفنانون بالمنطقة الشرقية اول من استبشر بافتتاح فرع لجمعيمة التضافمة والفنون بالدمام وحرصنا جميعا على ان تقوم هذه الجمعية بواجبها على الوجه الاكمل بمساهماتنا







🛭 رابح صقر 🖺



#### المداثة والتجديد

نقرا ونسمع بين حين وأخر من يربد ويدعو الى الحداثة والتجديد حتى في الشعر الشعبي، ويما أن الشعر الشعبي في أصله مستمد من الشعر القصيح وله كل خصائصه من أوران وتقفية واغراض الا انه وللأسف يقل عن صنوه بانه لا يخضع للاعراب لأنه بلهجة اهله الذين تدنت لغتهم الفصيحة . فهل يريد هؤلاء الذين يكررون هاتين الجملتين ان ينحوا به منحى التقليد للاساليب المستوردة.

اما اذا كان التجديد المطلوب هو التجديد في اسلوب اهله فائه دون هذه الدعوة يتجدد تلقائيا مع كل اساليب حياتهم شاعوا ام أبوا فأسلوب تخاطبنا العادي قبل ثلاثين سنة يختلف عن اسلوب تخاطبنا في وقتنا الحاخر ولعل (الجيل) ما قبل خمسين سنة يعرفون كلمات كانوا يرددونها في تخاطبهم واليوم قد لا يتذكرونها.

واذا كان التجديد كما قرآت لبعضهم هو الغاء كلمة (يا ذيب) و (يا رجم) و (يا فاطري) وما شابه لهذه الاستهلالات فاقول أن جيل هذا اليوم نادرا أن يرى الذئب ويصعد الى الرجم أو يمتطي الفاطر اذا فهو ليس متذكرا او مناجيا لمثل هذه الاسماء.

واذا كانت الحداثة التي يدعون اليها هو تصوير المعاناة فهذه مي الآخرى تختلف بين جيل رجيل وهذا الاختلاف هو الآخر يكون تلقائيا فجيل الآباء والأجداد كانوا يعانون شظف العيش وقسوة الحياة، ونحن والحمد لله نعيش في أمن ورخاء.

وما دام الشعر هو لسان الحال، والشاعر لسان قومه قان التجديد هو ترجمة ما يطرا على حياتنا من جديد، والمعاصرة لما يطرأ على حياتنا من أحداث ولعبل أقرب مثبال على منا أقول هي تلك القصائد الكثيرة التي واكبت رحلة (رائد الفضاء) سلطان بن سلمان وزميله المقدم عبدالمحسن البسام فهل كانت مشاعر الشعراء لحظة انطلاق (ديسكفري) بأول رائد فضاء عربي مسلم

تتذكر تلك اللحظة (للرجم، او الغاطر، أو للذئب). والتجديد الذي يبدعون اليبه وحسب فهمي مما كتبوه أنهم يريدون التغيير في الكلمات والصياغة، والشعر ليس تركيب الفاظ،

وتزويق صباغة، وروعة الشعر في بساطته وسلاسته وانسجامه. اراد الشاعر محسن الهزاني ابتداع القصيدة ذات القافيتين في المندر والعجز فأفسد الشعر الطبيعي وسهولته، ويسمى هذا اللون في الغصيح بالمصرع وهو غير مستحسن. وقد قال عنه الأديب خالد الفرج في مقدمة الجزء الاول من (ديوان النبط) (الى ان نبغ الشاعر الغزل الشهير محسن بن عثمان الهزاني من الهزازنة أمراء الحريق في نجد الجنوبية فادخل الأوزان المسماة (بالسامري) ذات القافيتين، فلكل شطر قافية الى أخر القصيدة وقد عم هذا النوع حتى تغلب على القصيد القديم، ونظم ايضا المربوعات متخذا فيها الجناس اللفظي، ولقد كانت له يد في الادب العربي، وليتها لم تكن، لأنه قلد أدباء عضره في استعمال البديع وتزويق الألفاظ ونسيج الآخرون على منواله، فأفسدوا روعة الشعير البسيط وسلاسته وانسجامه، وظهر التكلف على ما نظموه من المربوعات ذوات الجناس اذا قستها بشعر ناظمها البسيط تظهر لك أية جناية جناها البديع على الشعر العربي ومحسن الهزاني من شعراء القرن الثاني

الى الاح العزيز الصنديق الحند فهد العريعي (معجم الشعراء الشعبيين) جاء في الصفحة رقم (١٠٠) تسرجمة للشاعر خليل بن عايد وانه من معاصري جبر بن سيار وذكرت له قصيدة قلت انه ارسلها الى جبر بن سيار سنة ١١١٥ والقصيدة على طرق (المسحوب المصدرع) وهذا الطرق لم يعرف قبل عصر محسن الهزاني ومحسن كما ترجم له صاحب المعدر الذي اخذت عنه ترجمة خليل عاش في نهاية القرن الثاني عشر وادرك الثالث عشر، وجبر بن سيار توفي عام ١٢٠هـ. فكيف لخليل ان يشكو ما اصابه من الهوى والغرام لرجل بلغ الخامسة والتسعين حيث قيل ان جبر بلغ المائة، وبالقراءة لشعر جبر ومعاصريه مثل (رميزان) و (حميدان) وغيرهما لا نجد هذا اللون من الشعر أرجو أن تتحرى معنا الحقيقة عن حياة خليل بن عايد ومحاولة الحصول على نماذج من شعره لك شكري وتقديري.

قلوام هند ودعد ما يعجبني والجبرح في جسيمنى صبوايته ظاهير خلوا الغرل ما للغرل من معرى وشف فايدة عنقه غرال نافر؟! واليسوم تسلعب بالغسزال عسسابسة ديس الحصمى غييروا تبرانسي غايسر

عبدالله الثميري



مع أجمل تحية للاخ الشاعر عمير بن زبن العتيبي.

يا عميريا كثر الهواجيس جتنى

يا عمير او ما هموم قلبي كوتئي

منن لوعة باقصى الضماير حدتنى

تـرى ظروف الوقـت مـا سباعـدتـنــ

يا خـوي تـر سـود الليـالي ثـبـرتـنـى

شحت بمظنوني وعنه ابعدتني

یا عمیر انا حبیت عفرا هوتنی

عطيتها روحي وروحه عطتنى

وقنضيت مسعمها أهملي الليمالي وشمرتمني

وتنضيت في حببه ليال اعجبتنى

ومسفيت في حب عليه اسبقتنى

على الشرف بغيث منهي بختني

وحسان الرحيسل المستبطر وادعستسي

وهبلت مدامعتها ومنتهما ستقتتبنى

وعبيني بنكت عبينه وعبينه بكتني

لحظة قلشراء علي اخبرتني

أتبول عباكس يبوم تبطع

ما قصت اصور ما جبری بالحبروفي

اكتب عبنى القرطاس واشبرح ظروفي

والوقت ميله من زمان معروق

على الحمرين في خط

شحت بشوفاته وشحت بشوق

ربي جعل فيها على البيض نوفي

ومبيتها من لابسات الشنوق

وشريتها بالعبمر قلت مضلوفي

بسسما معاني المب وأسما الوصوفي

واعاشت انا عن حب غيره عزوني

وهب الشبرف قبليني عبلينه مبعبسبوفي

أن الفراق أقبيل يبدق الدفسوفي

وعمرقمن كمفوقمه في ممشانسي كمفسوفي

نار الفراق اللي لجت ومسط جوفي

وقلبه زهم قلبي وقلبي عطوفي

دومنی لنبا یا ماکس العسر دومنی دومي وحسسادك من النساس لا دام يا منوطن الاحسرار وأهمل السناومسي تستاملين الضيريا دار الاكرام اعتشر يسوم اشسوف منشك العملومسي وحبك بقلبي ما توصفه الاقلام سيسري بدرب العسر لأعسل الردومسي في كل يوم خطوة الخير قدام بين الدول مشل القمس والنجومي ويحفظك منهبو نبزل إقبرأ والانتسام بقيسادة الوالد قسوي العنزومسي فهد ایس فیسمسل دری کس مشظام قائد مسيرتنا وأبونا الرحومي ريف الضمعيف وللمعاديان لطام يا كم بنى للمجد وأرسى الرسومي

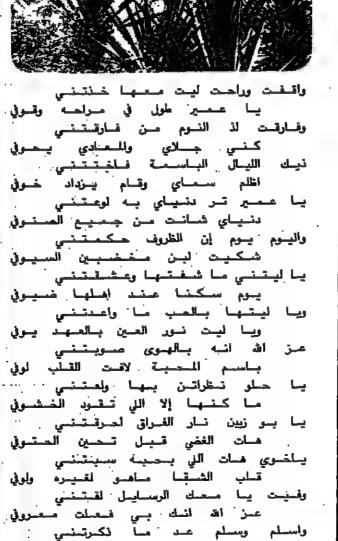
ابس منذة تنجبان جنمنينع الهمنومني يا كم تناولها مساكين وايتام بالحلم والحكمة وقضل عمومي يشهد له العالم شنعوب وحكام واختوانيه الشنجعان درع حسيومي كل ايلج عند الواجيب مسرغام أولاد مقرن كيل أبوهم قرومي ولهم تواريخ جديدات وقدام يتصرفهم اللي مسرقب ما يتسومني ويعديمهم ذخسر للامة والاسلام سند خطاهم يا منشي الغينومني ساروا بشرع الله وللبيت خدام قطته وقلبى بين الاضلاع يسمى بحب الجنزيبرة مغنرم صنابته هينام

ملاحظات عابرة

صغير عامر اليامي: دولة قطر

وأدنى ينهنا عبسر الصنحنافية والاعتلام

يا بن زبن جتني همرمي صفوفي



ورقسن عملى خضر الجمرايد مسقموني

سمعة ادبية يخائون عليها

مما يدور أي ساختنا الشعبية . . 🗷 مصاولة كسب القارىء شيء جميـل شريطة أن لا يكون بلك على حساب المادة واعني ببذلك مادة الصفحة الشعبية

 يقولون تدينا : بأن القراب الطائر المعروف والذي كان العرب في الجاهلية يرون قيه تذير شؤم من منطاق عقيدتهم الضاهلية والتي تشي عليها الاسسلام والممد لله .. آلمُمُ أنَّ القرابِ أهجِب بمش الحمامة فحاول تعليدها ويعد تتفيد المآولة التي باحت بالفشل وبعد اقتناعه بنشله حاول أن يعود الى مشيته النابيعية فوجد نفسه قد نسيها !! واصبحت عالته مثلا يضرب ان يصاول دون تخطيط

فيقول: (قالان مثل القراب شيع مشيته ومشية الجمامة 1 ). أورد مدا الثل ان يعتقدون بان التجديد يعتى التكلف باختيار المفردات المضرية ووضعها في غير مطها .. او تموير افكار الآخرين دون مراعاة لذوق القارىء او حتى لسمعتهم أن كأن لهم

🗃 الشاعرة المبدعة فتساة الرشم والتي قرانا لها قصائد وطنية واجتماعية رائعة هذه الشاعرة لم نقراً لها منذ أمد طويل لا ادرى على أصابتها عدوى الاحتجاب التي امسايت زميلاتها وزسلامها من الشعراء الجيدين .. للجميع نقول أن العلاج لما تعانيه المساحة الشعبية من انتقار الى القصائد الجيدة في عدة اغبراض من الشجير مثنل الحساس والاجتماعيات مو بالشاركة من القادرين وليس بالاختفاء والاكتفاء بالنقد او التبرم

والتي يفترض أن تحوي الوائما مختلفة

من التراث .. فأصبح لا فرق بينها وين منقطات القراء في أي جريدة أو مجلة ... كم اتمنى لو اعاد كل محرر النظر في صفحته وحاول ان تكون فعلا صفحة ـ ادب \_ تجمع كل الوان الأدب الشعبي

■ قرانا ان البرامج الشعبية في التلفزيون ستيدا بداية جديدة مع مطلع العلم الجديد .. وهذا النبريدعو الى التفاضل يتطوير حقيقي لهذه البرامج ·والسؤال هذا هو : هل كُـل معدى هــده البرامج على مستوى من الوعي يؤملهم لتقديم المادة الجيدة بالاسلوب الذي يتميلتي منع روح العصر !! لا أدري ! ولكن كما يقول للثل :

ه شمس تطلع خبرییان ، وان کتت ارى ان اي تجديد لهذه البرامج لا بد ان يشمل حتى المسمى ليتمكن المعد القادر من تقديم مادة تسرشي المشاهد وتلقي الضوء على مأثوراتنا الشعبية المختلفة 🗷 احياتا اجلس الى نفسي واستعرش معها منا قبراتيه من الشَّعير الشَّعيي الشعرائنا الشياب واجد اننى بحاجة ألى قرامة ما لم اقرآه او بعبارة اصبح وارضبع اننى بصلجة الى قسراءة قصيدة مكتملة فكرة واسلويا ومسورة شعريـة .. هذا الشعور تحول الي امنية تراودني بين فترة واخبرى وببائذات عنيدمنا اتبرأ بعض القصائد التي تحمل الكثير من سمات التجديد .. انَّها امنية صعبة ولكنها غير مستحيلة فالواهب الأصيلة تقدر بلان الله على الوصول إلى الأقضل وتحقيق كل أمنية في ادّهان عشاق الابداع .

اين الريف

في هـذا الخضم الهائـل من الصفحات المهتمـة بــ « الشعر العامي » انطلق محرر « صور على الشفق » السنابق ـ عبدالله زازان ـ يصنور ذلك الشفق عبل ابقاعات متناغمة بين تحجيم هذا النوع و المطلوب ،

وتألقت تلك اللقطات فأصبحت تجمع بين الدراسة النقدية المتخصصة وبين القصيدة الفصيحة حديثة كانت ام عمودية الى ان تصل في اقل مستوى لها الى ء الزجل ، الشعبي القريب من النفس في بعض الأحيان .. بل وتعدى الأمر ذلك فأثارت عددا لابأس به من القضايا الفكرية والأدبية بين اصحاب الاختصاص حيث تضعهم امام الأمر الواقع لاختيار ما هو افضل من الحلول بل وما هو موائم للمسيرة الأدبية بشكل عام . ويعد حين ودعها ، الزازان ، بعد أن صنعت لها جمهورا يتراوح بين انصاف المثقفين جودة .. وبين من هم اقل .. وانتظرنا .. فاذا بها بعد فترة تزف لنا نفسها يعلوها غبار واذا بالصور باهتة تطفىء الشفق المضيء ..

وبين احتوائه في دفة النهر الأصيل ..

صمتنا عندئذ قائلين: ريما تعود عما قريب الى سالف

عهدها على الأقل .. ولا نريد اكثر من ذلك .. ولكن اتضع ان توقعاتنا كانت خائبة وابتدأت تعج بالكلمات المبتذلة والمفردات الركيكة ، واختلط ذلك على صديقنا محررها بالحماس والاندفاع المشوب بالطبية

وعدم التركيز وغلبة د الأنا ، ..

وصارحه البعض ان الصفحة - أن كانت ستستمر على منوالها الذي رسمه فالأقضل لها أن تحتجب ألى أن تتجدد فيها الدماء ويبدو انه ثار واستشاط غضبا ولسان حاله يقول : انها رائعة \_ انها متألقة .. انتم لا تملكون رأيا صوابا !! . كم نتمنى ان تكون كذلك !!

ولأنسا نحب عشيقتنا فالصائحة وصور على الشفق .. رحمة بها ونشفق على محررها ... بل وتحترم شيئًا من حماسه ، الامي ، .. وجبت علينًا المكاشفة .. وها هو القسم الناري يؤصل ما سنقول ... مع انها في الفترة الماضية لم تقدم اي شيء يـذكر

لخدمة الحركة \_ مع ذلك صمنتا ، ولكن ازداد الكيل حشفا واستشرت الرداءة .. في جنباتها .. وعلينا ان تقرأ قراءة صامتة بعض اعدادها الاخيرة فهي خير دليل على ذلك .

فقى العدد ١١٥٣ ـ الصادر في ١٧ محرم -١٤٠٦ هـ ١ \_ اكتوبر \_ ١٩٨٥ م .. تصدمنا .. كلمة الشفق ـ بمفردات يتقاسمها ـ استجداء العواطف الرخيصة - وتراكم العامية المسطحة مع بعض مفردات وضيحة ء انهكها التعب في محاولة من محررها للخلط الرديء وهذا قصاري جهده فمن قوله : « كرم اطياف ، الى التصريح بأشياء تسيء الى الواجهة الاعلامية \_ والأولى له .. لو كتبها على اوراق خاصة وارسلها الى من

- هل الوسائل الاعلامية .. ميدان للمناجاة - هَلَ هِي ميدانَ لُلاسقافَ :: ؟

عواد بن خلف الطواله

- أين من يدافعون عن تلك الصفصات - الا يجب عليهم أن يقرأوا تلك السطور .. - رحم الله امرأ عرف قدر نفسه هـذا ما يجنِ ان

اقوله لصديقي - العزيز -محررها -خاصة عندما قرات ما كتبه مقدمة لهمس الشفق \_ل\_د. تويجري .. فمع ان ما سطر في همس الشقق يفوق ــوبأضعاف مضاعقة ما يسطره الاستاذ!! رما تسطره تلك الاقلام المنهكة .. أقول بالرغم من ذلك .. فقد أمتطى صهوة الاستانية وجعل من نفسه - ناقدا محورا لما كتب .. خيث قدم د رَاوية همس الشفق ، بما فضح هذا الادعاء المريف ــ بل ويمقدمة اتضح منها انه لم يفهم ولم يدرك ما كتب في تلك الزاوية .. وما خطه يراع التويجري ..

 اصدقائی من کان معی ومن کان ضدی .. من قال بأنني تخليت عن كتابة الشعر الشعبي .. ومن قال بأنني في كتابة القصيدة الحديثة .. وأخيرا من عارضني بعيدا عن هذه الأشياء .. ومن وافقني .. ايا كان ذلك .. اقول لكم جميعا .. وبالذات من يعتبر التعبير عن وجهة النظر جَـريمة .. ومن يحسب الرأي هجـوما .. اقـول لكم . اقراوا وراجعوا تلك الصنفحة ..

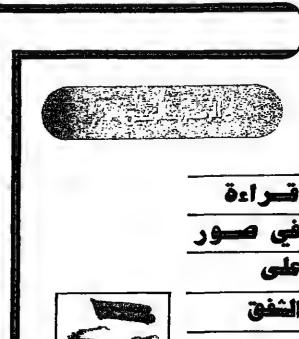
ويجدرين هذا ان اهمس بعض مفردات على مسمعكم في اذن نائب رئيس تحرير المسائية الاستاذ عبد العريز العيسى ، واقول له فيها ( مع هذا الثوب الجديد الذي تطل به المسائية في نهاية كل يزم.. كيف لم يشمل التطور تلك الصور ... لا نقول أوقفوها ممع أن ذلك خدمة للحركة ولها ١٠ الى أن تستقر وتهدأ) . ولكن نقول .. على الأقل اجعلوها صفحة واحدة .. اضيفوها الى الملحق التقافي فذلك افضل واركى ...

ما نمنا في الحديث عن استشراء العامية فلا بد ان أطلب علنا من الأستاذ راشد الراشد \_والذي كتب في زاويته الاسبوعية ( ارتحال الشمس ) عما لاحظه من أخطاء مسيئة الى هذِه اللغة من بعض منيعي الرائي ..

ووضع النقاط على الحروف وله الشكر حتى وان لم

نصمت انسا غيسري ونسيت النصيمسة وش فايدة دامي عطيتك حياتي بيت للمبرقعة .. مع بعض التصرف .. وعدرا واتمنى عودة اخرى لما معه من ابيات .

حزام العتيبي



🗆 حزام العتببي 🗅

هذه الابيات المتواضعة تحية لسمو سيدي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووريس الدفاع والطيران والمفتش العام واشادة يعمله وغفل نجله بندر حقظهما الله بعيد عودتيه من رحلة الامم المتحدة وصفقة التورنيدو...

مرحبا عد ما شدری هیوب الدواری وعد ويل المطر واعداد تبرب سقاها وعد ما شيف من ثبت بكل الصحباري وعدتيت البحر واللي بجوفه سواها مع عدد من سعى في البيت كاس وعاري وعد كل التجنوم وكل عنين تتراهنا يا هلا بناء وسهلا ينا سليل الضبواري ائت ريف الحسريسرة وانت والله نراهسا قبليد الجيش سلطان الى جيا طواري غيم الجبو وأظلوام ببحبزة ضحباها

ورمجس الرعد واغبس الفضا والقفاري والنقى البرهو والبصر واوقد لظاها وفي السما قلافيات قيادهنيه حيراري تودع الخصم يفني علته ما شفاهما وزود الكيل ابوخالد لنا باقتداري صفقسة التورنيدو طورت مستواها



حلق النسر فيبها في بعيد الديساري فترة التجربة سرت عيبون تراهبا بندر الجود وبن الجود فضر الفضاري نجـل سلطان في فـعله بــلاده تــيــاهــا تسارة دبلمساسي وتسارة مستشساري وتارة مع نسور الجو ربي حماها هكذا التربية يا اللي تسربي الذراري اتخلذ قدوتك سلطان تبلغ مناها في دروع الوطن سلطان ليــل ونهــاري ما يضيع دقيقة لين شيد بناها عـزك أنه يـا عـر الوطن بـانتصـاري في جميع المحافل رايتك ما تضاها ولك جنزيل التحية من كبار وصفاري ما تكرر جديد الليل واسفر ضياها

سعد بن عبداله الكثيري ـ الرياض





من أبواب الشعر

أتوال في الفكر والحماسة

وقسولة حسسين اللون وازيسن دله

لوالبه ما كل من جا يحسله

الى زعتر المضيوم بالصون كله

ما ينضعك من صاحبك قول خله

ان كان في راسه زعمانـف صطان

قد سطره قبني قوي العباره

اما زامل السليم فيقول من قصيدة حربية وهو من أمراء عنيزة:

كود الفرنجى يوم يظهر من خباه

عليه خبله بالنجا يكثر بكاه

والضبعه العرجا تعشى من شواه

من وقف بنحورنا طلقت حلايله

بامر شيخ مقدم قد مضت فعايله

باللقى يا شيخ كسابه للطايله

وقامت تنازا بالمناعي جلعود

تنزع كما ينزع من الكف بارود

اصبح عليه مورد الجيب مقدود

اما الشيخ تبركي بن حميد فشعبره الحماسي الملوء ببالحكم

والأمثال فكثير، وهذه الأبيات من قصيدة طويلة وقد قال الاستاذ

ابن خميس عن هذه القصيدة (بين يدي الآن من شعره قصيدة

جزلة، يحسده كثير من الشعراء عليها، ضمنها كثيرا من الحكم

النادرة التي تستغرب أن تكون من أبن البادية الناشيء بين النجاد

الجاهل التي مأ يعرف اليموم

قالوا جهلت وقلت جمهل ببلا قييس

يقول تركى ونورد بعض أبيأت منها:

عبدالله بن احمد السديري

لا تحسبون المرجلة بالشباريق

المرجله تبغى رجال صنباديق

ورد على التالي الى جن مع الضيق

تىرى الغبان يارث على الكبد تنصرياق

الحيف ما يصبر على الحيف رجال

اليوم صرف الدهو في جاب الأهوال

استنعبج السرحان والهر ما سال

والله ما يجلي عن الكبد اللهيب

ومصقلات معتبينه للمريب

كم فرقت يوم الملاقا من حييب

خلى عشا برق النسور وكل نيب

نضرب البر العبر ما نخاف من الخطر

مع هنال العنوجيا كنمنا السنينال الى منته جندر

ربعي القصمان ما منهم اللي ما حضر

ويقول مشعان بن هذال وهو شيخ من مشايخ عنزة:

ياما حلى وقت الضحى طق شوباش

وانا على مشل النداوى الى حاش

ومن لا يروي شذرة السيف لا عاش

ومن مقطوعة حربية أخرى يقول:

ولتركي بن فوزان بن ماضي:

. . 🗅 عمير بن زين العنييي 🗅

الشرف على صفحة تراث الجزيرة: تحية طبية السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:

. تظرا ما للشعر الشعبي من مكانة في قلوب اكثر الناس في بلادنا الحبيبة وحيث أن الشعر الشعبي يعالج كثيرا من للشاكل الاجتماعية وغيرها عن طريق الكلمة الهادفة والنصيحة فقد ادليت بدلوي فيمشكلة لجتماعية طالما عاني منها المجتمع ومي غلاء المهور وجشع بعض الاياء بمطالبة مبالغ باهظة فوق طاقة طالب الزواج تجعله يهرب ويصرف النظر عن الزواج بينما تدفع الثمن الفتاة التي لا حول لها ولا قوة سوى تحكم والدها بمصيرها وكانها سلعة تباع وتشترى.. بينما ديننا الحنيف وسنة رسولنا الكريم تنهى عن مده الامور اللا انسانية وتحث على التيسير في الزواج واعطاء الفتاة

غزيزي لا اطبل عليك واليك القصيدة التي تتحدث عن المشكلة

شفت بمعتها على الطرف الصريس منظر لو شافه القاسي عطف كنيف أوهبات وهسعها وابدى سنسين صف بالزين والعقل الرزين كلمتنسي بياس.. وهموم تبين وصوتها المحزون بالعبيرة وقف وسكتت لحظة.. وعاودها الاتين لحظة تهدأ ولحظة ترتجف قبلت يا بنت العرب وش تشتكين انطقى، واقبف معك بالصق صف لي قدره واك حـق مــِــين اسباعدك بحدود حقك والشرف قبالت من أسوي مالحسن الدفسين له شمان سنين بي ما حد لطف يسدار أيسوي أنبوح ما نقت الصنين وعقدي الثالث من العمر انتصف وسمسف ديستني ماكسمل ويستني وويسن عايقه لا يكتمل عود حاف

شروطه اللي عايستسنسي من سندين ا من تقدم في على للبهر اختلف وأو پيحساول والدى له منا يبلين كم خاطب نصاء لبويه والتصرف والشباب اليوم بالنزل خزين كُانُ مَا فَاقَوا هَانِ راح وسَاف قلت وامك وينها يمكن تعين

والشروط الساقية وسط الملف

شبرط ميبتين الف للعقيد الشمين

قالت لمس تعربجي رشعرش وكف قبات وضنعت با فتباتني وضع شين منالك الا الصبر لو موتك رحف امسينري واق ينعنين الصابريان ويساسي المضراح ويموعك تجف وينكبو يبا بالنبا با مسلمان

وينكم من وضع منه العقل خف وأنينه تسلبنينات تبدرز بنعند حبين الشيباب يسببة للهر انحرف شافنوا يمن راقة رب العالمين انكروا لجدائكم نعم السلف

رجين السينية وعيد اله خيلف تسمت وضلوا غلى الهادي الاسين العبد من عسل ومنام ومن عكف

اقتندوا درب النبسي يا غافلين

محمد عيد الرحمن الحميدان/ الرياض

المحررة تحل مع الأخ أن هناك من يقالون في المهور ولكن لا تزال الدنيا بخير قهناك أياء يساعدون ويعينون على مهور بناتهم فالشاب المنتقيم هو الكنب وايس المال.

ماهمني دنيا ولا همني دين ولا غمريمن خمايف يمذبحني

وجع العين ، ردا على من قال: «لا هم الا هم العرس، ولا وجع الا وجع الضرس... واخيرا دعونا نترحم على الشاعر العربي الذي يقول...

لو سسود الهم الثياب لما رؤى بيض الثياب على امرىء في محفل

ابا زيد ما ينفعك يوم تقيمه لا صارت الفرقا عليك لزوم

هذا البيت من القصيد الذي ينسب الى بني هلال، ولعل شعرهم من أقدم ماوصلنا من الشعر العامى، والحكمة في معناه جلية. سمعته من ضيف انشده حين اكثر عليه مضيفه بطلب البقاء يوماً أخرا وفي امتالنا

العامية، مثل يقارب هذا المعنى هو مماينفع دون القبر حطه، والمعنى العام لكل هذا ان المتوقع حدوثه لا يلغيه

 ،غنرینا وانکفنا، هذا المثل سمعته من عدة اشخاص، ولقد اجاد الامير الشاعر بدرين عبد المحسن، حمين ضمنه منطلع مرثيته الرائعة في والده الاممير عبدالمحسن بن عبدالعزيز رحمه الله \_ والتي نشرت في جريدة الجزيرة مؤخرا \_ ولقد حفظت منها بيتين رائعين لم أسأم ترديدهما، هما مطلعها والبيت الخامس منها

غزوك ياشيخ انكف تباريه الاعوام ستنين كنون منابها راحنة ينوم

هداج يتما وان زما الضصم لطام ولاجسا اللزوم الصعب يقضينه زيسزوم

وصدق الشاعر العربي الذي سأل، لماذا مراثيكم هي فقال: «لاننا نقولها واكبادنا محروقة ها... ● من الابيات الجيدة المعنى هذا البيت من فصيدة

الى صار بالدنيا صديقك يخليك

فلا من وراعوج النصايل صداقة!

ياكثرما شفت غيرك من بدر

وأنى أسبهس لاجبل حبيك وانتشظر

دام شوقك دايم تنصت الصنفر

فهد الصالح الحوشاتي

اعترف لك كان ياسرني حالاك

بس ماقندر أرخص بنعتمتري منعتاك

عبدالكريم بن صالح الطويان

استشهد بهذا البيت اخ كان يطارحنا الحديث عن والدينء مبغتم الدال مع تشديدها موذكرت له عجز احد الابيات الذي يقول ممستامن مايقرع الباب ديان.... فقال جليس لنا يصغى الى حوارنا: انه ليس اثقل على المرء من الدين فهو كما جاء في الحديث! وهم بالليل وذل بالنهاره ولقد تعوذ منه رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قال: «وأعوذبك من غلبة الدين وقهر الرجال»، ومن امثالنا العامية قولهم: « لا هم الا هم الدين، ولا وجع الا

إن الذي يامن النميا لمبتله الغزيرة المغفلة قال الشاعر :

كأنها حمقاء قال قيس بن عيرار الهذاي وقباوا لنبا البيلهاء اول سيؤله

اوراعي البليهاء إي صاحبها ويصفون الرجل ذا المنكة او البليمي قال الشاعر الضفري :

عبد الرحمن بن ريد السويداء

# فصيح العامي

 عَلَّهُ : البِلَّةُ الْغَفَّاةِ عَنْ الشَّرِقَالُ الشَّاعِرِ : أَنْ وكبل ذي أسل عنهنا سيبشنشفيل والبلامة ما غلب عليه سلامة المندر وحسن الظن بالتاش، والبلهاء الغاقلون عن الدنيا وقساد اهلها غاذا جاعزا إلى امر فهم العقلاء الفقهاء والمراة البلهاء المزيرة

بيلهاه تبطعنني عبل استزارها وناقة بلهاء التي لا تنحلش من شيء مكانة وزيرات

واغراسها والله عنى بالأقسع

# ني ثمال نجد

أرود عبل حمله نبقيل حميل اليفيه • رُحُتُجُ : رحه شبخه ، قال ابن مقبل : فليده مس القطار ورشه

والرخمخ الممهولة واللين، ومنه يقولون ترجّر خ الشيء. اي ارتخى وترخرخ فلان اي تراخي عن سوتفه مع

واقد لهبوت بنطفلة مبينالة

ويطلقون على الابل يصغة عامة البلهاء من بلب للجار وتصغر على بليهاء ويعتزي بها بعضهم بأنه راعي البلهاء والروية والصبرعلى تصل المشاق والممات بأنه بليهان خطو الواد مشل البليهي لياشار

سعياج رؤاف قبيل أن يتشهوا

كوالسرا للصلة الرابق الناب الكركسة فيا فللفتاء بأسعامهم

#### ما بقى ك يالمكابس من موك تحشقت انك بها الدنيا ملاك غرتك دنياك والدنيا تسفر تحسبنه ما بنها الدنينا سواك

غے نکرئ ف خ طاحت تنجنوم الهنوى وأظلم سنمناك إمش في ظلماك لا ترجحي فحجر ارل يشفع لفلطاتك غلاك بيده ألقى قبل ما لومك عنر لكن إغتاله على غفله جفاك وضاع دمه بينك وبينه هدر لا تـنـادي تـحـسبـه يـسـمـع نـداك















يفايا الإينسامان المتيان راك والص

ورئيس قسمه بكلية اللغة العربية بالرياض (جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية) كتابين هما (ابتسامات الأيام في انتصارات الامام) ديوان الشيخ محصد بن عبداته البليهد، و (بقايا الابتسامات) للشيخ محمد بن عبداقه بن بليهد الاول يضم شعره الفصيح، والثاني يضم شعره الشعبي الاول صححه وعلق عليه واضاف ما نقص منه الدكتور محمد بن سعد بن حسين والثاني راجعه واضاف اليه ما نقص منه الدكتور محمد بن سعد بن حسين قال الدكتور الحسين عن الكتاب الاول.

(منذ وقع في يدي ديوان الشيخ محمد بن عبدات بن بليهد ـ رحمه الله \_ وانا افكر في تجديد نشره على نحو يناسب ما لهذا الديوان من اهمية في حياة فكرنا المعاصر.

لا لكونه من الرواد الأوائل وحسب وانما لكونه \_ أيضا \_ سجلا لجل احداث حياة الملك عبدالعزيز وابنيه سعود وفيصل رحمهما اقد. من هنا وجدت أن من المهم جدا نشر الديوان من جديد خدمة لفكر امتنا بعامة ولتراث هذا الرائد الجليل بخاصة.

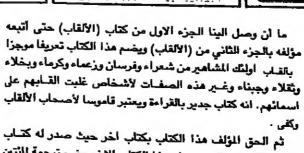
وقال عن الكتاب الثاني:

(لقد انحرف لسان الأمة العربية حين أرهقته أوضار العجمه وانحسر عنه سلطان الأمة وسلطان فكرها.

وفي زمن هذا الانحراف انتج ابناء الضاد شعرا غلبت عليه العامية لكونها لسان جمهور اولئك الشعراء الذين مثل هذا الشعر حياتهم اصدق تمثيل، فكان ذلك هو مسوغ عنايتنا به فضل عناية)

وسيكون لذا وقفات مع الشعر الشعبي لهذا الشاعر في الأيام

---



(معجم الشعراء الشعبيين) وهذا الكتاب الاخبريضم ترجمة لمائتين واربعة شعراء يستحقون ان يقف القاريء على حياتهم ويقرأ شيئا

لا يسعنا الا أن نشكر ونحيي هذا المؤلف النشيط الصديق أحمد فهد العلي العريفي الذي اتحفنا بهاتين الموسوعتين وهو لا يزال يتابع دراسته الجامعية في كلية العلوم الادارية بجامعـة الملك سعود في قسم الاقتصاد وليس بمستغرب منه وهو ابن الكاتب والأديب المعروف فهد العلي العريفي كما أن له تحت الطبع:

١ \_ من متشابهات القصائد، ٢ \_قبيلة بني خالد. انه مثال للشنَّاب الطموح الدؤوب عسلى الاطلاع والبحث المبكر

فهذه المؤلفات لا يتمكن من كتابتها الا من قرا واطلع على المنات من امهات الكتب والمراجع فهل لشبابنا ان يحذوا حذَّو هـذا الشاب المكب على القراءة والمطالعة الجادة، له من (تراث الجزيرة الشعبي) أهدانا الدكتور (محمد بن سعد بن حسين) استاذ الأدب

واشبوف عبدلات الليبالي مقابيس ولا احد من الدنيا عظامه سلوم والبنى ما يصلح على غير تأسيس ومن لا تعلم ما تسر العلوم من لا يدوس الراي من قبل ماديس داسسوه العيال القروم عليه ومن لا يقلط شذرة السيف والكيس تبدى عليه من الليالي ثلوم اعمل وتلقى وافهم العلم بالقيس دنیاک لو زانت تراها نقوم تضحك وتخفى لك خفى الهناديس تفطر لها يوم والأخر تصوم ولعلي اكتفي بهذا القدر من هذه الأمثلة على ما يتضمنه الشعر الشعبى في باب (الفخر والحماسه) على أن لي عودة اخرى ومع

شعراء أخرين في جميع الأغراض في المدح، والهجاء، والعتاب،

والرثاء، والوصف، والنسيب والاعتذار وكل أبواب الشعر..

● الامل الاغلاج/ يعلن الطاهر عبدات فضل المولى عن فقد اقامة عمل رقم

٢٥٧٤ تاريخ ٢٩/٢/٢٩ هـ صادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها ان

● مكتبة السليل/ يعلن احمد حسين عقار يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل

رقم ٢/٢٦٢٣٦ تأريخ ٢/٧/١٥ ١٤٠ هـ صادرة من حائل يرجى ممن يعثر عليها

● ليل/ تعلن بلدية الافلاج عن فقد اللوحة رقم ٢٤٠٠٢٤ للسيارة الهايلكس

موديل ٨٤ نقل السعودية التابعة لبلدية الاغلاج فعلى من يجدها يسلمها الى مرور

● طويق/ يعلن وضحان حمود سعيد الدوسري عن فقد استمارة سيارة هايلكس

رقم ١٨٦٢٢ صادره من جده على من يجدها يسلمها الى مرود وادي الدواسر.

الامل الافلاج/ تعلن المحكمة الشرعية بالهدار انه أنهى اليها محمد بن حسن

بن وحيد قائلًا أنَّ من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة

في مجله أل وحيد بالهدار المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا : مستاة أل عمر وأل

عبدالله بطول ١٣ مترا وشمالا: شارع بطِول ١٣ مترا وشرقا : شارع بطول

٥٢ مترا وغريا : ملك محمد بن مبارك بطول ٥٠ مترا وطلب اعطائه حجة تملك له

فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من

● الامل الافلاج/ تعلن المحكمة الشرعية بالبديع الافلاج انه انهى اليها هادي

ناصر بن حنجر الخضران قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزدعة

الواقعة في محله العجلية بالاقلاج المحدودة بالحدود الآتية : جنويا : ملك الحرير

بن ناصر بطول ٠٠ ٨م وشمالا : ملك ربيع بن سالم بطول ٠٠ ٨م وشرقا : ملك سعد

بن عبدالله بطول ٥٠٠م وغربا : ملك أل سويحل بطول ٥٠٠م وطلب اعطائه حجة

تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين

● الامل الافلاج/ تعلن المحكمة الشرعية بالهدار انه انهى اليها منيف بن عبداته

بن فرج قائلًا أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله

المصارير بالهدار المحدود بالحدود الاتية : جنوبا : بيت مسفر بن عبداته بطول

١٤.٨٠ مترا وشمالا : بيت حسين بن عيدالله بطول ١٤.٨٠ مترا وشرقا : شارع

بطول ٩٠٥٠ مترا وغربا: ارض جابر بن فهد بطول ٩٠٥٠ مترا وطلب اعطائه

حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال

● حوطة بني تعيم/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الحوطة المواطنة/ فاطمة

بنت ابراهيم عبدالة بن غانم أل طالب مفيدة أن شهادة ميلادها رقم ١٨٩٦

وتاريخ ٢٨/ ١١/ ١٢٩٤هـ سجل الحوطة قد فقدت منها . يرجى ممن يعثر عليها

ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حوطة بني تميم أو اقرب أدارة احوال مدنية

لان حيازة هذه الشهادة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

● موطة بنى تميم/ تطن ادارة الاحوال المدنية بحوطة بنى تميم بانه تقدم اليها المواطن عبد العزيز محمد عبد العزيز بن معثم حامل حفيظة نفوس رقم

٧٠ ٢٠٠٠٧ وتاريخ ٢٢/٩/٢٣ سجل الرياض طالبا تعديل اسم جده من

عبدالعزيز الى ناصر واضافة ال التعريف الى لقبه بحيث يصبح اسمه بعد ذلك

عبد العزيز محمد ناصر المعثم فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الأحوال المدنية

● حوطة بنى تميم/ يعلن باتل محمد حميد أل بريك عن فقدان استمارة سيارة

جيمس موديل ٨١ رقم اللوحة ٤٠١٨٤٣٤ نقل السعوبية الصادرة من مرور

الرياض بتاريخ ١٤٠١/٨/٥هـ.الرجاء من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور

● حوطة بنى تميم/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حوطة بني تميم المواطن

سهل عبدالعزيز سهل بن مطلق مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٦٥/١٣٢٧

وتاريخ ٤/٧/٢٨هـ سجل حوطة بني تميم قد فقد منه . يرجي ممن يعثر طيه

ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حوهة بني تميم او اقرب ادارة أحوال مدنية

لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو أستعمالها من قبل غير

ابها قنا/ تعلن المحكمة الشرعية بقنا والبحر بانه تقدم لها المواطن محمد محمد

ابراهيم عسيري حامل الحفيظة رقم ١٧٤٢٢ في ١٢٩٩/٥/١١هـ سجل محالل

وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه قطعة ارض سكنية تقع بشرفة

بحر ابوسكينة محياه قبل علم١٣٨٦هـ وداخلة عليه بطزيق الشراء من علي مرعى

عسيري ومقام عليها ٤ غرف وحوش بارتفاع متر ونصف وحدودها كما يلَّي : منَّ

الشمال ١٧ وخمسون سم ويحدها شارع بعرض ٦ متر من الجنوب ٣٠ متر

ويحدها مخلفة محمد على منجحى من الشرق ٢٠ متر ويحدها شامى عبدات

المرضي من الغرب ١٧ متر ويحدها شارع بعرض ةمتر والمحكمة الشرعية بقنا

والبحر تطن للجميع من له معارضة أن يتقدم بها في خلال مدة اقصاها شهرين

● ابها قتا/ تعلن المحكمة الشرعية بقنا والبحر انه انهي اليها عامر محمد

سويدان الوصي علي قصار سروي مقرح رماس اللعكيني قائلًا أن من الجاري في

مك مورود القصار الذكور إن الأرض الواقعة في محله قشيعة بسوق قنا والمقام

عليها دكان مبنى من الحجر محياة من قبل عام ٨٦هـ المحدود بالحدود الاتية :

جنوبا : شارع بطول ٢٠٦٠م وشمالا : ملك محمد على سبد بطول ٤،٤٨م وشرقا :

ملك محمد ابراهيم وعيش واحيه موسى ابراهيم يطول ٧٠٤ وغربا : ملك

الحسن ابراهيم محمد بطول لام وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له

معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● ابها ابوهطلس/ تطن المحكمة الشرعية بالحرجة بانه تقدم لها المواطن مهدي

مسعود سالم طالبا حجة استحكام على مزرعة تقع في عقدة يعوض ضواحي

الحرجة والمحدودة من الشمال فضاء ومن الجنوب سبيل ومن الشرق الوادى ومن

الغرب ملك على بن عشتل فعلى كل من له معارضة التقدم الى هذه المحكمة خلال

● ابها التركل/ تطن المحكمة الشرعية بسراة عبيدة للعموم بانه تقدم لها المواطن

عبدالرحمن على طراد القحطاني سعودي بالحقيظة رقم ٢٨٠١٣ في

٢٦/٢/ ١٣٨٢هـ سجل الدمام طالبًا حجة استحكام على كامل البيت وحوشه

الواقع في قرية القرن وقشة الداخلة عليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ عام

٥٨هـ حدود البيت وحوشه كما يلي : الشمال شارع بطول ٢٥,٥٠م جنوب فضاء

يطول ۱۹٬۵۰م شرقا شارع مسفلت بطول ۱۷٬۵۰م غربا جيل بطول ۲۱٬۵۰م

بعندنيات حيث المحكمة تعلن هذا للعموم فمن كان له معارضة فيتقدم بها الى

● أبها الفجر/ تعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بانه تقدم لها المواطن/ سلمان بن محمد بن على طالبا حجة استحكام على ارض سكنية تقع يقرية شراقب

ضواحي الحرجة والمحدودة من الشمال ارض فضاء ومن الجنوب شارع ترابي

ومن الشرق ارض فضاء ومن الغرب شارع ترابي فعلى كل من له معارضة على

● ابها النعاص تنومة/ يعلن فاير محمد دلقم الشهري عن فقد صك طلاق رقم

٤٠٤ تاريخ ١٤/١/١١ عد صادر باسم المراة زارعة عبدالرحمن محمد دلقم

الشهري يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى محكمة تنومة أو شرطة تنومة وله

● ابها المكتب/تعلن المحكمة الشرعية بالشعف لعمرم بانه تقدم اليها المواطن/ عبدات

بن محمد بن احمد عردان حامل المغيظة رقم ٣٣٣٢/٢٣٢٢ في

١٣٨٦/٧/١٢هـ سجل الرياض طالبا حجة استحكام وانهى قائلا انه من

الجاري في ملك موكلي والدي بموجب الوكالة رقم ٤٧٥ في ١٥/١٠/١٥هـ

الصادر من محكمة الشعف وصك حصر الورائ رقم ٤٤٨ في ١٥/١١/١٥هـ

الصادر من محكمة الشعف وتحت تصرفه الارض السكنية الواقعة بقرية المسقى

شمالا والايله الله بالارث وحدودها واطوالها كما بلي : يحدها شمالا ارض فضاء

وطول الضلع ٢٠٠ ويحدها جنوبا محجر بن احمد والعائد لنا ولاخواننا بطول

٥١٥م من شرق لغرب ٨٥٥ ثم ينكس الجنوب ٨٠ ثم يكسر الضلع الشمال بطول

• \$م بليه ارض سعيد احمد عردان ثم ينكسر للغرب بطول ٥٥م بليه ارض سعيد

احمد عردان الذكوره واجمالي الضلع ٢٥٠م يحدها غربا الخط العام وطول

الضلع ١٥م يحدها شرقا فضاء وطول الضلع ٥٠ فمن كانت لديه معارضة

فليتقدم بها ألى هذه للمكمة في خلال شهر من تاريخ نشره واقد ولي التوفيق .

طلب الذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

المحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه والله الموفق ،

يسلمها الى مؤسسة العثمان تليقون ١٨٢٠٢١٦ الاقلاج وله الشكر .

ان يسلمها ألى مكتب العمل بوادي الدواسر وله الشكر

الإقلام وله الشكر.

تاريخ اعلانه .

شهرین من تاریخ اعلانه .

صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

بحوطة بنى تميم وذلك خلال شهر من تاريخه .

الرياض او الخرج وله الشكر.

من تاريخ نشره وأقه الموفق.

شهر من تاريخ نشره واقه الموفق.

صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام.

# تشديد الاجراءات الأمنية حول

شنددت قبوات الجيش الاجسراءات الامنية حول المؤسسات السوفيتية في بيروت أثر فترة صمت استمرت أسبوعا من الخاطفين الذين يحتجنزون ثلاثة مسۋولين سوفيت .

وقسطع جنسود الطرق المسؤديسة الى موسكو نارودني بنك، القريب من شارع الحعراء وعززوأ الحراسة حول المركن الثقافي السوفيتي .

وقال ناطق بأسم السفارة (لقد طلبنا من الرئيس امين الجميل اتخاذ احتياطات امنية حول جميع المؤسسات والمكاتب السوفيتية . وامتنع عن اعطاء سبب تشديد الإجراءات .

وتطوق ميليشيات درزية ووحدات من

قسوى الامن الداخسان مبنى السفسارة بدبابات وسواتس رملية منذ اقداء مسلحين على خطف اربعة مستؤولين سيوفيث وقشل احتدهم في الاسبيوع

واثار صمت الخاطفين منذ بيانهم وسأورت ناطق باسم حركة امل التي

بيانات الخاطفين بانهم قاصوا بعملية الخطف لوقف القتال في مدينة طرابلس

#### الاخير في الثاني من تشرين الاول اكتوبر الحالي شكركا حول هويتهم. يشتبرك جهازها الامنى في عطيبات التقتيش عن السوفيت شكوك حبول

كما جرى خلال الزيارة ايضا تبادل

وثائق ابرام الاتفاق القضائي بين سوريا

وتشيكوسلوفاكيا حيث وقعها عن الجانب

السوري السيد ضاروق الشرع وزيـر

الخارجية وعن الجانب التشيكي السيد

ووقع الرئيس السوري حافظ الاسد

والرئيس التشيكي جوستاف هوساك على

معاهدة الصداقة والتعاون بين البلدين

وتتضمن هذه الاتفاقات العمل عيلي

تعزيز وتمطوير عالاقات التعاون بسين

البلدين في مختلف المجالات .

بوهوسلاف خنوبيك وزير الخارجية .

محادثات مع مستشار الرئيس الاصريكي لشئون الإسلحة نتزا تناولت المقترحات

وبتذكير ان الزعيم السوفيتي جوربلتشوف قد اقترح يـوم الخميس الماضي فرض حظر شامل على نشر الإسلحة الغضائية وتخفيض الاسلمة الاستىراتيجية لدى الدولتـين العظميـين بنسبة خمسين في الملثة واجراء مفاوضات مباشرة مع فرنسا وبريطانيا حول تخفيض

الإسلحة النووية في أوربا.

#### فرار ۷۳۰۰ جندی صهيوني من الخدمة العسكرية

ان ۷۳۰۰ جندي اسرائيـلي قد فـروا من الخدمة العسكرية منذ الغزو الاسترائيل للبنان عام ١٩٨٢م. وقالت الصحيفة ان الجيش الإسرائيل

وأشارت الصحيفة الى ان ظاهرة الفرار من الضيمية العسكيريية فيد انسعت

# كول يجتمع

# موريا وتشيكوطوفاكيا توقعان عدة اتفاقيات تعاون

دمشق:ق ن ا ... أعلن هنا أن مباحثات الرئيس السوري حافظ الاسد والوفد المرافق له مع الرئيس التشيكوسلوفاكي جوستاف هوسناك والمستولين التشيكيين قد أسفرت عن توقيع عدة اتفاقات تهدف الى تطوير وتعزيز علاقات التعاون بين البلدين في

مختلف المجالات . وقد جرى في هذا الصدر التوقيع على اتفاق بروتوكول للتعاون العلمي وألفني والاقتصادي بين البلدين .. وقد وقع البروتوكول عن الجانب السوري الدكتور صباح بقجهجي وزيسر الدولة لشنسون التخطيط بينما وقعمه عن الجانب التشيكي السيد أوريان وزيسر التجارة

كما تم التوقيع على بروتوكول مماثل للتعاون بين وزارتي الخارجية في البلدين حيث وقعه عن الجانب السوري السيد فباروق الشرع وزيبر الخبارجية وعن الجانب التشيكي السيد بوهوسلاف خنوبيك وزير الخارجية .

# مصرتؤكد (بقية)

الامر انتهى اول امس وقد خرجت لتوهاء. من جانب اخر ذكرت صحيقة ،الاهرام، المصرية نقلا عن مصدر مطلع أن المجموعة الفاسيطينية المسلحية التي اختبطفت البلخرة الأبطالية كانت تنوى القيام بعملية انتقامية كبرى في ميناء استود جنوب تل ابيب بعد وصول السفينة الايطالية اليه.. وذلك ردا على حادث خنرب الطائرات الصهيونية لتونس.

وقال المصدر أن المجموعة عدلت عن خطتها واعلنت عن اختطاف السفينة وهي لِ طریقها الی بورسعید ثم غیرت مسارها آلى طرطوس بسالقسرب مسن الشسواطىء

وأبلغ السيد صلاح خلف ءابـواياد، وهو مسؤول كبح بالنظمة رويتر انه لن يتم احضار الخاطفين الى تونس. من جهلة اخرى صبرح السيد فبراتيز بوجن سفير النمسا في مصر بانه تم العثور على السيدة النمساوية التي قيل انها مختفية من بين ركاب السفينة الإسطالية لورو وهي سليمة ولكنها جائعة في دورة

وقبال السيد ببوجن بعد مضادرت السفينة ان السيدة انبا هورانجنبر ٣٠٠ عاماء وهي من سطربورج عاشت على الماء خلال المحنة على مدى ٥٢ ساعة. وقال ،ثم العثور عليها في دورة مياه.. ولم يكن معها غذاء على مدى يومين ولكن كان معها بعض الماء.. وهي لم تعرف ان

# الطغل يحظى (بقية)

الطفولة وجود جهاز دائم يتولى تنسيق برامج الاجهازة المختلفة لرعاية الطفولة، والتي تقدمها وزارات ومصالح حكومية مختلفة في المملكة ..

#### الخدمات الاجتماعية غير المباشرة للطفولة

استهدفت خطط التنمية للدولة

تبوقع الظروف المناسبة للاسر بميا يعود على الطفولة بالنفع ومن هذه المشروعات التي تتضمنها خطط التنمية لتحسين الظروف الاجتماعية المحيطة بالطفل مشروعات الاسكان هيث سعت الدولة لتسوقسير البيئسة الطبيعية الصحية المناسبة لنمو الطفيل والملائمة لحياة الاسبرة فاعتمدت مبلغ ١١٢ مليون ريال لتطوير البيئة الطبيعية وقد التزمت الدولة بتقديم ٩٢.٥٠٠ وحدة سكتية للاسرمن ذوى الدخل المعدود خلال الخطة الثانية مذا بالاضافة الى انشاء صندوق التنمية العقارية والذى قدم قروضا متنوعة لتشجيع المبساني والعقسارات وذلك لتسوفسير المساكن المناسبة فلاسر....

الماضي . وغادر المدينة نصف الجالية السوفيتية التي يبلغ عدد اضرادها

سيجتمع مع وزير الخارجيية البريطاني

جيفري هاو في لندن يوم الاحد القادم. وأضافت الصحيفة نقلا عن مصدر فلسطيني مطلع ان الجسانيين الاردنى والفلسطينى يقومىان الان باعداد الملف الخاص بهذا الاجتماع وباللقاءات التي ستعقبه مباشرة في لوكسمبورج مع وزير خارجيتها بوصفه رئيس الدورة الحىالية لدول السبوق الاوروبيية المستبرعية والمسؤولين في المجموعة الاوروبية هذك. واضلف المصدر ان الملف يحتبوي بصورة رئيسية على شرح مفصسل لابعاد

خصوصا القرارين ۲۶۲ و۲۲۸. كمسا يضم الملف الاردنى الفلسسطيني

توصيفا واحصاءات تفصيلية لمبارسات الاحتلال الاسرائيس في الاراضى العربيـة الضفة الغربية وقطاع غنزة ومرتفعات الجبولان، من حبيث ضم الاراضي ومصغرتها واغلاقها واقامة المستوطنات الاسرائيلية عليها وعمليات الاعتداء اليومية ضد السكان الظسطينيين واعتقالهم اداريا واجبراءات تفتيش ألمسافرين والقادمين وعملينات الابعناد

لنسدن \_واس.. نكسرت وكسكة الإنبساء الإفغائية في تندن امس أن الغزاة السوفيت قد عرضوا على زعداء المجاهدين الافغان ق الجبهات القتالية الست في اقليم جورجان الغني بالغاز الطبيعي قيمة مليون روبية افغانية وبصورة شهرية مقابل امتناع المساهدين الافغان عن مهلجمة خطوط انسابيب الغساز الطبيعي المتجهسة من افغانستان للأتصاد الصوفييتي الإان الجاهدين الافغان قد رفضوا هذا ألعرض السىوفيتي وذلك بعبد زيسادة الدوريسات المتحركة لتوفير الامن لخطوط الغاز.

وقد اكنت مصادر المجاهدين الهجوم في

الكويت - كوشا.. قال راديبو العيو اسرائيليا في مدينة بورسعيد المصرية رحلته والرجوع الى فلسطين المحتلة الليلة

> جمادير مصرية حناصرت مجموعة من السياح الاسرائيليين وهم يقومون بجولة في مدينة بـورسعيد السـاحلية وحــاولوا الهجوم عليهم بالضرب لولا تدخل قوة من رجال الشرطة المعرية.

للسياح الإسرائيليين هنافيات معادية

تونَّس في اول اكتوبر الجاري. يبوم السبت الماضي وأصبأب عندا اخبر

مظامرات تدين الغارة الاسترائيلية ق تونس وتطلب بقطع العلاقات سع امسرائيلٌ وطرد البعضيُّ الاسترائيـلي عن

and the second of the second o

# عمان ــ كونا.. ذكرت صحيفة هارتس الإسرائيلية استنادا لمراسلها العسكري

يقوم حالبا بتفريغ سجن عتليت تمهيدا لاستقبال المثات من الجنود الاسرائيليين الفارين من الخدمة العسكريـة ألى هذاً

وأكد أن الزيارة تأتى كبداية من اجل تحقيق التعاون بين مصر والسودان ودعم واصبحت خطرة جدا في السنوات

# بالرئيس الفرنسي

يون ـ واس.. اجتمع المستشار الالماني الغربي هيلموت كبول امس مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الذي يزور المانيا

وجرى خلال الإجتماع بحث العلاقات التضائية بين البلدين والمحفشات التي اجسراهما الرئيس الفسرتسي منع الزعيم السوفيتي جورباتشوف الأسبوع الماضي في باريس أضافة الى المسائل الإخرى ذات الإهتمام المشترك.

وكان كول قد أجرى الليلة قبل الماضية السوفيتية الاخيرة حبول الاسلحية

على ذمة صحيفة اماراتية :

# الوفد الاردني القطيني يجتمع مع وزير الخارجية البحريطاني يحوم بعد غد الاحد

ابسوظيس ـ وام.. نكسرت صحيفــة ،الاتحاد الاسبوعي، الصادرة في ابوظبي امس في نبيا من عمان ان الوقد الاردني الفلسطيني المشترك والمكون من السلاة عيدالوهاب المجالي نائب رئيس الوزراء الاردني وطاهر المصري وزير الخارجية ومحمند ملحم والمطران ايلينا خبوري عضبوى اللجنبة التنفيذيية للمنتظمية

القضية الفلسطينية والمرحلة التي تمريها ق الوقت الراهن خصوصنا بــقنسيــة للجهود التى بذلها الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية منذ عقد اتضاق ١١ فبرايـر ١٩٨٥ والقواعد التي يقوم عليها هـذا الإنضاق والتحرك المشترك استنادا على قرارات الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي

## اعلن المجاهدون عن رفضها : الفزاة المونيت يعرضون مليون روبية شهريا مقابل القاف الماهدين هجماتهم على خطوط الغاز الطبيعي

وفي اسلام اباد اعلن امس ان المجاهدين الافغان شنوا هجوما بالصواريخ على مطار كوندوز شعال افغانستان خلال الإسبوع الاخير من شهر سيتمبر الماضي وقد اسفر الهجموم عن شدممير عمد من الطاشرات السوفينية ومصرع ١٢ طيارا سوفيتيا واها جنديا سوفيتيا وافغلنيا وتدمير دا دبياية وعربة افراد واشتعيال النيبران وحدوث العديد من الانفجارات من جراء انفجـار مستـودع للنخيـرة بـالقـرب من

الحديث الذي نشرته امس صحيفة نوي

# جماهير مصرية فاضبة تجبر نوجا ساعيا معيونيا على العودة الى فلطين المتلة

واشار الراديو الى ان الجماهير المصرية

واضعف الراديو في نبا التقط هنا إن

لاسرائيل ومؤيدة لمنظمة التصرير

# حاولوا الهجوم عليهم بالضرب :

الصهيـوني امس ان جمـاهـــر شعببــة · مصـرية غـاضبة فـابلت فوجــا سياحيــا بمظاهرات معادية مما دفع الوفد الى الغاء

ومما يذكر أن الاتحاد السوفيتي يحصل

على الغاز الطبيعي من افضانستان منـد

نظام حكم ظاهر شاه

الغاضية كانت تريد خيلال محاصيرتها

ونقل الراديو عن السياح الاسرائيليين قولهم انهم فضلوا عدم استكمال جولتهم السياحية رغم طمانة الشرطة المصرية لهم ووعودهم بتوفير الصراسة اللازمة ويناتي هذا الصادث في اعقاب غضب شعبي مصري ضد اصرائيل بسبب الغارة

على مقر منظمة التحرير الفلسطينية في وكسأن جندي مصبري وطني قسالت الحكومة المصرية انه اصيب بلوثة عقلية قد قتل سبعة اسرائيليين في شمال سيناء

وشهد الشبارع المسري متؤخرا

#### سوارالذهب (بقية) واعرب السقير المصري لدى السودان

حسين مشوفه عن اعتقاده بان زيارة رئيس

الوزراء السوداني للقاهرة تكتسب اهمية

خناصة شظرا للتطورات التي تشهدها

المنطقة العربية ولانها تاتي تعهيدا لزيارة

وقال مشرفه الذي عاد الى القاهرة اللبلة

قبل الماضية أن الدكتور دفع انه والدكتور

لطفي سيناقشان القضايا الدولية والموقف

العربي والعلاقات بين البلدين ووسيائل

القوات السورية في شمالي لبنان العميد

وتجول اللواء بير قدار على الصواجز

الثابتة وراقب الدوريات المتنقلة والدي

ارتباحه الى حسن سير تنفيذ اتفاق دُمشق.

الوطنية اللينانية عملياتهم ضبد مواقع

ومنشأت جيش الاحتلال ومايسعى بجيش

وذكر بيان جبهة القاومة ان رجالها

بشطوا موقعا مشتركا القوات الاحتبلال

ومسلحي الجيش المذكور في تلة الزهـراء

واوقعوا في صفوفهم عندا من الجرحي

وأضَّاف البيان ان مجموعة اخرى من

رجال المقاومة الوطنية قد هلجمت موقعا

لسلحي ما يممى بجيش لبنان الجنوبي في

جيل على الطاهـر بعد قصفـه بعـدد من

عن جهة اخرى صعد رجال القاومة

سوار الذهب لصر...

دعمها في شتى المجالات...

مىليمان الحسن.

لبنان الجنوبي.

العلاقات الثنائية في مختلف المجالات... وكسان وزير الدفياع السوداني اللواء عثمان عبدات قد اختتم اللبلة قبل الماضية زيارة رسمية لمصر استغرقت اسبوعيا أُجَرى خَلالها محادثات مع الرئيس حسني مبارك ونظيره المشير عبدالحليم ابوغزالة تركزت على دعم العلاقات العسكريسة بين البلدين وتوجت بتوقيع ورقة عمل لدعم

التعاون المصري السوداني في ميـادين امدادات السلاح والتدريب العسكري وصيانة للعدات بموجب معاهدة الدفاع المُشترك بين البلدين عام ١٩٧٦.

#### (ىقىة) سعيد بيرقدار قواته المنتشرة في طرابلس برافقه العميد جودت السعيد وقائد

الصنواريخ من عينار ١٠٧٠ملم، وقذائف كسأ شهدت مضاطق البيناضية ريال الحيتــان ــ صف الهواء، داخــل الشريــط الحدودي المحتل عمليات معاثلة اعترفت بها الاذاعة الاسرائيلية لكنها نكرت كعادتها أن احدا من جنود هذه المواقع لم يصب باذي.

ومن جبائيته اعتبرف رادينو العبدو الصهيوني امس بمقتل جنـدي من قوات العميل أنطوان لحد في جنوب لبنان واصلية جندي اخر بجروح من جراء هجوم نفذه رجال المقاومة اللبنانية واستخدموا فيه الإسلحة الصباروخية والإسلحة الرشاشة.

وأوضح الرائيو ان الهجـوم وقـع في ساعات الصباح الاولى واستهدف موقعا للقوات العميلة بالقرب من «بنت جبيل، في النطقة السماة بالشريط الحدودي الامني ي جنوب لبنان.

● بريدة/ يعلن عايد عوض مساعد الحربي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٤٤٩٥١ تاريخ ١/٢٩٨/٩/٢هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الرياض وله الشكر.

● بريدة يعلن احمد محمد الطريقي عن فقد لوحة سيارة كابرس رقم ٩٣٦٦٨ تاريخ ٢/٧/١٧ ١٤هـ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

● الطائف/ يعلن أمين هزاع عبده قارع عن فقد رخصة عمل رقم ١٦٧ ٥ تاريخ ١٤٠١/٩/٦ هـ. صادرة من مكتب العمل والعمال بالطائف يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى أدارة مكتب العمل والعمال بالطائف وله الشكر.

● ينبع/ تطن المحكمة الشرعية بالمهد بانه تقدم لها المواطن مذكر بن عائض بن خزام العقيلي المطيري حامل الحفيظة رقم ١٠٦٧ في ١٣٩١/٤/٢٥هـ سجل المهد - والمواطن غازي بن هلال بن حمد العقيلي المطيري حامل الحفيظة رقم ٥٧٧٩٦ في ٥/١/٨٦/٦هـ سنجل مكة المكرمة وانها قاتلين ان من الجاري في ملكنا وتحت تصرفنا كامل البلاد الواقعة في ضواحي حازة بالمهد والمحدودة بالحدود والاطوال الاتية شمالا طول الضلع من الشرق ألى الغرب ٢٠٤م ويحدها حرة سوداء جنوبا طول الضلع من الشرق الى الغرب ٢٠٤م ويحدها شارع عام شرقا طول الضلع من الشمال ألى الجنوب ٥٠٨م ويحدها حرم سوداء غرباً طول الضلع من الشمال الى الجنوب ٥٠٨م ويحدها مزرعة سلطان صالح العقيلي وانهما قد قاما باحياء الملك المذكور من مدة طويلة على ارض موات غير معلوكةً لاحد بدون مشارك غيرهما او منازع او معسارض والد فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .

● طريف مكتبة النجاح/ للمرة الثانية يعلن المدعو عيد محمد صبح منيزل انه يرغب اضافة القبيلة الحازمي والفخذ الثابتي بحيث يكون اسمه كاملا بحفيظة نفوسه عيد محمد صبح الثابتي الحازمي بالحفيظة رقم ١١٩٥ تاريخ ٠٠/١/٢٩٩هـ سجل طريف فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة احوال طريف خلال شهر من تاريخه .

● ابها الطالب تنومة / تعلن المحكمة الشرعية بتنومه انه انهى اليها قشيري محمد قاسم الشهري قائلًا أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي وحوشه الواقعة في محله أل دحمان المحدود بالحدود الاتية : جنوبا ملك المنهى وشمالا ملك سعد محمد قاسم وشرقا ملك المنهى وسبيل وغربا ملك المنهى والداخلة على ارضه من مخلفات والدي واقيمت عليها البناء والحوش واطلب اعطائي حجة تملك فعلى من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه وادة الموفق.

● ابها ابوهطلس/ تعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بانه تقدم لها المواطن/ ناصر على جلهم طالبا حجة استحكام على مزرعة وبيتين تقع في حمران ضواحي الحرجة والمحدودة من الشمال وادي حمران ومن الجنوب جبل ومن الشرق جبل ومن الغرب شارع فعلى كل من له معارضة على طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والد الموفق.

● ابها ابوهطلس/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن سعيد عايض شايع مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٢٨٣ وتاريخ ٦/٤/١هـ سجل ابها قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال الدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● ابها ابوهطلس/ تعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بانه تقدم لها المواطن سعيد محمد معيض بطلب حجة استحكام على بيته وحوشه الواقع براحة سنحان ضواحى الحرجة والمحدودة جميعا من الشمال املاك المنهي ومن الجنوب املاك المنهي ومن الشرق هضبة ومن الغرب حرم الخط العام فمن له معارضة فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه .

● يعلن خالد محمد سالم موسى عن فقد استمارة سيارة مازدا موديل ٨٠ سبور رقم ۲۰۲۰ ۲۰۶ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض او مرور عسير وله الشكر .

● ابها المحيسن/ يعلن مفرح عبود عبدانه حسن عن فقد سيارة هايلكس موديل ٨٢ نقل السعودية رقم ١٥٢٥٩٤١ صادرة من مرور عسير يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير او مكتبة المديسن خميس مشيط وله الشكر .

● ابها ابوهطلس/ تعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بانه تقدم لها المواطن/ هادي ظافر محمد القحطاني طالبا حجة استحكام على مزرعته وبيته الواقعة في حمران التابع للحرجة وحدود البيت والمزرعة كالتالي من الشمال فضاء ومن الجنوب جبل ومن الشرق جبل ومن الغرب فضاء فعلى كل من له معارضة على طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره واقه الموفق.

 ابها درع/ يعلن غازي على يوصف الاسمري عن فقد لوحة سيارة هايلكس موديل ٨٢ رقم ١٧٥٠٤٠٤ صادرة من مرود الرياض يرجى ممن يعتر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او مرور عسير او مكتبة درع وله الشكر

● ابها النماص/ يعلن ظافر عبدالله عبدالرحمن الشهري عن فقد رخصة قيادة

خصومي رقم ۱۷۲۷۷۲ / ۱ تاريخ ۲/۹/۷۰۱هـ صادرة من مرور عسير يرجى

ممن يعشر عليها أن يسلمها إلى مرور عسير أو الدفاع المدني بتنومة وله الشكر .

● ابها للمرة الثانية/ تقدم لادارة الاحوال المدنية في أبها المواطن/ عبدالرحمن ظافر جرمان صاحب حقيظة النفوس رقم ٢٦٩٠٤ وتاريخ ٢٢/٢/٨٨هـ سجل ابها طالبا تعديل اسم جده من جرمان الى محمد وأضافة اسم الفخذ والشهرة ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل والإضافة كالتالي/ عبدالرحمن ظافر محمد أل جرمان الاحمري فمن كان له اعتراض على اجراء هذا فليتقدم لهذه الادارة خلال

🖝 تعلن شركة ال ، اي ، مايوز العربية السعودية المحدودة عن فقد استمارة سيارة جيب تابوتا مونيل ٨٢ رتم ٢٤٥٨٧٦ خصوصي للسعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها

تتمان

يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر . يعلن حشيم هديبان الحربي عن نقد رغصة قيادة خصوصي رتم ۵۲۷۲۰ وتاریخ ۲۷/۱۳-۱۶ صادرة من مرور حائل يرجى ممن يعثر

عليها يسلمها لمرور حائل وله الشكر ● تعلن شركة ال ، اي ، مايرز عن فقر استمارة اتوبيس كوشر تويوتا مهيل ۲۲م رقم ۲۷۱۰٤۹۸ خصـومي السعوبية يرجى ممن يعثر عليها

يسلمها لرور حائل وله الشكر ، تقدم الى إدارة الإحوال المدنية في حريملاء المواطن محمد رشيد عبداله الرشيد مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ۲۲۲۶ وتاریخ ۱۲۹۹/۱/۱۲۹۸هـ سجل حريملاء قد فقد منه ، پرجي ممن يعثر عليها أن يسلمها لإدارة الاحوال المدنية في حريملاء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

 تعلن المحكمة الشرعية بعريمالاء انه انهى اليها ناصر بن عبدالرحمن السويلم قائلا أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة ن محلة القصر ببلدة القرينة المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: بيت ال مخيزيم وشارع بطول ١٢.٧م وشمالا : وضيمة أل حمد وإل مقرن بطول ١٦,٢٠م وشرقا: بيت ورثة الشيخ عبدانه بن فيصل بطول ١٥م وغربا : حويط سالم بطول ١٠م ثم يميل قليلا الى الشرق بطول ٢٠٢٠ ومجموع المساحة ٢٠١,١٥م' وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي

المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . ● الخرج النور/ يعلن حامد فرحان الشهراني عن فقد لوحة سيارة داتسون ۸۵ رقم ۲۲۲۲۲۱ نقل السعودية يرجى ممن يعثر طيها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر. ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القويعية المواطن مسفر فهد شحيمان الخنفري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ۲۲۲۶ وتاریخ ۲۲/۱۱/۸۸هـ سجل القويعية قد فقد منه ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القويعية أو أقرب الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد حخالفة يعاقب عليها ● يعلن عبدربه على ناصر اللجمي عن فقد بطاقة عمل رقم ١٣٩٥ تأريخ ١٤٠٢/١/١٩ ما مادرة من الرياض يرجى ممن يعشر عليها أن يسلمها ألى

🛎 يعلن عبده مسفر محمد عكازه عن فقد رخصة عمل رقم ١٢٥١ تأريخ ٥/٥/٤٠٤هـ صادرة من نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يطن ناجي محمد احمد عن فقد بطاقة عسل رقم ٢٠٠٧ تاريخ ١٤٠٤/٨/١هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض او مؤسسة عبده احمد شولق فرع البطحاء وله

● يعلن تركي شبيب فرج العتيي سعودي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ۱۰٤۰۷ تاريخ ۱۰٤۸/۱۷ اهـ صادر من الدمام يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى جوازات الدمام وله

 يعلن على احمد صالح يماني
 الجنسية عن فقدان شنطة بداخلها جواز سفره رقم ۱۸۲۳۱۵ والصادر من صنعاء بتاريخ ٢٠/١٠/١٠م يرجى ممن يعثر عليها أن يصلمها أل القنصلية اليمنية بالرياض وله

● يعلن نزال عايش عيدانة الرويل عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ۲۲۲۰۰ تاریخ ۲۱/۷/۲۹۸ صادرة من الدمام وجددت بمرود النسيم يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض قرع النسيم

● يعلن سعد العبدات الدخيل/ عن فقد استمارة السيارة البيجو م ٨٢ بكس طراز د٤٠٠ رقم اللوحة ۲۰۵۷۵۲ فمن يجدها يسلمها مشكورا الى ادارة مرور الرياض او الاتصال على هاتف -٧٩٠٧٥ وله الشكر،

وله الشكر .

يعان صعاج الدين حسين الحمامى عن مقران مضصر قيارة قِم ٢١٥٢٩ صادة موالمطأيض - على ترجيكا يسلميالم وسالره المراض

الرغم من طول مدة اشرافها على اتار

عربية ذات تاريخ حافل.

ولقد انتهت الدراسات الاولية الى

ان هذا المشروع ذو شقين اسباسيين

الهما \_ الاهتمام بالمدينة الاثرية من

حيث التحديد والتسجيـل والترميم.

والثاني \_ اعطاء المنطقة الطابع

الثقاق بجوانيه المتعددة وصدر امر

ملكى بتكوين لجنة عليا لدراسة

المشروع وبدأت منزاولة اعمالها

لتحقيق اهداف المشروع من الناحية

التقافية والحضارية والاشرية

والسياحية والترويحية وتحددت

مراحل المشروع الاربعة في النقاط

١ ـ التسجيـل والتنظيف والنشر

يكعبها مسفر غرم الله الغامدي

■ التأليف بين الغث.. والسبين

■■ مرت حركة التأليف والنشر في بلادنا.. خلال الفترة الماضية ــ

يطفرة \_كغيرها من الحركات التجارية. وأن صح هذا التعبير.. على

الرغم من اعتراض المؤلفين والادباء عليه، فهم لايصنفون

«التآليف» داخل اطار التجارة.. لايهم.. المهم ان انتشار دور النشر

هو الآخر ساعد على زيادة عدد «المؤلفات» ايا كان نوعها».. وساعد

على نشرها «كما، وكيفاء دون تحديد الهوية المنوحة لتلك الكتب او

النشرات من حيث الجودة النوعية لكل ما يطرح كغذاء للفكر مما

اصاب والسوق المكتبي بتخمة مؤلفات، الكثير منها دون المستوى

انا هذا \_ لااعترض على حركة التأليف، بقدر ما اعترض

دويشدة، على قلة التقويم .. لبعض ما يؤلفه .. وكنت اتمنى أن يكون

اذكر \_ ذات مرة أن أحد الزملاء \_ كان يحمل مكتباباء لاحد

المؤلفين الشباب.. وقد لفت انتباه زميلي هذا بعض والمقطوعات

الشعرية الشعبية، التي تقلل مبالفعل، اذا لم تسء مبالفعل، الى

حركة الشعر الشعبي في بلادنا!!.. وتساعت كثيرا أنا وذلك الزميل

عن الأسياب والدوافع التي سمحت للمؤلف والناشر.. يأخراج ذلك

الكتيب الى حير الوجود، هل هي دوافع مالية او حب للشهرة، او

هذا الكلام ينطيق ايضا على العديد من المؤلفات التي تشكل ركتا

كبيرا من اركان المكتبات العامة هنا في بلادنا لبعض المؤلفين الذين

لم يحسنوا الاختيار عند التأليف والنشر.. وقد اساعوا كثيرا للادب

اننى اتصور ان مسئولية الاندية الادبية في بلادنا كبيرة .. تجاه

مثل هذه الاعمال.. التي تستمق والتمحيص.. والتدقيق قبل ان

تخرج للعيان.. وأن كان يأخذها البعض على أنها دلالة على الانتاج

الادبى السعودي.. ولكنها غير صادقة فالادب السعودي يعتبر من

اغنى الابب العربي.. مضمونا وقوة معنى فهل نتوخى الدقة

🕿 الصياداة.. تحولوا الى اطباء!!

الصحة.. فانه لايحق للصيدلي صرف ادوية دون وصفة طبية من

من المتعارف عليه.. وبناء على تعليمات الجهات المسئولة في وزارة

فالواضح الان انه بأمكان اي شخص الذهاب الى الصيدلية وصرف دادوية حسب ما تقتضيه حالته المرضية دون معاودة

من هذا المبدأ الذي يصر على تنفيذه - اخواننا - في الصيدليات في

وقت غابت فيه الرقابة على تطبيق تعليمات وزارة الصحة بذلك

الشأن.. ارى انه من الضروري اعادة تنشيط دور المراقبة بشكل

فعال لوضع حد لتلك المارسات التي قد تتسبب ـ لا سمح الله \_ في

تضاعف المرض لدى المواطن - او اصابته بامراض اخرى نتيجة

عدم التعرف على المرض.. من قبل الطبيب المعالج وهذا بالشك

للطبيب الذي يقوم بدوره في اغلب الاحوال الصيدلي نفسه!!

والحرص على سمعة ادينا ومؤلفاتنا قبل طرحها ياليت!!

الطبيب وذلك حفاظا على صحة المواطن!!

لكن الامر مغاير للحقيقة تماما!!

بسبب قلة التصنيف بين مريض واخر!!

الفكري للقاريء!!

هناك رقيب على كل مايدقع الى المطابع!!

اساءة للشعر الشعبي دون قصد!!

السعودي.. شكلا ومضموناً..!!



# ورسائل القراء

0 الاح يوسف ابراهيم المحيميد - كلية العلوم الادارية. - تعن تحترم رجهة تظرك في الرسعة الشار اليها وتتقق مع بعض ما جاء انبها ٥ الاحت توال احمد الناص ـ بريدة. \_انت تطالبين بالحرم في زي الفتاة الجامعية وهذا ما اعتقد انه موجود الأن.. وعلى إي حال سبقك عدد من الاخوات في طرح هذا الرأي.

 آلاخ على تاضر الدرمتوني الاخ على تاضر الدي ترييد ارحلة الطفل رسيم عبدات. خاصة اننا نشرنا عدًا من السائل التي تتحدث عن المضوع وهي تعتبر في حد ذاتها ردود

🔾 الاخ سعد على المنماخ ــ ـ لذا كُلُّ لَدِيكِ أَرَاءَ فِي الْوَاهْسِيعِ اللَّي أَصْرِتِ اليهَا فَرُودَتَيْ بِهَا وَلَا تَكُنَّ سَلِّينًا

> ٥ الاخ عبدات حند عبدالهادي - البكيرية. سلم افهم أهدات السابقة للقترحة وتوعية الاسئلة.

0 الاخ جواد محمد الدخيل والزميل حمد القاضي يشكرك على ملاحظتك الصحيحة ويشير الى ان ما ورد ق القالة خطأ غير مقصود ويتقي معادي أنه لابد من الدقة والسؤال وك التحية:

 الاخ جَمْنَةُ عَيْدَالرَحِمنَ محمد الشهري - ايها - المجاردة.
 لا تتقق محد قيمًا البديت حول الصحافة خاصة أن الجميع يدركون الخطوات الحثيثة التي تخطؤها المبحاقة السعودية خاصة إرهذا الضمار.

O الاخ صلاح حمود موسى الشمري ـ الرياض. تنعن معك بأن لكل مجال حقه في المنهج التعليمي لكن الصديق عبدات يعني اعطاء فرضة متهجية للمكتبة على حساب يعض الواد التي تتساوى في اهميتها

 الاح قلعد الدهاس الحربي - البكيرية. ـ لم ارك تقتيد رئيا ال تعلق عبل موضوع سوي دعوتك لصباحب المقال بالمضوعية وهذا لا ييرر نشر الرسالة وشكرا.

 الاح عبد العربين مبلح النباس عبريدة. \_ كتير من الكتاب وكذلك الاستقاء من القراء تشاولوا موضوع السياصة الدائمَلَيَّةُ أُوبِحِسْ بِنَا لِقَتْ الانتَبَاءُ لَهَا بُوسَاتُلُ احْرَى غَيْرِ الدعوات التقليدية للفتادة وردف على الأخ المزبي لا داعي له لاته لخد منحي جانبيا.

٥ الأخ مُحمد عيداش دامر المُعالى - الرياض صب ١٠٥٨٤ - تعقيبات جاء متأخرا على مقال الزميل السماري ثم أن الشريكين لا يستحقان

0 الأخ محمد الجمد المتلع ـ عثيرة. \_ الا تتجاب وزارة الصحة مع الطاب الاول لا يعني جواز تكراره مرة أخرى.

0 الاخ سلطان عبدالعزير الشمري ـ الخرج. \_ لا نقبل المقالات التي تكتب على وجهى الورقة.

٥ ألاح عيسى اسماعيل ـ جيزان ـ امارة الدرب. \_تَصَيَّةُ عُلَّاهِ لَلْهُورُ رَوْلُشْتِ بِاسْتِقَامَتْ فِي اعْدَاد قديمة وعلى فترأت وموضوعك

0 الآخ خضر يخيث العيسي\_ سنعتدر لعدم تشر موضيوعك حول للتتشب لان الصفحة لم تطرح هذا للوضوع ولا تستطيع فتسح المجال لنباقشات ريباضية مكناتها الطبيعي الصفصات

 الاحت عثيرة صالح البراهيم - البكيرية. . لم تطرح موضوع تصغير المنحف واتما الذي تمت مناقشته هو تقليل

 الاحت هدى عبدات الدغاق ـ الحرج ـ ارى ان موضوع اختلاف قضايا الراة عن قضايا الرجل لا تستحق كل هذا

الاح محمد نایف الجحیل الدوادمی

ـ لا اعرف ماذا تقصد بهذه الاسئلة البهمة.

٥ الاحت عنراء السعودية ـ القصيم - ريما اسعاد للسنعار هو السبب الذي كان وراء عدم نشر رسائك بهذه

الصفحة والصفحات الأخرى، 0 الاح سالم عبدات شاهين العنزي ــ خميس مشيط ـ لماذا تصرون انت وكثير من الاصدقاء على ان تطلب الزوجة (دات الزوج

العقيم) الطَّلَاق.. أرَى أن هذا الاقتراح الذي احتصره في هذه السطور قاس في عَلَى تُوفِر التَّصَعِياتِ مِنْ الرَوعِةِ. الآخ صالح عبدالله فهد الحواس - جامعة الملك سعود. ـ المبقحة لا تقبل سوى التعقبيات والمقبالات لها صفحات متخصصة مثل

(بدون عنوان) و(استراحة الاسبوع) و(ساحة الراي) وغيرها. ٥ الاح سلام حسين مجاف ـ نجران.

خمشكلتك شخصية واعتذر عن نشرها.

0 الأخ ابراهيم الجنوبي - الرياض. - شكرا على التهنئة وكل علم وانت بخير.

· الاخ على القبل - تدواء-ـ ليست السالة مرتبطة بالتعلم. ولكن البعض يجد أنه لا منامي من التخلص

٥ الاحد امل الحربي - الطائف. ـ لعلك كنت الوحيدة من القراء الذين طلبوا من الزوجة (ذات الزوج العقيم)

الصير والتضعية. اشكرك على منده الشاركة الاولى منك واعتقد انني المتصرت طرحك في عدا الرد ومرحبا برسائك القادمة. ( ) الآخ منافان عيدالمحمن الحسن ـ الرياض.
 ر سبق أن طرحت فكرة تعميم السكاء الحديدية على مناطق الملكة من قبل

بعض الإصبقاء وشكرا على التواصل. O الاخ منصور ابراهيم الحسين ـ الرياض ص. ١٦٨٠٠. - الحديث عن المسلات غير الجيدة يطول.. ويمكن التوسع فيه بالصفحة

الفنية .. وموضوعك حول اللغة الانطيزية كان ينقصه الترابط في الإنكار .

٥ الرح منصور محمد للخيا . كلية العلوم الادارية - لانتي لم اطلع على القابلة للنكورة ولا يمكنني الجزم بما جاء فيها فقد احلت ملاحظتك الى القسم الرواضي لتلالي ذلك مستقبلاً.

٥ الاخ عبدالمسن محمد عبدالرحمن القلسم .. معهد الملز العلمي. - موتسوعك عن موسيمه مشايه في لفكاره لعدد من الموضوعات التي نشرت

٥ الاخ محمد عوض الشيراني محميس مشيط - كليم منا يتعرض الله هذا التلفير الحيانا . واعتقد أن الموضوع لا يصل الى

٥ الاحت منى مقربي - الدينة المتورة . لِتَعْقَ مَعْكُ بِلَ إِنْ الْمِسْطُ عَمْلُ بِمِكُنْ أَنْ يَعْوِم بِهِ الانسانَ هو النصيحة) لكن النصبيحة التي تأتي من تجرية أو دراسة حتما مفيدة وتضيف شيئا.. ودعي القراء يشرحون زواهم.

٥ الاح محمد عبدالعريز عبد الوران . تيماء . - الفتاة جزء يشكل نصف الموسع والتركيز عل قضائاه لا يخرج عن اطار التركين العلم على قضايا المبتنع وإنس هناك محايات تحياتي.

٥٥ الادارة العامة للاثار والتاحف

# سنسوات عمل في اثسار الدرعيسة !

عزيزتي الجزيرة. اشارة الى ما نشره الكرم بعض المباني القديمة. محمد بن عيد الرحمن الفارس بكلية العلوم الاجتماعية بجامعة الاسام سعمد بن سعود الاسلامية في جريدة الجـزيـرة الصـادرة في النواحي الثقافية والسياحية. ٢٢/٢٢ هـ العـيد ٢٢٨٤ تحت عنوان مجهود متواضعة لادارة ولقد بدأت المرحلة الاولى الأشار في الدرعية..، والمتضمن أن جهود الادارة لا تزال مصدودة على

الدرعية التي بحاجة الى جعلها نمطا فريدا يمثل أصالة هذ البلد، ويحكي تاريخ الملفي. الامر الذي يستلزم الايضاح بأن الادارة العامة للأثار والمتاحف بوزارة المعارف تولي ضمن برامجها وخططها عناية خاصة لاحياء وصبيانة وترميم المبانى والمواقع الاثرية التي تحوي مميزات تاريخية واثرية بالمدن الاسلامية والعربية ومن ثم شرعت في التكاليف المبدئية لتوثيق وتسرميم تسرميم أشار الدرعيسة وعملت عسلى المعالم التاريخية واعداد المضططات احياتها باعتبارها مدينة اسلامية والمجسمات اللازمة.

ترميم جانب من البيت الغربي (قصر ناصر بن سعود) لتجريبة المواد اللازمة لحماية اللياسة الطينية، وفي عام ۱٤٠٠ هـ ۱۹۸۰م تم تنظیف ورفع الرديم لبيت المال ومسجد سعد وجــانب من قصر سعــود وفي عــام ۱٤٠١ هـ/ ۱۹۸۱م تم عمل ترميم جزئي لسجد سعد واحاطة مسجد سعود بالشبك كما تم ترميم الجانب الشمالي من البيت الغربي (قصر ناصر بن سعود) وفي عام ١٤٠٢ هــ/ ١٩٨٢م تم ترميم الجانب الجنوبي والاوسط فيه وبنظك يكون قد رمم

٢ ـ الترميم والتقوية واستكمال ٢ \_ اقــأمـة مشــروع للصــوت ٤ \_ اقامة مبان حديثة لخدمة

للمشتروع في ٤ صفتر ١٣٩٦هـ الموافق ٤ فيراير ١٩٧٦م وتم الانتهاء من أعمال الرفع والتسجيل والقيام بالاستطلاعات الاولية بالنسبة لشروع الصوت والضوء واخلاءحي طريف الذي يعمد الحي الرئيسي بالدرعية ويضم بقايا مبأني اثرية هامة ومتنوعة من بينها عدد من القصور الى جانب الجامع الكبير والقلعة التاريخية وذلك بعد تقدير التعويضات كما تم اعداد خطة عملية تعتمد عبلى اسس علمية لتقدير

فقی عبام ۱۳۹۸ هـ ۱۹۷۸م تم

القصر كاملا الى جانب تنظيف قصر

وخلال عامي ١٤٠٣ و ١٤٠٤ هــ ٨٤/٨٢ تمت دراسة وتسجيل وتوثيق كل من قصر سلوى (خمس وحدات معمارية) وبيت المال وقصر سعد بن سعود وقصر ثنيان (الفصاصمة) والحمام التركي بما في ذلك رفع الرديم منها .

وفي عام ١٤٠٥ هـ تمت دراسة وتسجيل وتوثيق اسموار وابراج الدرعية بأكملها ويبلغ طولها حواني ١٧ كم الى جانب استكمال العمل بقصر سلوی وقصر عبد الله بن سعود والتملم التركي مع رفع الرديم عنها

ويجري حاليا ترميم واعادة سور وأبراج حي الطريف وأعادة تسرميم قصر سعد بن سعود هذا الى جانب الانشهاء مئ دراسة واعبداد المواصفات الخاصة بالمركسز الثقافي بالدرعية ليتمشى مسع الطراز القديم والطابع المعمناري الحنالي لأشار

الامر الذي يتضح منه بأن هناك جهودا تبذل من قبل الادارة العامة للاشار والمتساحف بسوزارة المعسارف لابراز معالم هذه المدينة التاريخية ودورها الديني والوطني والثقافي لحقبة هامة من تاريخ المنطقة بشكل خاص وتاريخ الجزيرة العربية بشكل عام. وفق اشه الجميع لما فيه الضير

الادارة الحسابية لسلانسار والمتاهف

اعتقد انها شقراء

عزيزتي الجزيرة ... السلام عليكم ورحمة اش

لفت نظرى عند قسراءة

وبركاته وبعد ...

الأخرى!

العدد ٤٧٤٠ (يوم الجمعة 7 محرم ١٤٠٦ هـ) صفحة (تراث الجزيرة الشعبي) ــ مسوضوع (بنسو مسلال ام الضياغم) والذي كتب القارىء / عيدالة الدوسري \_ اقـول لفت نـظري تعليق الجريدة عليه والذي يقول أن شقراء وأشيقر بمنطقة الوشم (وهددا صحيح) ، ولكنني اعتقد ان شقراء المذكورة في القصيدة هي (الشقراء) الواقعة على طريق (القصيم ــ

والسبب انني مررت بهذا الطريق اكثر من مرة (حيث اننى كنت اعمال بمنطقة الوشم التعليمية عامي -4 1A - 1Y ١٣٩٩ هـ) لعسمىل زيسارة للمدينة المنورة . ولغت نظري اسم الشقراء (لتكراره مع شقراء عاصمة الوشم في ثلك

المدينة المنورة) . القديم .

الوقت) . العلم وانة أعلم . منع خالص تحياتي وتقديري ..

محمد محمود فراج موجه النشاط الكشفي بسمنطقة وادى الدواسر التعليمية

وأي يعمى بكية نجران

# السير

عزيزتي الجزيرة..

بعد التّحية والاحترام.. فلقد قرأت تعقيب رئيس بلدية تجران على المواطن عبداته نأصر ال متيلة.. في العند رقم ٢٧٢٩ وتاريخ ٢٤-١٢\_١٤٠٥هـ والذي ذكر فيه بان هناك مشاريع بلدية تهم المنطقة.. ومن ضمن هذه المشاريع تحويل الطريق من مفرق الجربة الى بداية كوبـري وادي نسجسران من النساحسي الشمالية الى طريق مزدوج فانتي ارى وهذا مجرد رأي شخصي أن هذه االفكرة ستكون لها نتائج سلبية نتيجة لكون المسروع الجديد وهو المزدوج سيلتقي في نقطة ارتكاز واحدة وهي بدايسة الجسر من الناحية الشمالية والذي لا يزيد عرضه عن خمسة امتار مما يؤدي الى عرقلة حركة

وفي الاضع أشكر جبريدة الجزيرة على متابعتها وحرصها الدائم على كل ما يهم الوطن والمواطنين.. والله الموفق.. حمد راكان الشريف

جامعة الملك عبدالعزيز ـ جدة

# هكذا اتمور الرجل انا «نورة» فها عساكم فاعلين!

تحية طّبية .. وبعد .

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته.

ثابعت التعقبيات على مشكلة البنت المحترمة (نورة) وهنا اجد لدي كلمة اود قولها.. ما دام الحديث في هذا الموضوع مستمراً.. وهي ان ونورة، لم تخطىء..!

لن انهب بعيدا فانا آسير الآن على نفس المنوال الذي سارت عليه ونورة،.. نعم انني اقدم الدراسة \_ لا العمل ـ على الزواج.. وكلي ايمان بأنني سلكون سعيدة باذن الله.. لم انه دراستي ولم اتجاوز العشرين ومع ذلك اؤيد «نورة». اكذبكم القولُ أن قلت بأني اعتقد بعدم أهمية الزواج.. كلا؟!.. فبقدر يقيني بأني سنكون سعيدة بعلمي... أوقن تماما أن سعادتي أن تكتمل ألَّا وقد وجدت ذلك الإنسان الذي يملاً حياتي.. يمثلك فَوْادي برباط مقدس هو الزواج.

أرفضه .. لأنه قد يعيق مشواري التعليمي، ارفضه لخوفي منه لان منزل زوجي المرتقب أراه في مخيلتي ســـجــنــ وانت بهوا... فانا اقول في مخيلتي .. مخيلتي انا فقط فطبعا ليس الزواج سجنا وليس الزوج

الكل عارض ونورة، وخاصة \_ الرجال \_ لماذا يستكثرون السعادة عليها. أن السعادة تنبع من داخل الفرد ومن قناعته بما يقدم لنفسه وللآخرين.. السعادة شعور يتفاوت مقياسه من فرد لأخر.. وقد أشرت هي العلم والعمل فليسعدها الله بما اختارت.. وإنا قد أثرت العلم على الزواج فليسعدني الله يوما ما سلحن لأن اكون زوجة . عواطفي احلامي كأمراة تثير حنيني.. لكن عقلي.. قناعتي.. يدفعان ذلك الحنين

سأسير على هذا المنوال فهل اكون في نظركم كما كانت منورةه؟!.. لا أدري؟!. لخي محرر العزيزة.. ارجو صادقة أن يرى تعقيبي هذا النور.. عبر سطور عزيزتي.. وأن أتارت كلماتي هذه ضدي حريا لا هوادة فيها.. لكن لا بأس!!، هذا وانه من وراء القصد وهو ولي التوفيق والسلام عليكم ورحمَّة انت

توال احمد الناصر

#### سيزيد من عبء المراجعين على الدور الصحية في وقت نحن فيه بامس الحاجة الى اعادة جدولة استقبال المرضى ضاصة في المستشفيات الكبيرة التي تواجه ضغطا شديدا من المراجعين

■ في احدى المناسبات كان الفنان الكبير طلال مداح مدعوا لاحيامتك المناسبة.. وكنت ضعن المدعوين لها.

طلال.. الفنان الإنسان

وقد حضرها عدد كبير من عشاق الفن الطلالي.. رغم ان الرجل ـ كان مصابا بانفلونزا حادة - الا انها لم تمنعه من تلبية رغبات جمهوره الكبير الذي طالب طلال ان يغني عددا كبيرا من اغانيه

المهم في الامر أن أحد الحاضرين كان أبكم \_ لايستطيع الكلام وتقدم الى طلال بورقة ضمنها العديد من الطلبات.. في مجملها كانت اغان قديمة قال من خلال كتابته في الورقة \_ انه يعشقها ويتمنى ان تقدم له كهدية من طلال نفسه . ، وقد كان له ذلك من خلال وعد قطعه وابو عبدالله، على نفسه بأن برسلها للرجل.. وهذا ما تم بعد أيام قلائل كما اخبرني احد الزملاء الذين شاركوا في ذلك الحفل.

اوردت هذا المثال من أمثلة عديدة لهذا الغنان الوديم كدلالة واضحة واشارة اكيدة على القاعدة الكبيرة من الجمهور التي يمتلكها طلال.. والروح الطبية التي يتحلى بها ويتصف بها بعيدا عن الغطرسة والكبرياء.. التي يحملها بعض فضانيضا داخيل

فكم من فنان ضل يسبب الغلو والغطرسة الوهمية بانه الفنان الذي خلد اسمه داخل ادِّهان الناس في وقت لقب فيه نفسه الالقاب الرنانة الواهمة التي زادته ابتعادا عن محبيه دون ان يدري.. وليت بعض فنانينا يتخلصون من هذه ويعرفون مدى مضارها مستقبلا.

#### 20 اعلى كرام..

وارحل عنك.. بعيدا بعيدا لعل انتشار المسافات مابيننا يثير لواعج شوق.. قديم!! تأجج يرمأ بقلبك فيصحو وثيدا.. وثيدا ويرفع ستار الضباب الكثيف فتعرف.. انني أحبك.

جامعة الملك سعود...

# ٥ حوال لبدرية الناصر:

# هل القواعد الفنية استبطت الابداع .. ؟!

عزيزتي الجزيرة \_ تحية وبعد .. اتحقتنا صفحة فتاة الجزيرة ـ العدد ٤٧٤٩ ـ بلقاء فني مع الفنانة بدرية الناصر، وهو لقاء يشتاق اليه كل مهتم بحركة الفن التشكيلي السعودي، ونود من الصفحات التشكيلية المتخصصة في صحفنا اليرمية امتاعنا بلقاءات مستمرة مع فناني وفنانات المملكة العربية السعودية، والعالم العربي أن

ولقاء الاخت بدرية الناصر كان في مجمله جيدا وواضحا الا انه قد اشكل على احدى لجاباتها عن سؤال وجه اليها يقول وهل ارتباط الفن التشكيلي بنظم معينة وقواعد مرسومة، يعنى انه لا مجال للابتكاره... فكانت الاجابة: لم بيق شيء للابتكار..!!

وانا هنا اتساط ماذا تعنى الفنانة بهذه الاجابة، هل تعنى أن ارتباط الفن بهده النظم والقواعد افقد الفنان متعة الابتكار ام ماذا ...؟!

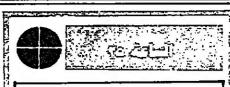
فلذا كانت الفنانة العزيزة تعنى ذلك فاني اشك في صحة ما ذهبت اليه، اذ أنه لا يمكن أن يكون هناك عمل فني مبدع أو بديع أذا لم يكن فيه جانب من الابتكار، فالابداع مرتبط بالابتكار.. ولا يمكن أن تكون النظم والقواعد الفنية عانقا للغنان من الابتكار، بل هي على العكس تصاما، وضعت له الخطوط العريضة والمسار الصحيح الذي يمكنه من السبر في طريق الابداع الفني

عبدالله ظافر العساف

**-وفاء وجدي**،

رئيس مطس الإدارة : عبدائله عبدالعزيز السديري مدير عام المؤسة : **صالح العلى العج**ر وش

جامِر بن عبد العزيز الجامر ، هاتف : ١٤٨٤٤ عيد المزيز بن معهد المنصور ، هاتف ، ١٩٩٤٠ .



#### عثاق الضحك این پذھبون ..!!

يقول احد علماء النفس ابحث عن ساعة للضمك في زمنك تكتشف عندند أن صحتك تزداد يوما .. بعد يوم .. اذن دعونا هذه المرة - ومن خلال هذه الساعة والساعة الخامسة والعشرين \_ نتساط .. هل للضحك قيمة او

ويقولون ايضا ان للضحك فوائد كثيرة تؤثر على نفس الإنسان وبالتالي تتبرك اثرا ملموسا على اعضاء الانسان ..

ويقول \_ ايضا \_ العلماء ان الابتسامة النابعة من شعور حقيقي دليل على ارتياح منفس وجسده هذا الانسان ...

وندخل الى اساليب الضحك ؟ قد يتندر البعض من كلمة واساليب ونقول انها تعبير علمي عن وسائل وطرق

وقد يعتقد البعض ان الاضحاك شيء سهل ويسيط وان الكتابة فيمه امر ميسور وسهل غير ان المتخصصين يؤكدون عكس ذلك .. ويعبرون عن ذلك بقولهم «أن الاحزان

والنكد اكثر من الفرح والسعادة في حياة ولقد كانت الساحة العربية تمتلىء منذ اكثير من نصف قيرن بمجيلات والتنكيت والتبكيت، .. فكانت «البعكوكة» في مصر ..

الى جانب اهتمام عدد من المجلات كروز اليوسف وصباح الخير والمصور وغيرها حيث تميزت بابواب ضاحكة ... كما كان ذلك النوع موجودا في صحانتنا

يأتى على شكل رباعيات أو غيرها ... ولأن مثل هذا الأسلوب بالضحك، مهم جندا في حياة الانسنان فقد تبرددت انبناء صحفية عربية بأن هناك مجلة اسبوعية كاريكاتيرية فكاهية ساخرة سوف تصدر في

العصر المليء بالضجيج .. لكن لماذا باريس!! وسؤال يقفز الى الذاكرة.. انقله حرفيا للشاعر العربي نزار قباني..

انه يسأل.. كيف نبكي.. كيف نصزن.. كيف تضحك.. نعم كيف نضحك.. اذن... أضحكوا.. فالضحك موسيقي هذا الزمن وكفي يا سادة!!

## نيويورك تبحث عن مدرسين

اطلق المسؤولون عن التعليم في نيويورك نداء اغلتة . بحثاً عن ٢٠٠ ؛ مدرس في جميع انحاء العالم وقد هرع مندوبون الى اسبائيا في محاولة لتغطية العجز من المدرسين مع اقتراب موعد فتح المدارس الشهر المقبل وحتى الان فقد تمكنوا من صلء ١٥٠٠ وظيفة حيث وصل ١٠٠ مدرس من اسبانيا ويتوقع ان يصل مائــة اخرون من بورتوريكو. وقد نشأت الشكلة اساسا من الاجور المنخفضة التي شكلت عاملا طاردا للمدرسين وفي بريطانيا لد يستجب المدرسون للعرض الاسريكي فقدُ رأوا انهم لن يرفعوا من مستوى دخولهم اذا عبروا الاطلنطي الى أمريكا

يقوم بزيارة حاليا استغاف أ الأن بعد

افلاس مجموعة

سنغافورية

المظاهر الطبيعية في

عاملا اخرين من

وطانبقسينم ابس

انذارات القصل على

ابسواب مصنائع

لامبياك بعد ستة

ايام من الالتماس

الذي قدمه مانحو

القبروض للمحكمة

وفروعها اشر أعلان إ

افلاس هذه الشركة

بعد ان بلغت ديونها

دولار امريكي...

مشروع ماليزي

لمحاربة المخدرات

كوالالمبور: اوانا

ذکر بیان صادر

عن مكتب رئيس

الوزراء الماليزي ان

دي جيئارو مساعد ا

السكوتسير العمام

للامم المتحدة الذي

لماليزيا تستغرق

اربعة ايام سنوف

ويجري مباحثات مع

الاجهزة الحكومية

المعنية بمكافحة

كمايبحث

جينارو الذي يشغل

ايضا منصب المدير

التنفيذي لصندوق

الامم المتحدة

الكافحة المفحرات

مساعدات فنية من

الامسم المشحدة

المخدرات.

ظبرامج الماليزية

المخدرات.

# تشترك فيه ٥٦ دولة : بغداد تستعد لافتتماح معرضهما السدولي الثساني والعشرين

نوفمبر تشرين الثاني القادم .. كما ينتظر

ان توافق اربع دول آخری علی الاشتراك

ولاول مرة سيكون للولايات المتحدة

جناح في المعرض بعد أعادة العلاقات

الديبلوماسية بينها وبين العراق في نوقمبر

تشرين الثاني ١٩٨٤.... ويشارك عدد

كبير من الشركات الامريكية في المعرض

هذا العام... فتشارك ٢٤ شركة مقابيل

١٦ شـركة فقـط في العنام المناضي في

القطاعات الانتاجية المتطورة بالاضافة

الى القطاع الزراعي الغذائي... فتشارك

شركتا وانج وان سي ار في مجال اجهزة

الكمبيوتر وتشارك شركة وستنجهاوس في

مجال المعدات الكهربانية بالاضمافة الى

شركات انتاج تجهيزات انابيب البنرول

والعاز وتجهيزات الارصفة والتنقيب كما

تشارك في معرض بغداد اربع دول لاول

مرة وهي الارجنتين وزيميابوي وغينيا

اما فيما يتعلق بالشركات الفرنسية

الاربعين التي تشارك في المعرض ومن

بينها غرفة بريتاني الاقليمية للزراعة

التي تعرض للعام ألسمابع عملي التوالي

شتأتل البطاطس فهي تعكس الدور الدي

تقوم به هذه الشركات في مجال البنداء

والانشاءات العامة سي باتينيول دوميز

بوكلين وفي مجال النقل شركة سيارات

ويعمل المنظمون العراقيون في هدوء

وهم يتوقعون ٧٠٠ الف زائر ويشيرون

بفخر الى مشروعات التجديد الكبرى والي

مركز المؤتمرات والى معوقف السيارات

حذاء ذو خبرة

الكندينة يعرض مصل

في بلدة برنس جورج

🗀 القروع: 🗀 مكة المكرمة ت444600 🗅 الدينة المنورة الإدارة

ت ۲۲۲ ۲۲۸ - ۲۰۰۰ ۲۲۸ حدة ت: ۲۶۹۹۴۶ - ۲۹۹۹۲۸ -

٠٣٠٤١٣٠ □ الدمسام ت٢٢١١٢٢٨ ـ ٢٣١١٢٢٨ □ حسائسل

ت٣٢١٤٨٧ 🗖 أبها ـ ت٢٠٠٢٠٨ 🗅 الطائف الإدارة والتحريس

ت ١٨٠٠٠٠٠ ـ ٧٣٦٠٩٧٧ التوزيع والإعلانات ت ٧٣٦٥٢٤٠ 🗅

بريدة ت٢٢٢١٦٩٦ 🗖 عنيزة ت٢٦٤١١٥٤ ــ ٣٦٤٤٨٣٨ 🗖 الاحساء

رينو وشركة فرانكو ريل...

يستعد العراق الذي دخلت حربه مع أبرأن عامها السادس لافتتاح معرض بغداد الدولي الثاني والعشرين ففي قاسة كبيرة ملينة بالاكيآس ونماذج المصانع وأجبزاء مبواسير الري يقبوم العمسال

الفترة من الاول حتى الخامس عثر من

باعمالهم بنشاط.

ويقوم فلاح محصود المدين العنام للمعرض في مكتبه باجراء حساباته ويقول ان ٦٦ دولة واضفت حسنى الأن عسلى الاشتراك في المعرض الدى يقام خلال

# عندما تحول المنقذ إلى قاتل

ضبطهيرويين

في القاهرة

القاهرة وَ ذ. ا:

تمكنت اجسهارة

الامن المصارية من

ضبطكمية كبيرة من

الهيسرويسين تقسدر

قيمتها بمليون جنيه

مصري مع سنفالي

عميسل لعصبابسات

وقعد اعتترف

المتهم السنالي

الذي بخل البلاد

بجواز سقر سبري

لانكي مزور بحيازته

للمخدرات...

المافيا العالمية..



كانت السيدة روبيسرنا تستعنع بوجبة لذيذة من سمك التونة لكن فجاة ظهرت عليها علاصات الاختناق وانتبه احد العاملين في المطعم الى ما تعانيه السيدة وهرع اليها فورا فقد كان خبيرا بمثل هذه الصالات لانه يعرف جيدا ما كتبه احد الاطباء عن

تنباولته من طعنام وغبادرت المطعم

الاشتراك : • • \$ ريسال بمنا فني ذلتك ايسام الجمعية

المركز الرئيسي: الملكة العربية السعودية / الرياض/شارع الناصرية

صب ٢٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) ـ تلكس ٢٠١٤٧٩ جزاتي س. ج

Telex 201479 GAZATY \$J

الهواتف: (السنترال) ٥٥٥٥٠ . ١٤٤٠ ٢١٤٤ الإعالانات: ٢٦٢٢١١

الاعلانات: يتفق عليها مع الادارة او ضروع المؤسسة ومندوبيها

بحالة جيدة ولكن بعد ثلاثة اسابيع تمرقا في المعدة.

القضية ويقول محامي السيدة انها نـقلت في نـفس يــوم الاختــنــاق الى المستشفى وبقيت هنسالك الى ان

الطعام كانت تحاول التقاط انفساسها فقط لكنها لم تحتنق.



حالات الاختناق وبدأ علاجه ممسكا بيطن السيدة في منطقة الحجاب الحاجيز وبيدا يضغط وافرغت روبيرتا (٦٥ عاما) ما

من تلك المعالجة السريعة توفيت من اثر القبضة القوية خاصة وانها تعاني والأن فان محكنة بنيويورك تنظر في

وقبال ان السيدة اثنياء تنباولها

الذي توجد به اماكن لاتشظار ٤ ألاف

للاحذية حذاء قديما من نوع البوت كتبت عليه العبارة الأتبة محنداء نو خبسرة ـ الثمن ۲۰ دولارا..

# كوالالمبور: أوانا:

تدرس وزارة الاستكان والحكم المحلي مع وزارة الخزانة في ماليزيا بشكل جاد مشروعات تستهدف الحاق بعض اجهزة الاطفاء في البلاد بالقطاع الخاص...

تركيب وصيانة الآلات المستخدمة في التي يتم تسليمها للقطاع الخاص.. وقال المستول الماليزي في حديث ادلى

وينذكر أن عبدا من الشركيات البترولية تقوم في الوقت الحالي بتركيب

#### مالسرسا: الصاق اجهزة الاطفاء بالقطاع الخاص

فزادها زينةعلى زينتها وجمالا

الدلالة على عزيمة البناء

منطلق العلم والعرفة. وروح

الاستلام الهلاشة الى البنياء المتكامل بين الإنسان وركائره

الحيوية، وقد كان لنا قصة مع

تجارب التاريخ المسرقة

واختلاص النسة لله.. قص الحكم بالرياض. صورنا لهذ

التهاني واعز الإمساني \_ لاين

الربساض البسار وأميسرهم

السمو الملكى الأمير سطام بن

وقد صرح السيد صابرا منيام نائب

به للصحفيين بعد انتهاء أجتماع كبار المسئولين في وزارته ان وزارته ستدرس

ستكون جائزة نوبل للسلام اول

جوائز نوبل لعام ١٩٨٥ يعلن عنها اليوم

في أوسلو وليس هناك فيما يبدو اي مرشح

مرجح لنيل جائزة نوبل للسلام في قائمة

الاسماء التي اقترحتها لجنة نوبل

النرويجية المؤلفة من خمسة نواب

برلمانيين في اوسلو... وتضم هذه القائمة

بصفة خاصة الرئيس الامريكي روسالد

ريسجن ودينفيد لانسج رئيس وزراء

نيوزيلاندا وقد تم ترشيحه لمبادرته ضد

وقسد اكتفى جناكسون سنفسير دروب

السكرتير الدائم للجنة بذكر ان قائمة

المرشحين سجلت رقما قياسيا جديدا اذ

تضم حوالي ٩٩ اسما ٦٠ منها تقريبا

غير ان سفير دروب الذي حاصره

الصحفيون بالاسئلة ذكر انه من بين

المرشحين كذلك لنيل جائزة نويل للسلام

الكاتب الامريكي أيملي فيسل وسيملون

الشخصيات والباقي لنظمات...

الاسلحة النورية.

قائمة المرشدين وصلت ٩٩ اسما :

جائزة نوبل للسلام يعلن عنها اليسوم

وزير الاسكان والحكم المحل بان عمليات الاطفاء يمكن أن تكون من بين الخدمات

ايضنا افتراهنا بالسمناح للمؤسسنات الصناعية سأن تقوم بشركيب وحداث مقناومة الصرائق ومصطات الاطفساء الخاصة بها في مبانيها.

وحدات الاطفأء الخاصة بها على نحسو كامل في مبانيها ..

## محاضرات لاطبساء بريطانيين في ابوظبي

ابوظبی وام. وجهت وزارة الصحة الدعوة الي عدد من كبار الاطباء البريطانيسين القاء محاضرات طبية تخصصية في مستشفى الجزيرة بابوظبي خلال شهري نسوفنير

وديسمبر المقبلين. صرح بذلك الدكتور عبدالرحيم جعفر وكبيل وزارة الصحة المساعد لششون الطب العلاجي...

ومن للقرر ان بيدا هـؤلاء الاطباء الاستشاريون في الوصول الى ابوظبي في نوفمبر القادم حيث يصل خلال منتصف نوفمبر الدكتور وليم تايور استشاري العطام ثم يليه الدكتور هاملتون استشاري الامراض الباطنية يوم 27 من ننفس الشهير شم الدكتبور جبوبيان استشماري الغدد يـوم ٢٨ نوفمبـر ثم الدكتور كع استشاري امراض الكلي يوم ٣ ديسمبر وجميعهم من مستشفى سيث بلندن وتستغرق زيارة كل منهم اسبوعا يقوم خلالها بالقاء عدد من المعاضرات في

فيسنهال النمسوي الذي يتعقب النازيين

والمنظمة التركية الداعية للسلام - تي بي

ا - ومنظمة - اس او اس - التي تدير

مشدروع قري الاطفيال والتي يشيرف

وتقول الدوائر المطلعة أن الكاردينال

البدازيس باولو ايضاريستو من بين

المرشحين لجائزة نوبل ننظرا لاعماله

لصالح المحرومين من امثال الاشخاص

الذين يتركون اوطانهم وويني سانديلا

زوجة الزعيم الاسود تلسون مانديلا

رئيس المؤتمر الوطني الافريقي المحكوم

عليه بالسجن مدى الحياة لنصاله من

وفي حالة حصول ويني مانديـــــلا على

جائزة نوبل للسلام سيعتبر ذلك بمنابة

ادانة تانية من لجنة ندوبل للفصل

العنصري اذ ان اللجنة منحت جائزة

نوبسل للسلام في ١٩٨٤ للاستقف

الانجليكاني في جنوب افريقيا ديزمونـد

اجل احترام حقوق الاتسان.

عليها النمسوى هرمان جمينر.

وقال الرائد الشيخ خليفة بن حمد ال خلية مسئول مركز شرطة مطار البحرين في تصريح نشرته صحيفة أخيار الخليج البحرينية امس ان المسافر عباس محسن عصاد تعكن من الهرب عبر اسوار المطار الشانكة اثناء قيام الباص بتوصيل ركاب الترانزيت الى الطائرة في الساعة الثامنة والربع من مساء يوم الاثنين الماضي حيث انفصل عن الركاب وجرى مسرعا ليقفز فوق الاسلاك الشائكة مما ادى الى اصابته بجروح وتمزق في ملابسه

القت سلطات الامن في البحسريين

القبض عبل احد المسافرين العبايرين

مترانزيت، بعد ان تمكن من الهروب اثناء

تسوقيف الطائسرة التي تبقله في مسطار

مطلوب للمحاكمة في بالده :

القبض على معافر «ترانزيت» في

البحرين هرب اثناء توقف الطائرة

ويذكر أن سلطات مطار البحرين كأنت

قد امرت بتغتيش الطائرة التي كان

مفروضنا ان يستقلها المسافروذاك للتاكد

من سلامة الركاب وعدم وجبود مايضل

بأمنهم وامن الطائرة حيث سمح لها بعد

وفاة المثل يول برايس

يعرض السرطان

with the state of the

1 CONT. 18.15

-

توفى المثل الامريكي يول برايد

أمس في تيويورك مسائسرا بعرض

السَرِحَانُ ... صرح بنثك التحدث

وارضح التحدث جوش اليس أن

ينول برايشر ٦٥ سنة تدول ل

مستشفى كورتيل في نيويورك....

تشماراتون مستون الذي مثل مع

براينر فيلم القضايا بانه شعر بحزن

شديد لدي معرفته بالخبر. وقال لقد

كان شخصا رائعا وانه كال يتمنع

وَقد حصل يول برايس على جائزة.

الاوسكار سنة ١٩٥٧ عن دور

الامسراطور العنيد وسبقيل بفضل

أينامه بتمثيل هذه السرخية

الموسيقية التي اضرجها روجرز

وهامرشتين ٤٦٢٥ مرة رقما قياسيا

في عدد المراث التي ادى قنها تنفلل

كما مثل براينر ايضا اكثر س ٢٦٠

فيلما من بينها المرتزقة السبعة

ومسرح المعشل الامسريكي

تبويورك: ١٠ ف ټ.

باست ي عويورك..

بموهبة فريدة...

واحد نقس الدور..

وانستاسيا.

ذلك بالاقلاع الى وجهتها مرة أخرى..

واضاف ان المنهم الهارب قد اختقى في الظملام مختبنا وسط النخيل القريبة من المطار حيث كانت شيرطة المطار واجهزة الامن العام الاخرى قد حاصرت النطقة المحيطة بالمطار لسد جميم النافذ التي يمكن للهارب التسلل منها الي المنأطق السكنية وعندما شعر الهارب بانتشار الشرطة لم يتحرك من مخبث طوال الليل حتى عثر عليه رجال الامن في ألصباح واعترف بمصاولة هروبه من ارض المطار خوفا من السفر الى بـلاده الثي طلبت تبسفيسره من دولة قسطر

#### اعصار يجتاح المكسيك

مكسيكو: الاولية الواردة الى يسوم الثلاثياء رياح اضيروا ودمر عدد هذه الولاية التي تقع المساكن عقب مرور الولآيات المتحدة وقد

ولاية سونورا شمال غربي المكسيك.... تشم المعلومات وقد بدأت تهب مكسيكو الى أن يلفت سرعتها ١٩٠ مسات الاشخساص كم في السياعة على غير منحدد من عبلي المدود منع اعصار والدواعل قطعت الاتصالات الجبزء الشعالي من مع خمس قرى

٦٢٢٠٣٠٤ 🗖 القريات ت٢٢١٥١٦ 🗀 الدوادمي ت٦٤٢٢٣٤٠ 🗖 حوطة بني تميم ت٢٥٦٠ ٥٥٥٠ 🗆 القويعية ت٢٥٢١٠٤٤ 🗈 حوطة

تا ۱۹۲۰ ت عرعس - ت ۲۹۲۰۲۰۱۹ - ۱۹۱۹۲۲۶ ت ينسبع: الادارة ت٢٢٢٣٧٥ - التحسيس ت٢٢٢٣٧٩ 🖸 تـونس ت٥٩٧٩٠ 🗅 النومـة ت٢٢٨٠٠

Burkley Franke

أالطلب الماليازي العليا لتصفية

بالحصاول عالى إ مصانع لامبياك

المصاربة تعاطي | مايوازي ٦٦ مليون

ت٨٢٣١٩٩٥ 🗖 الجنوف ت٢٤١٤١٣٦ 🗖 الرس ت٥٣٥٠٠٢٦ 🛮 المجمعة ت٢٢١٦٦٦ 🗖 الزّلفي ت ٨١٠٨١ 🗆 تبوك ت ٢٢٢٢٠٤ البكيرية ت٣٣٥٨٦٩٣ ال نجران (الادارة والتحرير) ت ٣٢٠٧٨٠ ا ـ (الاعلانات والتوزيع) ت٢٢٥٠٢٥ 🗆 شقراء ته٢٢١٧٤ ،

سنجس ستا ١٤٤٠١٤٠ ١ القسرج - ١٢٥٠٠١٥٥ ١ جبران-□ واشتنطن ت٥٤١٧١٤٥ □ لنين ت٥٣٣٥٠٩ طبعت بمطابع الجبريرة للصحافة والطباعة والنشر